



Industrie
Canada

Industry
Canada

CIR-7
3^e édition
Avril 2007

Gestion du spectre des télécommunications

Circulaire d'information sur les radiocommunications

Banque de questions pour le certificat d'opérateur radioamateur avec compétence de base

Also available in English - RIC-7

Canada

Les circulaires d'information sur les radiocommunications sont publiées dans le but de renseigner ceux qui s'occupent activement des radiocommunications au Canada. Des modifications peuvent y être effectuées sans préavis. Il est donc conseillé aux intéressés qui veulent d'autres renseignements de communiquer avec le plus proche bureau de district d'Industrie Canada. Bien que toutes les mesures possibles aient été prises pour assurer l'exactitude des renseignements contenus dans la présente circulaire, il n'est pas possible de l'attester expressément ou tacitement. De plus, lesdites circulaires n'ont aucun statut légal.

Les intéressés peuvent faire parvenir leurs observations ou propositions à l'adresse suivante :

Industrie Canada
Direction générale de la Réglementation
des radiocommunications et de la radiodiffusion
300, rue Slater
Ottawa (Ontario)
K1A 0C8

À l'attention de la DOSP

par courrier électronique : spectrum_pubs@ic.gc.ca

Toutes les publications de la gestion du spectre sont disponibles sur Internet à l'adresse suivante : <http://strategis.ic.gc.ca/spectre>

Avant-propos

Cette circulaire contient les questions qui seront utilisées, à partir du 1^{re} avril 2007 , pour l'administration du *certificat d'opérateur radioamateur avec compétence de base*. La bonne réponse est celle indiquée par le chiffre entre parenthèses suivant le numéro identifiant la question.

Ex.: A-001-01-01 (4)

On incite les candidats aux examens du certificat d'opérateur radioamateur à communiquer avec les organisations suivantes pour obtenir plus de renseignements sur la matière à étudier.

Radio Amateurs du Canada
720, chemin Belfast, bureau 217
Ottawa (Ontario)
K1G 0Z5
www.rac.ca

Les instructions pour les examinateurs sont disponibles dans la Circulaire d'information sur les radiocommunications 1 (CIR-1), *Guide à l'intention des examinateurs accrédités chargés d'administrer les examens pour l'obtention du certificat d'opérateur radioamateur*.

Radio Amateur du Québec inc.
4545, avenue Pierre-de-Coubertin
C.P. 1000, Succursale M
Montréal (Québec)
H1V 3R2
www.raqi.qc.ca

B-001-01-01 (1)

Le pouvoir d'établir des règlements sur la radiocommunication découle de :
la Loi sur la radiocommunication
le Règlement général sur la radio
les Normes sur l'exploitation de stations radio du service de radioamateur
le Règlement des radiocommunications de l'UIT

B-001-01-02 (2)

Le pouvoir d'établir des Normes sur l'exploitation de stations radio du service de radioamateur découle de :
le Règlement général sur la radio
la Loi sur la radiocommunication
les Normes sur l'exploitation de stations radio du service de radioamateur
le Règlement des radiocommunications de l'UIT

B-001-01-03 (2)

Le ministère responsable de l'application de la Loi sur la radiocommunication est :
Transports Canada
Industrie Canada
Communications Canada
Défense nationale

B-001-01-04 (4)

Le service de radioamateur est défini dans :
la Loi sur la radiocommunication
les Normes sur l'exploitation de stations radio du service de radioamateur
le Règlement général sur la radio
le Règlement sur la radiocommunication

B-001-02-01 (3)

Que devez-vous faire lorsque vous changez d'adresse?
Téléphoner à votre club local pour donner votre nouvelle adresse
Communiquer avec un examinateur accrédité et fournir les détails de votre changement d'adresse

Communiquer avec Industrie Canada et fournir les détails de votre changement d'adresse

Faire parvenir votre nouvelle adresse aux organisations amateurs en y joignant votre licence

B-001-02-02 (4)

Le certificat d'opérateur radioamateur est valide pour une période de :
cinq ans
trois ans
un an
à vie

B-001-02-03 (3)

Lorsqu'il y a changement d'adresse :
Industrie Canada doit en être informé dans les 14 jours suivant la mise en service à la nouvelle adresse
l'exploitation de la station doit être interrompue tant qu'Industrie Canada n'a pas été averti du changement d'adresse
Industrie Canada doit être informé de tout changement d'adresse postale si c'est dans la même province, il n'est pas nécessaire d'en informer Industrie Canada

B-001-02-04 (3)

Le certificat d'opérateur radioamateur doit :
être versé dans un dossier
être conservé dans un endroit sûr
être conservé à la station
être conservé sur sa personne par le titulaire

B-001-02-05 (1)

Le propriétaire d'une licence radio doit, à la demande d'un inspecteur de la radio, lui montrer sa licence, ou une copie, dans les ___ heures suivant la demande :

48

12

24

72

B-001-02-06 (1)

Le droit applicable au certificat d'opérateur radioamateur est de :

gratuit

32 \$

10 \$

24 \$

B-001-02-07 (4)

Le certificat d'opérateur radioamateur devrait :

être conservé dans un coffret de sûreté

être conservé sur sa personne par le titulaire

être conservé dans le véhicule du radioamateur

être conservé à l'adresse indiquée à Industrie Canada

B-001-03-01 (3)

Les émissions hors des bandes d'amateur :

doivent être identifiées au moyen de l'indicatif d'appel

sont autorisées

sont interdites - l'opérateur en charge

pourrait faire l'objet de sanctions

sont autorisées uniquement pour de courtes périodes d'essai

B-001-03-02 (4)

Si un amateur veut faire croire à une situation d'urgence et utilise le mot ® mayday -, cela représente :

une façon habituelle de saluer durant le mois de mai

un essai de transmission durant une pratique en cas de crise

rien de spécial : le mot ® mayday n'a aucune signification dans une situation d'urgence

des signaux erronnés ou mensongers

B-001-03-03 (1)

Une personne trouvée coupable d'avoir émis faussement ou frauduleusement un signal de détresse, ou de gêner ou d'arrêter une radiocommunication, sans excuse légitime, est passible, après une déclaration sommaire de culpabilité :

d'une amende n'excédant pas 5 000 \$, ou d'un emprisonnement d'un an, ou les deux à la fois

d'une amende de 10 000 \$

d'un emprisonnement de 2 ans

d'une amende de 1 000 \$

B-001-03-04 (3)

Lequel des énoncés suivants est FAUX? Personne ne peut décoder des signaux de programmation payante sans la permission du distributeur légal espace de trop

Personne ne peut, sans excuse légitime, gêner ou arrêter une radiocommunication

Une personne peut décoder des signaux de programmation payante et les retransmettre au public

Personne ne peut envoyer, transmettre

ou permettre de transmettre un signal de détresse faux ou frauduleux

B-001-03-05 (3)

Lequel des énoncés suivants est FAUX?
Le ministre peut suspendre la licence d'un radioamateur :

quand le propriétaire de la licence a transgressé la Loi et le Règlement sur la radiocommunication ou les conditions rattachées à la licence

quand la licence a été obtenue sous fausse représentation

sans avis ni donner droit à des représentations

quand le propriétaire de la licence n'a pas payé les droits requis ou les intérêts dus

B-001-03-06 (2)

Lequel des énoncés suivants est FAUX?

L'inspecteur radio peut obtenir un mandat lorsque la visite des lieux est refusée et que l'inspection doit se faire selon la Loi

Un inspecteur de la radio peut entrer dans une habitation sans le consentement de l'occupant et sans mandat

Dans l'exécution du mandat, l'inspecteur ne doit pas utiliser la force à moins d'être accompagné d'un policier

La personne en charge du lieu visité par un inspecteur de la radio doit donner l'information requise

B-001-03-07 (4)

Le ministre peut suspendre ou révoquer une licence radio SANS AVIS :

lorsque la licence a été obtenue sous fausse représentation

lorsque le propriétaire de la licence a transgressé la Loi et le Règlement sur la radiocommunication

lorsque le propriétaire de la licence a transgressé les limites et les conditions autorisées pour cette licence

lorsque le propriétaire de la licence n'a pas payé les droits ou les intérêts

B-001-04-01 (3)

Quel âge devez-vous avoir pour détenir un certificat d'opérateur radioamateur avec compétence de base?

70 ans et moins

18 ans ou plus

Il n'y a pas de limite d'âge

14 ans et plus

B-001-04-02 (1)

Quels examens doivent être réussis pour obtenir un certificat d'opérateur radioamateur?

compétence de base

12 mots/min

5 mots/min

compétence supérieure

B-001-04-03 (2)

Le certificat numérique de radioamateur est équivalent au certificat d'opérateur radioamateur avec :

compétence de base

compétence de base et compétence supérieure

compétence de base et compétence en morse (12 mots/min)

compétence de base, compétence supérieure et compétence en morse (12 mots/min)

B-001-04-04 (4)

Après avoir obtenu un certificat d'opérateur radioamateur avec compétence de base, un requérant peut subir un examen pour des compétences supplémentaires dans l'ordre suivant :

12 mots/min après avoir obtenu la compétence supérieure

5 mots/min après avoir obtenu la compétence 12 mots/min

compétence supérieure après avoir obtenu la compétence 5 mots/min

dans n'importe quel ordre

B-001-04-05 (4)

Le certificat d'opérateur radioamateur prévoit deux compétences en code Morse. Lesquelles?

5 et 10 mots/min

7 et 12 mots/min

7 et 15 mots/min

5 et 12 mots/min

B-001-04-06 (4)

La personne qui possède un certificat d'opérateur radioamateur avec

compétence de base est autorisée à exploiter une des stations suivantes :

une station autorisée par le service aéronautique

une station autorisée par le service maritime

toute station autorisée excepté celles du service radioamateur, aéronautique et maritime

une station autorisée par le service radioamateur

B-001-05-01 (1)

Le titulaire d'un certificat d'opérateur radioamateur avec compétence supérieure peut installer, faire fonctionner, réparer ou entretenir un appareil radio pour le compte d'une autre personne :

si l'autre personne est titulaire d'une autorisation de radiocommunication visant le service de radioamateur en attendant l'autorisation de radiocommunication si l'appareil fonctionne dans les bandes de fréquences d'amateur et commerciales en attendant l'autorisation de radiocommunication, si l'appareil fonctionne seulement dans les bandes de fréquences d'amateur

si l'émetteur de la station, qui doit faire l'objet d'une demande d'autorisation de radiocommunication, est homologué et piloté par cristal

B-001-05-02 (1)

Le titulaire d'un certificat d'opérateur radioamateur peut construire du matériel d'émission destiné au service de radioamateur, sous réserve de posséder un certificat avec :

compétence supérieure

compétence en morse (12 mots/min)

compétence en morse (5 mots/min)

compétence de base

B-001-05-03 (4)

A titre de titulaire d'un certificat d'opérateur radioamateur avec compétence de base, vous pouvez, au nom d'un ami qui ne possède aucun certificat d'opérateur radio, faire ce qui suit :

installer une station d'amateur sans l'exploiter ni permettre l'exploitation des appareils radio

installer et exploiter les appareils radio en vous servant de votre propre indicatif d'appel

modifier et réparer les appareils radio, mais non les installer

vous ne pouvez pas installer, mettre en service, modifier, réparer ou permettre l'exploitation d'appareils radio

B-001-05-04 (1)

Un radioamateur qui possède la 12 mots/min, en plus de la compétence en code morse à compétence de base, peut installer une station d'amateur pour une autre personne :

seulement si l'autre personne est titulaire d'un certificat d'opérateur radioamateur valide

seulement si l'entrée finale de la puissance n'excède pas 100 watts
seulement si la station doit être utilisée sur une des bandes VHF

seulement si la puissance en courant continu à l'entrée de l'étage final n'excède pas 200 watts

B-001-06-01 (1)

Une station d'amateur dont la puissance maximale à l'entrée de l'étage final est de 2 watts :

doit faire l'objet d'une licence quel que soit son emplacement

doit faire l'objet d'une licence dans les agglomérations uniquement

doit faire l'objet d'une licence dans les endroits isolés seulement

est dispensée de licence

B-001-06-02 (3)

On peut utiliser une station d'amateur pour communiquer avec :

toute station identifiée comme

participant à des concours spéciaux des stations des Forces armées dans le cadre de concours spéciaux et d'exercices d'entraînement

toute station ayant fait l'objet d'une licence du même genre

toute station qui émet dans les bandes d'amateur

B-001-06-03 (4)

Lequel des énoncés suivants est FAUX?

Un radioamateur ne doit pas émettre de signaux superflus

Un radioamateur ne doit pas émettre des paroles obscènes ni des mots grossiers

Un radioamateur ne peut pas opérer ni permettre d'opérer un radio émetteur non conforme au Règlement sur la radiocommunication

Un radioamateur peut utiliser son

amplificateur linéaire pour amplifier la sortie d'un émetteur exempté de licence

B-001-06-04 (3)

Lequel des énoncés suivants est FAUX?

Personne ne peut posséder ou opérer un dispositif pour amplifier la puissance de sortie d'un appareil radio exempt de licence

Une personne peut opérer ou permettre l'opération d'un appareil radio seulement lorsque l'appareil respecte les tolérances du Règlement sur la radiocommunication

Une personne peut se servir d'un appareil radio sur les bandes réservées aux radioamateurs uniquement pour transmettre des signaux superflus

Une personne peut faire fonctionner une station radio d'amateur si elle respecte les Normes sur l'exploitation de stations radio du service de radioamateur

B-001-06-05 (1)

Lequel des énoncés suivants est FAUX?

Une personne peut faire fonctionner un appareil radio visé par une licence du service de radioamateur :

sur les fréquences des services mobiles aéronautique, maritime ou terrestre

seulement lorsque cette personne respecte les Normes sur l'exploitation de stations radio du service de radioamateur

seulement lorsque l'appareil est conforme aux normes de performance des règlements et des politiques

d'Industrie Canada

mais pas pour l'amplification de la puissance de sortie d'un appareil radio exempt de licence

B-001-07-01 (4)

Lequel des sujets suivants est INTERDIT sur un réseau regroupant des radioamateurs?

Les projets récréatifs

La pratique du code Morse

Le réseau d'urgence

La planification commerciale

B-001-07-02 (1)

Quand un radioamateur peut-il envoyer des communications commerciales au public en général?

Jamais

A la condition que l'amateur soit rémunéré

En autant que la communication ne dure pas plus d'une heure

En autant que la communication dure plus d'un quart d'heure

B-001-07-03 (1)

Quand est-il permis d'émettre des messages erronés ou mensongers sur les fréquences réservées aux radioamateurs?

Jamais

Lorsque vous opérez une balise durant une chasse à l'émetteur

Quand vous voulez jouer des tours sans gravité

Quand vous devez cacher le sens d'un message pour le garder secret

B-001-07-04 (1)

Laquelle de ces émissions à sens unique ne peut être transmise par la station d'un radioamateur?

La radiodiffusion à l'intention du public en général

La télécommande par radio de modèles réduits

De courtes transmissions afin d'ajuster l'équipement de la station

La pratique du code Morse

B-001-07-05 (1)

Quand pouvez-vous employer des mots indécents ou des blasphèmes lorsque vous émettez?

Jamais

Seulement si ça ne cause pas d'interférence aux autres communications

Seulement lorsqu'ils ne sont pas retransmis par un relais

En tout temps, mais une règle non écrite veut que les radioamateurs évitent de se servir de mots indécents

B-001-07-06 (3)

Quand un radioamateur peut-il transmettre un message codé pour s'assurer que personne d'autre que son interlocuteur ne puisse comprendre?

Lors de communications en situation d'urgence

Pendant les concours

Jamais

Lorsqu'il transmet sur des fréquences supérieures à 450 MHz

B-001-07-07 (4)

Quelles sont les restrictions au sujet de l'utilisation des abréviations et des codes du service d'amateur?

Il n'y a pas de restrictions

Ils sont interdits parce qu'ils empêchent les stations de surveillance du gouvernement de comprendre le sens des messages

Seulement les codes 10⁻ sont permis

Ils peuvent être utilisés en autant qu'ils ne nuisent pas à la signification du message

B-001-07-08 (4)

Que devez-vous faire pour éviter de retransmettre de la musique ou d'autres signaux provenant de stations ne faisant pas partie du service d'amateur?

Augmenter le volume de votre émetteur
Parler plus près du microphone pour augmenter votre signal

Ajuster l'atténuateur de bruit de votre appareil

Baisser le volume de ces appareils

B-001-07-09 (3)

L'emploi d'un code secret par l'opérateur d'une station d'amateur :
est autorisé dans le cadre de concours
doit être approuvé par Industrie Canada
est interdit
est autorisé dans le cas de messages
transmis au nom d'un tiers

B-001-07-10 (2)

Un radioamateur peut transmettre des communications qui incluent la transmission :
de programmes provenant de stations publiques
du code Q
de radiocommunications supportant des activités industrielles, commerciales ou professionnelles
de matériel enregistré commercialement

B-001-07-11 (4)

Une station radioamateur peut transmettre :
des mots grossiers ou tenir un langage obscène
de la musique
des codes secrets ou codés
des signaux qui ne sont pas superflus

B-001-08-01 (1)

A quel endroit le titulaire d'un certificat d'opérateur radioamateur peut-il exploiter une station d'amateur au Canada?
partout au Canada
partout au Canada en situation d'urgence
uniquement à l'adresse indiquée dans les dossiers d'Industrie Canada
partout dans la région désignée par le préfixe d'indicatif

B-001-08-02 (1)

Quel genre de station émet des communications à sens unique?
Une station balise
Une station relais
Une station HF
Une station VHF

B-001-08-03 (1)

Les opérateurs radioamateurs peuvent installer et faire fonctionner un appareil radio:
partout au Canada
uniquement à l'adresse indiquée dans les dossiers d'Industrie Canada
à l'adresse indiquée dans les dossiers d'Industrie Canada et à un autre emplacement
à l'adresse indiquée dans les dossiers d'Industrie Canada et dans deux stations mobiles

B-001-08-04 (2)

Pour installer un appareil radio qui doit servir spécifiquement à recevoir et à retransmettre automatiquement les communications radiotéléphoniques dans la même bande de fréquences, le radioamateur doit être titulaire d'un certificat d'opérateur radioamateur avec au moins :
la compétence de base et la compétence en morse à 12 mots/min
la compétence de base et la compétence supérieure
la compétence de base
la compétence de base et la compétence en morse à 5 mots/min

B-001-08-05 (1)

Pour installer un appareil spécifiquement comme station radio qui doit servir d'un club radioamateur, le radioamateur doit détenir un certificat d'opérateur radioamateur avec au moins :

la compétence de base et la compétence supérieure

la compétence de base, la compétence supérieure et la compétence en morse à 5 mots/min

la compétence de base

la compétence de base, la compétence supérieure et la compétence en morse à 12 mots/min

B-001-08-06 (4)

Pour installer ou opérer un amplificateur RF qui ne sont transmetteur ou un pas fabriqués commercialement mais qui sont destinés à l'usage des radioamateurs, le radioamateur doit détenir un certificat :

avec la compétence de base, la compétence supérieure et la compétence en morse à 12 mots/min

avec la compétence de base et la compétence en morse à 12 mots/min

avec la compétence de base, la compétence supérieure et la compétence en morse à 5 mots/min

avec la compétence de base et la compétence supérieure

B-001-09-01 (2)

Qui est responsable du bon fonctionnement d'une station d'amateur? uniquement le propriétaire de la station qui est titulaire d'un certificat d'opérateur radioamateur

l'opérateur en charge et le titulaire de la licence de la station

le propriétaire de l'équipement de la station

l'opérateur en charge seulement

B-001-09-02 (2)

Si vous émettez à partir de la station d'un autre radioamateur, qui est responsable du bon fonctionnement de la station?

vous-même, à titre d'opérateur en charge vous-même et le propriétaire de la station

le propriétaire de la station, à moins que le journal de la station indique que vous étiez alors l'opérateur en charge le propriétaire de la station

B-001-09-03 (4)

Quelle est votre responsabilité en tant que propriétaire d'une station?

vous devez permettre à un autre amateur d'opérer la station sur demande vous devez être présent lorsque la station est utilisée

vous devez aviser Industrie Canada lorsqu'un autre amateur est l'opérateur en charge

vous êtes responsable du bon fonctionnement de la station conformément aux règlements

B-001-09-04 (2)

Qui peut être l'opérateur en charge d'une station d'amateur?

toute personne âgée d'au moins 21 ans et possédant un certificat avec compétence de base

tout amateur compétent choisi par le propriétaire de la station

toute personne âgée d'au moins 21 ans et possédant un certificat avec compétence de base et compétence en morse (12 mots/min)

toute personne âgée d'au moins 21 ans

B-001-09-05 (3)

Quand faut-il qu'une station d'amateur soit prise en charge par un opérateur responsable?

Il n'est pas nécessaire que la station soit prise en charge par un opérateur

Toutes les fois que la station est utilisée pour la réception

Toutes les fois que la station est utilisée pour des transmissions

Seulement lorsqu'il s'agit d'entraîner un nouvel amateur

B-001-09-06 (4)

Lorsqu'une station est utilisée pour faire des transmissions, à quel endroit l'opérateur en charge doit-il se trouver?

Dans l'édifice où est située la station

Près de l'entrée du local de la station, afin de superviser les entrées

N'importe où mais à moins de 50 km du local de la station

Dans le local où est située la station

B-001-09-07 (4)

Pourquoi est-il interdit aux membres de famille sans certificat de compétence d'utiliser votre station pour faire des émissions en votre absence?

Ils ne peuvent pas utiliser votre matériel sans votre autorisation

Ils doivent d'abord savoir comment utiliser les bonnes abréviations et le code "Q"

Ils doivent d'abord connaître les fréquences permises ainsi que les types d'émission autorisés

Ils doivent posséder les compétences de radioamateur appropriées avant d'être opérateurs en charge d'une station

B-001-09-08 (3)

Le propriétaire d'une station d'amateur peut :

permettre à quiconque de prendre part aux communications s'il a d'abord obtenu la permission écrite d'Industrie Canada

permettre à quiconque d'utiliser la station sans restrictions

permettre à quiconque d'utiliser la station sous la supervision et en présence du titulaire du certificat d'opérateur radioamateur

permettre à quiconque d'utiliser la station et de prendre part aux communications

B-001-09-09 (3)

Lequel des énoncés suivants est VRAI?

Un titulaire d'un certificat avec compétence de base uniquement peut faire fonctionner une autre station sur 14,2 MHz

Un radioamateur peut permettre à quiconque de faire fonctionner la station sans supervision

Toute personne peut utiliser une station d'amateur si le titulaire d'un certificat avec compétences appropriées est présent et la supervise

Toute personne peut utiliser une station du service de radioamateur

B-001-10-01 (1)

Comment appelle-t-on une émission qui vient déranger les autres communications en cours?

Un brouillage préjudiciable

Une communication interrompue en code Morse

Les signaux d'un transpondeur

Des transmissions non identifiées

B-001-10-02 (1)

Quand est-il permis de brouiller intentionnellement les communications d'une autre station?

Jamais

Seulement si la station est opérée illégalement

Seulement si la station opère sur la fréquence que vous utilisez

Des interférences délibérées peuvent être faites ou subies, étant donné le trop grand nombre d'utilisateurs sur la bande

B-001-10-03 (1)

Si un règlement stipule que sur une bande le service amateur est secondaire par rapport à d'autres utilisateurs qui en ont le titre primaire, qu'est-ce que ça signifie pour le radioamateur?

Les radioamateurs peuvent utiliser la bande à la condition de ne pas causer de brouillage aux autres utilisateurs qui en ont la priorité

Rien de particulier; tous les utilisateurs d'une bande de fréquences ont des droits égaux

Les radioamateurs ne peuvent se servir de la bande de fréquences qu'en cas d'urgence

Les radioamateurs doivent augmenter la puissance d'émission pour contrecarrer le brouillage produit par les utilisateurs primaires

B-001-10-04 (1)

Quel règlement s'applique si deux radioamateurs veulent utiliser la même fréquence?

Les deux opérateurs ont les mêmes droits relativement à l'utilisation de la fréquence

L'opérateur qui possède moins de compétence doit laisser le champ libre à l'opérateur qui possède une compétence supérieure

L'opérateur de la station qui a moins de puissance doit laisser le champ libre à la station qui possède une puissance supérieure

Les opérateurs dans la région 1 et 3 de l'UIT doivent laisser le champ libre aux opérateurs de la région 2 de l'UIT

B-001-10-05 (4)

Quel nom donne-t-on au brouillage qui nuit délibérément aux

radiocommunications ou qui les coupe?

Le brouillage intentionnel

Le brouillage adjacent

Le brouillage perturbant

Le brouillage préjudiciable

B-001-10-06 (3)

Lorsque la réception des radiocommunications est brouillée et que ce brouillage est causé par une station d'amateur :

l'opérateur de la station d'amateur n'est pas tenu d'apporter de correctifs quels qu'ils soient

cette station peut continuer à fonctionner sans restriction

le ministre peut exiger que des mesures nécessaires soient prises pour que le radioamateur évite ce brouillage

le radioamateur peut continuer à opérer et des démarches peuvent être entreprises quand il le pourra

B-001-10-07 (3)

L'exploitation du service d'amateur ne doit pas causer de brouillage à d'autres services utilisant les bandes de

fréquences suivantes :

7,0 à 7,1 MHz

144,0 à 148,0 MHz

430,0 à 450,0 MHz

14,0 à 14,2 MHz

B-001-10-08 (4)

Dans laquelle des bandes de fréquences suivantes l'exploitation du service d'amateur n'est pas protégée contre le brouillage causé par l'exploitation d'un autre service?

144 à 148 MHz

220 à 225 MHz

50 à 54 MHz

902 à 928 MHz

B-001-10-09 (3)

Lequel des énoncés suivants est FAUX?

L'opérateur d'une station radioamateur :
ne doit pas causer de brouillage à une station d'un autre service qui utilise cette bande à titre primaire

peut faire des expériences techniques en utilisant les appareils de sa station

peut faire des essais et des tests même s'il y a possibilité de créer de

l'interférence aux autres stations

peut faire des essais et des tests excepté s'il y a possibilité de créer de

l'interférence aux autres stations

B-001-11-01 (3)

Les stations de radioamateur peuvent communiquer :

avec toute personne utilisant le code morse international

avec des stations autres que de radioamateur

avec toute station intervenant dans une situation d'urgence réelle ou simulée uniquement avec d'autres stations de radioamateur

B-001-11-02 (2)

Dans le service de radioamateur, les communications d'affaires :

sont autorisées dans certaines bandes
sont interdites en tout temps

sont autorisées uniquement pour la sauvegarde de la vie humaine ou la protection immédiate de la propriété

ne sont pas interdites par règlement

B-001-11-03 (3)

Si vous captez un signal de détresse sans réponse sur une fréquence de radioamateur d'une bande que vous n'êtes pas autorisé à utiliser :
vous pouvez offrir votre aide uniquement en utilisant le code morse international

vous pouvez offrir votre aide après avoir demandé la permission d'Industrie Canada

vous devriez offrir votre aide

vous ne pouvez pas offrir votre aide

B-001-11-04 (4)

Dans le service d'amateur, il est permis de diffuser :

de la musique

du matériel enregistré commercialement

des émissions en provenance d'une

entreprise de radiodiffusion

des radiocommunications nécessaires à

la sauvegarde immédiate de la vie

humaine ou la protection immédiate de

la propriété

B-001-11-05 (3)

Une station de radioamateur en situation de détresse peut :

utiliser uniquement les bandes de fréquences pour lesquelles l'opérateur possède la compétence appropriée

utiliser tout moyen de

radiocommunications, mais uniquement sur les canaux d'urgence reconnus

internationalement

utiliser tout moyen de

radiocommunications

utiliser uniquement les communications

en code morse sur les canaux d'urgence

reconnus internationalement

B-001-11-06 (2)

Durant un désastre, est-il permis à une station d'amateur de retransmettre les communications essentielles selon les besoins, et d'assister les opérations de relève?

Jamais. Seules les stations d'urgence officielles peuvent émettre en période de crise

Oui, en autant que les systèmes réguliers de communications sont surchargés, endommagés ou interrompus

Oui, si les systèmes réguliers de communications ne fonctionnent pas de façon satisfaisante

Seulement quand le réseau local d'urgence est en opération

B-001-11-07 (3)

Durant une période d'urgence, quelle est la puissance maximum qui peut être utilisée par une station d'amateur en détresse?

1000 watts de sortie (puissance en crête de modulation) durant le jour, et 200 watts la nuit

1500 watts de sortie (puissance en crête de modulation)

Il n'y a pas de limite de puissance

200 watts de sortie (puissance en crête de modulation)

B-001-11-08 (4)

En cas de sinistre, utiliser uniquement les fréquences de la bande de 80 mètres

utiliser uniquement les fréquences de la bande de 40 mètres

utiliser toute fréquence approuvée par les Nations Unies

la plupart des communications sont acheminées par des réseaux fonctionnant sur des fréquences pré-établies du service d'amateur; les opérateurs qui ne participent pas directement aux communications d'urgence en cas de

catastrophe sont priés d'éviter toute émission non nécessaire sur les fréquences d'urgence ou les fréquences voisines

B-001-11-09 (4)

Les messages émis par les organismes de service public reconnus peuvent être traités par les radioamateurs :

uniquement en code morse avec une autorisation spéciale d'Industrie Canada

uniquement dans les bandes de 7 et de 14 MHz

en temps de paix et pendant les situations de crise civile et les exercices

B-001-11-10 (4)

Il est permis de gêner le fonctionnement d'une autre station si :

l'exploitation de cette station n'est pas conforme au Règlement sur la radiocommunication

l'opérateur de cette station et vous-même désirez entrer en communication avec la même station

cette station gêne votre propre communication

votre station prend part directement à une situation de détresse

B-001-12-01 (3)

Quelle est la rémunération autorisée pour transmettre un message au nom d'un tiers par une station de radioamateur?

Un don d'équipement amateur

Un don pour la réparation de l'équipement

Aucune rémunération n'est permise

Le montant prévu et accepté à l'avance

B-001-12-02 (2)

On peut divulguer ou utiliser les radiocommunications transmises par d'autres stations qu'une station de radiodiffusion :
si la station qui les émet emploie le code Morse international
si la station qui les émet est une station d'amateur
si elles sont émises en français ou en anglais
dans des circonstances critiques en temps de paix

B-001-12-03 (4)

L'opérateur d'une station radioamateur :
ne doit pas demander moins de 10 \$ pour chaque message fait au nom de quelqu'un
ne doit pas demander plus de 10 \$ pour chaque message fait au nom de quelqu'un
peut accepter un cadeau ou une gratification à la place d'une rémunération pour des messages faits au nom de quelqu'un
ne doit pas demander ni accepter aucune sorte de rémunération pour les radiocommunications faites au nom de quelqu'un

B-001-12-04 (1)

Lequel des énoncés suivants N'EST PAS une exception aux peines encourues selon la Loi pour avoir divulgué, intercepté ou utilisé l'information obtenue par radiocommunication autrement que par une entreprise de radiodiffusion :
dans le but de fournir l'information à un journaliste
dans le but de préserver ou protéger la propriété ou pour protéger une personne contre tout dommage

dans le but de fournir des preuves lors de poursuites judiciaires où il est requis de témoigner
dans le but d'aider à la sécurité canadienne ou à la défense nationale ou internationale

B-001-13-01 (2)

Lequel de ces indicatifs identifie une station canadienne de radioamateur?
SM2CAN
VA3XYZ
BY7HY
KA9OLS

B-001-13-02 (1)

En termes de temps, à quel intervalle un radioamateur doit-il identifier sa station?
Au moins à toutes les 30 minutes, ainsi qu'au début et à la fin de toute communication
Au début de la communication, et au moins à toutes les 30 minutes par la suite au moins une fois à chacune des transmissions
au début et à la fin de chaque transmission

B-001-13-03 (4)

De quelle façon un radioamateur doit-il identifier sa station?
Par son surnom
Par son prénom et sa localisation
Par son nom au complet
Par son indicatif

B-001-13-04 (2)

Est-t-il nécessaire d'identifier les stations lorsque deux amateurs débutent une conversation?
Aucune identification n'est requise
Chacune des stations doit s'identifier
Chacune des stations doit identifier les deux stations
Une des stations doit identifier les deux stations par les indicatifs respectifs

B-001-13-05 (1)

Quelle identification est requise à la fin d'une communication entre deux radioamateurs?

Chacune des stations doit transmettre son indicatif

Aucune identification n'est requise

Une des deux stations doit transmettre les deux indicatifs

Les deux stations doivent transmettre les deux indicatifs

B-001-13-06 (3)

Quelle est la longueur maximale de temps qu'une station peut émettre sans s'identifier?

20 minutes

15 minutes

30 minutes

10 minutes

B-001-13-07 (4)

Quand un radioamateur peut-il transmettre des communications non identifiées?

Seulement pour des essais qui ne sont pas des messages

Toujours, à la condition de ne pas nuire aux autres communications

Seulement dans les communications entre deux stations, ou durant les communications au nom d'un tiers

Jamais, sauf pour diriger un modèle réduit

B-001-13-08 (1)

Quelle langue pouvez-vous utiliser pour identifier votre station?

Le français ou l'anglais

N'importe quelle langue

N'importe quelle langue en autant que le Canada a une entente permettant les communications au nom d'un tiers avec le pays

La langue d'un pays qui est membre de l'Union internationale des télécommunications

B-001-13-09 (4)

L'indicatif d'appel d'une station de radioamateur doit être transmis :
à intervalles d'au plus trois minutes dans le cas des communications par téléphonie

à intervalles d'au plus dix minutes dans le cas des communications en code Morse

sur demande de la station contactée au début et à la fin de chaque échange de communication ou à des intervalles d'au plus 30 minutes

B-001-13-10 (3)

L'indicatif d'appel d'une station d'amateur doit être transmis :

à toutes les minutes

à toutes les quinze minutes

au commencement et à la fin de chaque échange de communications ou au moins à chaque demi-heure durant la communication

une fois après le contact initial

B-001-13-11 (1)

Au Canada, l'indicatif d'appel d'une station de radioamateur commence normalement par :

VA, VE, VO ou VY

GA, GE, MO ou VQ

A, K, N ou W

EA, EI, RO ou UY

B-001-14-01 (2)

Un ami non radioamateur converser avec un autre Canadien et, à un moment utilise votre station pour donné, un radioamateur étranger intervient pour parler à votre ami. Que devez-vous faire?

Comme vous pouvez parler à des radioamateurs étrangers et que vous supervisez, vous permettez à votre ami de continuer

Vérifier d'abord si le Canada a conclu un accord avec ce pays concernant les communications fait au nom d'un tiers
Rapporter dès que possible le cas au gouvernement du radioamateur étranger
Interrompre immédiatement les communications

B-001-14-02 (3)

Si vous permettez à un tiers non qualifié d'utiliser votre station, que devez-vous faire durant cette période?

Vous devez être aux commandes de l'émetteur, et faire l'identification de la station

Vous devez écouter et superviser la transmission seulement si elle est faite sur les fréquences au-dessous de 30 MHz

Vous devez en tout temps écouter et superviser la transmission faite par le tiers

Vous devez superviser la transmission seulement s'il n'y a pas d'accord entre le Canada et ce pays pour ce genre de transmission

B-001-14-03 (3)

Un radioamateur peut exploiter sa station afin de transmettre des communications internationales de la part de tiers à la condition :
que la station ait reçu l'autorisation écrite d'Industrie Canada de transmettre des

communications pour de tierces personnes
que ces communications soient transmises par code secret
que ces communications soient autorisées par les pays en cause d'avoir préalablement reçu une rémunération

B-001-14-04 (1)

Il est interdit à toute personne exploitant une station canadienne de radioamateur de communiquer avec une station d'amateur d'un autre pays :
quand ce pays a averti l'Union internationale des télécommunications qu'il s'oppose à ce genre de communication

sans la permission écrite d'Industrie Canada

tant qu'elle n'a pas correctement identifié sa station

à moins qu'elle transmette des communications de la part de tiers

B-001-14-05 (2)

Aucune station d'amateur ne peut transmettre de communications internationales de la part de tiers à moins :

que l'anglais ou le français soit utilisé pour identifier la station à la fin de chaque transmission

que ces communications aient été autorisées par les pays en cause
que les pays auxquels ces communications sont destinées n'aient avisé l'UIT qu'ils permettent ce genre de communications

que la radiotélégraphie ne soit utilisée

B-001-14-06 (4)

Une communication d'un radioamateur au nom d'une tierce personne est :
une transmission de messages commerciaux ou secrets
une communication simultanée entre trois opérateurs
aucune de ces réponses n'est valable
une transmission de messages non commerciaux ou personnels pour ou de la part d'une tierce personne

B-001-14-07 (3)

La communication au nom d'un tiers est définie ainsi :
un message transmis par une station d'amateur
une communication codée de n'importe quel type
un message transmis à une personne autre qu'un radioamateur par l'intermédiaire d'une station d'un radioamateur
une communication entre deux opérateurs du service d'amateur

B-001-14-08 (3)

Un des énoncés suivants n'est pas considéré comme une communication au nom d'un tiers, même si le message provient d'une personne autre qu'un radioamateur ou lui est destiné :
les messages transmis au sein d'un réseau local
les messages adressés à des endroits au Canada
les messages qui proviennent du réseau radio affilié des forces canadiennes (CFARS)
tous les messages provenant de stations canadiennes

B-001-14-09 (1)

Un des énoncés suivants n'est pas considéré comme une communication au nom d'un tiers, même si le message

provient d'une personne autre qu'un radioamateur ou lui est destiné :
les messages qui proviennent du United States Military Affiliated Radio System (MARS)
tous les messages provenant de stations canadiennes
les messages adressés à des endroits au Canada à partir des États-Unis
les messages transmis au sein de réseaux locaux au cours d'un exercice d'urgence

B-001-14-10 (3)

Lequel des énoncés suivants est faux?
Lorsqu'il est de passage au Canada, un radioamateur américain doit identifier sa station en employant l'une des trois méthodes suivantes :
en ajoutant le préfixe de l'indicatif d'appel canadien selon la situation géographique de la station
en radiotéléphonie, en ajoutant le mot mobile ou portable et en télégraphie, en ajoutant la barre oblique /
le radioamateur américain doit obtenir une licence de station canadienne avant d'opérer au Canada
en transmettant son indicatif d'appel attribué par la FCC

B-001-14-11 (1)

Lequel des énoncés suivants est FAUX?
Un radioamateur canadien peut :
transmettre un message au nom d'un tiers à tout radioamateur de n'importe quel pays membre de l'UIT
transmettre des messages en provenance de, ou destiné au réseau radio affilié à l'Armée américaine (MARS)
transmettre des messages en provenance de, ou destiné au réseau radio affilié aux Forces canadiennes (CFARS)
communiquer avec une station similaire dans un pays qui n'a pas notifié à l'UIT qu'il s'objecte à de telles communications

B-001-15-01 (1)

Si un radioamateur plus qualifié que vous utilise votre station, quels sont ses privilèges?

Seulement les privilèges que vous avez vous-même

Tous les privilèges que lui confèrent ses qualifications

Tous les genres d'émission auxquels ses privilèges donnent droit, mais seulement sur les fréquences auxquelles vous avez accès

Toutes les fréquences auxquelles ses privilèges donnent droit, mais seulement les genres d'émission auxquels vous avez accès

B-001-15-02 (4)

Si vous émettez à partir de la station d'un autre amateur plus qualifié que vous, quels sont vos privilèges?

Tous les privilèges accordés au titulaire de la station

Tous les genres d'émission autorisés pour le titulaire, mais seulement sur les fréquences auxquelles vous avez accès

Toutes les fréquences autorisées pour le titulaire, mais seulement les genres d'émissions auxquels vous avez accès

Seulement les privilèges qui sont autorisés par vos qualifications

B-001-15-03 (4)

En plus de réussir l'examen écrit pour la compétence de base, quelle autre épreuve devez-vous réussir pour vous permettre d'utiliser les fréquences radio en dessous de 30 MHz?

Vous devez aviser Industrie Canada de votre intention d'utiliser les bandes de fréquences HF

L'épreuve du code Morse

Vous devez suivre un cours pour apprendre comment utiliser les bandes HF

Vous devez passer avec succès l'épreuve du code Morse; ou l'examen de compétence supérieure; ou obtenir 80 % dans l'examen de compétence de base.

B-001-15-04 (2)

Le titulaire d'une licence de station d'amateur peut utiliser les modèles télécommandés :

si l'émetteur de commande nécessite au plus 15 kHz de la largeur de bande

occupée

sur toutes les fréquences au-dessus de 30 MHz

si la fréquence utilisée est inférieure à 30 MHz

si seulement la modulation par impulsions est utilisée

B-001-15-05 (4)

Au Canada, la bande du service d'amateur de 75 à 80 mètres correspond aux fréquences suivantes :

3,0 à 3,5 MHz

4,0 à 4,5 MHz

4,5 à 5,0 MHz

3,5 à 4,0 MHz

B-001-15-06 (1)

Au Canada, la bande du service d'amateur de 160 mètres correspond aux fréquences suivantes :

1,8 à 2,0 MHz

1,5 à 2,0 MHz

2,0 à 2,25 MHz

2,25 à 2,5 MHz

B-001-15-07 (4)

Au Canada, la bande du service d'amateur de 40 mètres correspond aux fréquences suivantes :

6,5 à 6,8 MHz

6,0 à 6,3 MHz

7,7 à 8,0 MHz

7,0 à 7,3 MHz

B-001-15-08 (1)

Au Canada, la bande du service d'amateur de 20 mètres correspond aux fréquences suivantes :
14,000 à 14,350 MHz
13,500 à 14,000 MHz
15,000 à 15,750 MHz
16,350 à 16,830 MHz

B-001-15-09 (4)

Au Canada, la bande de fréquences du service d'amateur de 15 mètres correspond aux fréquences suivantes :
18,068 à 18,168 MHz
14,000 à 14,350 MHz
28,000 à 29,700 MHz
21,000 à 21,450 MHz

B-001-15-10 (1)

Au Canada, la bande de fréquences du service d'amateur de 10 mètres correspond aux fréquences suivantes :
28,000 à 29,700 MHz
24,890 à 24,990 MHz
21,000 à 21,450 MHz
50,000 à 54,000 MHz

B-001-15-11 (3)

Au Canada, quelles bandes de fréquences les radioamateurs peuvent-ils utiliser pour télécommander des modèles réduits :
50 à 54 MHz seulement
toutes les bandes du service d'amateur
toutes les bandes du service d'amateur supérieures à 30 MHz
50 à 54, 144 à 148, et 220 à 225 MHz seulement

B-001-16-01 (4)

Quelle est la largeur de bande autorisée dans les bandes de fréquences entre 50 et 148 MHz?
20 kHz

La largeur de bande ne doit pas excéder celle d'une émission en phonie sur bande latérale unique

La largeur de bande ne doit pas excéder plus de 10 fois celle d'une émission en ondes entretenues (CW -)
30 kHz

B-001-16-02 (2)

La largeur de bande maximale pouvant être utilisée par une station d'amateur dans la bande 28,0 à 29,7 MHz est de :
6 kHz
20 kHz
30 kHz
15 kHz

B-001-16-03 (1)

A l'exception d'une bande de fréquences, la largeur de bande maximale pouvant être utilisée par une station d'amateur sous 28 MHz est de :
6 kHz
15 kHz
20 kHz
30 kHz

B-001-16-04 (3)

La largeur de bande maximale pouvant être utilisée par une station d'amateur dans la bande de 144 à 148 MHz est de :
6 kHz
20 kHz
30 kHz
15 kHz

B-001-16-05 (2)

La largeur de bande maximale pouvant être utilisée par une station d'amateur dans la bande de 50 à 54 MHz est de :
20 kHz
30 kHz
6 kHz
15 kHz

B-001-16-06 (2)

Une seule bande de fréquences du service d'amateur a une largeur de bande maximale autorisée de moins de 6 kHz.

Laquelle?

18,068 à 18,168 MHz

10,1 à 10,15 MHz

24,89 à 24,99 MHz

1,8 à 2,0 MHz

B-001-16-07 (2)

L'exploitation en bande latérale unique est interdite dans la bande :

18,068 - 18,168 MHz

10,1 - 10,15 MHz

24,89 - 24,99 MHz

7,0 - 7,3 MHz

B-001-16-08 (4)

La largeur de bande d'une station d'amateur doit être établie en mesurant la bande de fréquences occupée par ce signal à ___ dB au-dessous de l'amplitude maximale du signal visé :

3

6

36

26

B-001-16-09 (3)

Lequel des énoncés suivants est FAUX?

Selon la largeur de bande requise, les modes suivants peuvent être transmis sur ces fréquences :

l'AMTOR à 14,08 MHz

le paquet à 10,145 MHz

la télévision radioamateur à balayage rapide à 145 MHz

la télévision radioamateur à balayage rapide à 440 MHz

B-001-16-10 (1)

Lequel des énoncés suivants est FAUX?

En se basant sur la largeur de bande requise, on peut employer les modes suivants pour transmettre sur ces fréquences :

la télévision à balayage rapide

(télévision d'amateur) sur 14,23 MHz

la télévision à balayage lent (télévision d'amateur) sur 14,23 MHz

la modulation de fréquence (MF) sur 29,6 MHz

la modulation en bande latérale unique (BLU) sur 3,76 MHz

B-001-16-11 (1)

Lequel des énoncés suivants est FAUX?

En se basant sur la largeur de bande requise, on peut employer les modes suivants pour transmettre sur ces fréquences :

la modulation en bande latérale unique (BLU) sur 10,12 MHz

la modulation de fréquence (MF) sur 29,6 MHz

la radiotélégraphie en code Morse sur 10,11 MHz

la transmission par paquets sur 10,148 MHz

B-001-17-01 (1)

Quelle puissance d'émission doit être utilisée en tout temps par les radioamateurs?

La puissance minimum légale pour permettre la communication

25 watts de puissance de sortie

250 watts de puissance de sortie

2000 watts de puissance de sortie

B-001-17-02 (3)

Quelle est la puissance maximale que le détenteur de la seule compétence de base peut utiliser en MF à 147 MHz?

1000 watts de puissance d'entrée en courant continu

200 watts de puissance de sortie en crête de modulation

250 watts de puissance d'entrée en courant continu

25 watts de puissance de sortie en crête de modulation

B-001-17-03 (2)

Dans votre station, où doit-on mesurer la puissance de l'émetteur?

Aux bornes d'entrée de l'amplificateur final, à l'intérieur de l'émetteur ou de l'amplificateur

Aux bornes de l'antenne de l'émetteur ou de l'amplificateur

Sur l'antenne elle-même, après la ligne d'alimentation

Aux bornes du bloc d'alimentation, à l'intérieur de l'émetteur ou de l'amplificateur

B-001-17-04 (4)

Quelle est la puissance maximum que peut utiliser un radioamateur qui possède sa compétence de base et le morse à 5 mots/min, sur la fréquence de 3750 kHz?

1 000 watts de puissance de sortie en crête de modulation pour une émission en BLU

1 500 watts de puissance de sortie en crête de modulation pour une émission en BLU

2 000 watts de puissance de sortie en crête de modulation pour une émission en BLU

560 watts de puissance de sortie en crête de modulation pour une émission en BLU

B-001-17-05 (2)

Quelle est la puissance maximale que peut utiliser un radioamateur qui possède sa compétence de base et le morse à 12 mots/min sur la fréquence de 7055 kHz pour une émission en BLU?

1 000 watts de puissance de sortie en crête de modulation

560 watts de puissance de sortie en crête de modulation

2 000 watts de puissance de sortie en crête de modulation

200 watts de puissance de sortie en crête de modulation

B-001-17-06 (3)

La puissance en courant continu à l'entrée du circuit anodique ou collecteur de l'étage final haute fréquence de l'émetteur, utilisée par le titulaire d'un Certificat d'opérateur radioamateur avec compétence supérieure, ne doit pas excéder :

250 watts

500 watts

1 000 watts

750 watts

B-001-17-07 (2)

La puissance maximale d'une alimentation c. c. de l'étage final d'un émetteur, permise au titulaire d'un Certificat d'opérateur radioamateur avec compétence de base et compétence supérieure, est :

250 watts

1 000 watts

1 500 watts

500 watts

B-001-17-08 (3)

L'opérateur d'une station d'amateur avec compétence de base doit s'assurer que la puissance de la station, si elle est exprimée en tant que puissance de sortie radioélectrique mesurée aux bornes d'une charge à impédance adaptée, ne dépasse pas :

2 500 watts de puissance de crête

1 000 watts de puissance pour ce qui est de la porteuse dans le cas des émetteurs

produisant des émissions autres

560 watts de puissance en crête de modulation dans le cas des émetteurs

produisant des émissions à bande latérale unique

150 watts de puissance de crête

B-001-17-09 (3)

Le titulaire d'un Certificat d'opérateur radioamateur avec compétence de base doit respecter une puissance d'émission maximale de _____watts si elle est exprimée en tant que puissance d'entrée en courant continu dans le circuit d'anode ou de collecteur de l'étage de l'émetteur qui fournit l'énergie radioélectrique à l'antenne :

1 000

750

250

100

B-001-18-01 (1)

Comment appelle-t-on une station du service d'amateur qui retransmet automatiquement les signaux des autres stations?

Une station répétitrice

Une station spatiale

Une station télécommandée

Une station balise

B-001-18-02 (2)

L'émission d'une porteuse non modulée est permise seulement :

lorsque la puissance de l'amplificateur final haute fréquence est inférieure à 5 W

pour de brèves émissions d'essais aux fréquences inférieures à 30 MHz en mode d'émission à bande latérale unique

dans les bandes de fréquences

inférieures à 30 MHz uniquement

B-001-18-03 (4)

Les signaux radiotéléphoniques dans une bande de fréquences inférieures à ____ MHz ne peuvent pas être retransmis automatiquement à moins que ces signaux parviennent à une station opérée par une personne qualifiée pour transmettre sous cette fréquence :

29,7 MHz

50 MHz

144 MHz

29,5 MHz

B-001-18-04 (4)

Lequel des énoncés suivants est FAUX?

Les signaux en radiotéléphonie peuvent être retransmis :

dans la bande 29,5 - 29,7 MHz lorsqu'ils sont fournis en VHF par un radioamateur qui possède la compétence de base seulement

dans la bande 50 - 54 MHz lorsqu'ils proviennent d'un radioamateur qui possède la compétence de base seulement

dans la bande 144 - 148 MHz lorsqu'ils proviennent d'un radioamateur qui possède la compétence de base seulement

dans la bande 21 MHz lorsqu'ils sont fournis en VHF par un radioamateur qui possède la compétence de base seulement

B-001-19-01 (3)

Aux fréquences inférieures à 148 MHz :
la largeur de bande d'une émission ne doit jamais dépasser 3 kHz
la stabilité de la fréquence d'émission ne doit pas dépasser deux parties par million durant une période d'une heure
la stabilité de fréquence doit être comparable à celle d'un émetteur utilisant un oscillateur à cristal
on doit utiliser un indicateur de surmodulation

B-001-19-02 (1)

Un dispositif fiable permettant d'empêcher ou d'indiquer la surmodulation à l'emplacement d'une station d'amateur doit être employé quand :
on utilise la radiotéléphonie
la puissance c. c. à l'entrée du circuit anodique ou du collecteur de l'étage final RF est supérieure à 250 watts
on émet des signaux en radiotélégraphie d'autres personnes que le titulaire de la licence utilisent la station

B-001-19-03 (4)

Une station d'amateur munie d'un émetteur radiotéléphonique doit être dotée d'un dispositif pouvant indiquer ou prévenir :
la résonance
la puissance à l'antenne
la tension de plaque
la surmodulation

B-001-19-04 (2)

Le taux maximal de modulation autorisé en radiotéléphonie pour une station d'amateur est :
75 %
100 %
50 %
90 %

B-001-19-05 (3)

Toutes les stations d'amateur, quel que soit le mode d'émission, doivent être munies :
d'un appareil de mesure de la puissance en courant continu
d'un indicateur de surmodulation
d'un dispositif fiable permettant de déterminer la radiofréquence d'exploitation
d'une antenne fictive

B-001-19-06 (4)

Le taux maximal de modulation autorisé en radiotéléphonie pour une station d'amateur est :
90 %
75 %
50 %
100 %

B-001-20-01 (3)

Quel type de messages est-il possible de transmettre à une station radioamateur d'un autre pays?
Des messages de tout genre si le pays en cause autorise les communications au nom de tiers avec le Canada
Des messages qui ne concernent pas la religion, la politique ou le patriotisme
Des messages de nature technique ou d'intérêt personnel sans importance
Des messages de toute nature

B-001-20-02 (4)

L'opérateur d'une station de radioamateur doit s'assurer que :
les communications sont échangées avec des stations commerciales seulement
toutes les communications sont effectuées en code secret
les tarifs doivent être appliqués convenablement à toutes les communications pour le compte d'une tierce personne
les communications sont limitées aux messages d'ordre technique ou de nature personnelle

B-001-20-03 (3)

Laquelle des réponses suivantes NE FAIT PAS partie des Règlements de l'Union internationale des télécommunications applicables aux radioamateurs canadiens?
Il est interdit de transmettre des messages internationaux au nom d'un tiers à moins que les pays en cause ne l'aient permis
Les radiocommunications entre deux pays sont défendues si l'administration de l'un des deux pays s'y objecte
Les radiocommunications faites entre pays ne doivent pas être des messages de nature technique ou des remarques personnelles
Les administrations doivent prendre les mesures nécessaires pour vérifier les compétences des radioamateurs

B-001-20-04 (4)

Par ses règlements, l'Union internationale des télécommunications limite les radioamateurs qui n'ont pas démontré leur compétence en code Morse aux fréquences supérieures à :
1,8 MHz
3,5 MHz
28 MHz
aucune de ces réponses

B-001-20-05 (2)

En plus de se soumettre à la Loi et au Règlement sur la radiocommunication, les radioamateurs canadiens doivent aussi se soumettre aux règlements de :
la Ligue américaine de radio (American Radio Relay League ou ARRL)
l'Union internationale des télécommunications
Radio amateurs du Canada Inc. (RAC)
l'Union internationale des radioamateurs

B-001-21-01 (3)

Dans quelle région de l'Union internationale des télécommunications se situe le Canada?
Région 4
Région 3
Région 2
Région 1

B-001-21-02 (1)

Un radioamateur canadien qui opère sa station en Floride est assujéti à quelles limites dans les bandes de fréquences?
A celles applicables aux radioamateurs américains
A celles déterminées pour la région 2 de l'Union internationale des télécommunications
A celles déterminées pour la région 3 de l'Union internationale des télécommunications
A celles déterminées pour la région 1 de l'Union internationale des télécommunications

B-001-21-03 (3)

Un radioamateur canadien qui opère sa station à 7 kilomètres (4 milles) au large des côtes de la Floride est assujéti à quelles limites dans les bandes de fréquences?

A celles applicables aux radioamateurs canadiens

A celles déterminées pour la région 1 de l'Union internationale des télécommunications

A celles applicables aux radioamateurs américains

A celles déterminées pour la région 2 de l'Union internationale des télécommunications

B-001-21-04 (3)

L'Australie, le Japon et le Sud-Est asiatique appartiennent à quelle région de l'Union internationale des télécommunications?

A la région 4

A la région 2

A la région 3

A la région 1

B-001-21-05 (2)

Le Canada se trouve dans quelle région de l'UIT?

région 1

région 2

région 3

région 4

B-001-21-06 (1)

Lequel des énoncés suivants est FAUX?

Les radioamateurs canadiens peuvent demander la licence internationale de radioamateur afin d'opérer dans n'importe lequel des 32 pays membres de la Conférence européenne des administrations des postes et télécommunications (CEPT) et :
cette licence classe 2 donne aux étrangers l'équivalent canadien de la

compétence de base et en morse 12 mots/min

cette licence classe 1 peut être attribuée aux radioamateurs canadiens compétents en base et en morse 12 mots/min

cette licence classe 2 (30 MHz et plus) peut être attribuée aux radioamateurs canadiens qui n'ont que la compétence de base

cette licence classe 1 donne aux étrangers l'équivalent canadien de la compétence de base et en morse 12 mots/min

B-001-21-07 (3)

Lequel des énoncés suivants est FAUX?

Les radioamateurs canadiens peuvent demander la licence internationale de radioamateur afin d'opérer dans n'importe lequel des 32 pays membres de la Conférence européenne des administrations des postes et télécommunications (CEPT) et :
cette licence classe 1 donne aux étrangers l'équivalent canadien de la compétence de base et en morse 12 mots/min

cette licence classe 2 (30 MHz et plus) peut être attribuée aux radioamateurs canadiens qui n'ont que la compétence de base

cette licence classe 1 donne aux étrangers l'équivalent canadien de la compétence de base

cette licence classe 1 peut être attribuée aux radioamateurs canadiens de la compétence de base et en morse 12 mots/min

B-001-22-01 (2)

Lequel des énoncés suivants est FAUX?

Les frais pour passer un examen de radioamateur chez un examinateur délégué sont à négocier

Les frais pour passer un examen de radioamateur au bureau d'Industrie Canada sont de 5 \$ par compétence

Un examinateur délégué doit détenir un Certificat d'opérateur radioamateur avec compétence de base, supérieure et en morse à 12 mots/min

Les frais pour passer un examen de radioamateur au bureau d'Industrie Canada sont de 20 \$ par compétence

B-001-22-02 (3)

Laquelle des réponses suivantes N'EST PAS correcte?

Un candidat handicapé pourrait passer l'examen d'émission du code morse en disant les sons qui identifient chaque lettre

Pour le candidat handicapé, l'examen peut être passé oralement ou complété en tenant compte de son handicap

Un candidat handicapé doit subir l'examen régulier pour obtenir l'une ou l'autre des compétences en radioamateur

Les frais à déboursier pour subir un examen de radioamateur chez un examinateur délégué sont à négocier

B-001-22-03 (1)

Les frais à déboursier pour subir un examen de radioamateur chez un examinateur délégué sont :

à négocier entre l'examinateur et le candidat

toujours 20 \$ par examen

toujours gratuits

toujours 20 \$ par visite peu importe le nombre d'examens

B-001-22-04 (4)

Les frais à déboursier pour passer un examen de radioamateur aux bureaux d'Industrie Canada sont :

20 \$ par visite peu importe le nombre d'examens

il n'y a pas de frais pour passer les examens

5 \$ par examen

20 \$ par examen

B-001-23-01 (2)

Au sujet de l'érection d'une structure d'antenne, laquelle des réponses suivantes N'EST PAS correcte?

Il n'est pas requis d'obtenir l'approbation d'Industrie Canada pour construire une antenne ou sa structure

Un radioamateur peut ériger une antenne de n'importe quelle grandeur sans consulter ses voisins ni les autorités locales

Industrie Canada s'attend à ce que les radioamateurs adressent leur demande à la communauté d'une façon responsable. Avant toute installation, le radioamateur doit consulter les autorités locales puisque la communauté pourrait être concernée

B-001-23-02 (3)

Lequel des énoncés suivants est FAUX?

Si un radioamateur érige une structure d'antenne sans consulter les autorités locales, il doit en accepter les conséquences

Pour les besoins environnementaux, les stations radioamateurs sont considérées de type 2 (site non spécifique)

Pour les besoins environnementaux, les stations radioamateurs sont considérées de type 1 (site spécifique)

Avant d'installer une antenne qui nuirait à la communauté, les radioamateurs doivent consulter les autorités locales

B-001-23-03 (2)

Lequel des énoncés suivants est FAUX?
Avant d'installer une structure d'antenne,
les radioamateurs doivent consulter les
autorités locales

Les radioamateurs doivent obtenir la
permission écrite d'Industrie Canada
avant d'installer une structure d'antenne

Si une structure d'antenne est installée
sans consulter les autorités locales, la
personne doit en accepter les

conséquences

Industrie Canada s'attend à ce que les
radioamateurs consultent leurs voisins et
considèrent les demandes de la
municipalité

B-001-23-04 (2)

Au cas où on s'y objecterait, un
radioamateur doit, avant d'ériger une
structure d'antenne :

consulter Industrie Canada seulement

consulter les autorités locales et
possiblement ses voisins

consulter Industrie Canada et Transports
Canada

consulter Industrie Canada et ses voisins

B-001-24-01 (4)

Quelle organisation a publié les règles de
sécurité en rapport avec l'exposition
humaine à l'énergie des radiofréquences?

Association canadienne des normes

Environnement Canada

Transports Canada

Santé Canada

B-001-24-02 (1)

Que dicte le Code de sécurité 6?

Il établit, pour le corps humain, les
limites à l'exposition RF

Il liste toutes les allocations de
fréquences RF pour se protéger du
brouillage

Il établit la puissance maximale d'un
émetteur pour limiter l'interférence

Il limite la hauteur des antennes pour la
protection des avions

B-001-24-03 (2)

Selon le Code de sécurité 6, à quelles
fréquences le rayonnement de l'énergie
RF peut-il nous causer le plus de
risques?

300 à 3000 MHz

30 à 300 MHz

Au-dessus de 1500 MHz

3 à 30 MHz

B-001-24-04 (4)

Selon le Code de sécurité 6, pourquoi la
limite d'exposition à l'énergie RF est-elle
la plus basse entre 30 MHz et 300 MHz?

Parce qu'il y a plus d'émetteurs sur ces
fréquences

Parce qu'il y a moins d'émetteurs sur ces
fréquences

Parce que la plupart des transmissions
sont plus longues sur ces fréquences

Parce que le corps humain absorbe plus
facilement l'énergie RF sur ces
fréquences

B-001-24-05 (2)

Selon le Code de sécurité 6, quelle est la
puissance de sortie maximale sécuritaire
vers l'antenne d'un radio portatif VHF ou
UHF à main?

10 watts

non précisée - l'exemption applicable au
matériel portatif a été retirée en 1999

25 watts

125 milliwatts

B-001-24-06 (4)

Laquelle des réponses suivantes N'EST PAS correcte?

En général, pour les fréquences situées entre 10 et 300 MHz, l'exposition maximale est 28 V (efficace) par mètre d'exposition

Le niveau permis d'exposition aux champs RF augmente à mesure que la fréquence augmente au-dessus de 300 MHz

Le niveau permis d'exposition aux champs RF augmente à mesure que la fréquence baisse sous 10 MHz

Le niveau permis d'exposition aux champs RF diminue à mesure que la fréquence baisse sous 10 MHz

B-001-24-07 (2)

Le niveau acceptable d'exposition aux champs RF :

diminue à mesure que la fréquence baisse sous 10 MHz

augmente à mesure que la fréquence monte au-dessus de 300 MHz

augmente à mesure que la fréquence monte entre 10 MHz et 300 MHz

diminue à mesure que la fréquence monte au-dessus de 300 MHz

B-001-24-08 (2)

Quel énoncé est FAUX?

le niveau d'exposition maximal aux champs RF pour la population générale dans la gamme de 10 à 300 MHz est de 28 V efficace (RMS) par mètre (champ-E)

les émetteurs portatifs fonctionnant au-dessous de 1 GHz avec une puissance de sortie maximale de 7 watts sont exempts des exigences du Code de sécurité 6

le niveau d'exposition maximal aux champs RF pour la population générale dans la gamme de 10 à 300 MHz est de 0,073 A efficace (RMS) par mètre (champ-H)

l'exemption visant les émetteurs portatifs fonctionnant au-dessous de 1 GHz avec une puissance de sortie maximale de 7 watts a été retirée du Code de sécurité 6 en 1999

B-001-24-09 (4)

Quel énoncé est vrai? Le Code de sécurité 6 régit uniquement l'exploitation des récepteurs l'exploitation de matériel d'émission portatif n'est pas régie par le Code de sécurité 6

les émetteurs portatifs fonctionnant au-dessous de 1 GHz avec une puissance de sortie égale ou inférieure à 7 watts sont exempts des exigences du Code de sécurité 6

l'exemption visant les émetteurs portatifs a été retirée du Code de sécurité 6 en 1999

B-001-24-10 (4)

Pour la population en général, le degré maximal d'exposition aux champs RF est de __ volts (valeur efficace) par mètre (champ E) pour les fréquences allant de 10 à 300 MHz :

7

37

0,073

28

B-001-25-01 (3)

Lorsque l'intensité du champ des signaux émis par une station d'amateur se situe sous ___ volts par mètre et que du brouillage est subi par des récepteurs MF et des systèmes de sons environnants, la cause est un manque d'immunité dû au blindage :

2,8

7,9

1,83

3,16

B-001-25-02 (2)

Lorsque l'intensité du champ des signaux émis par une station d'amateur excède _____ volts par mètre, du brouillage peut se produire dans les téléviseurs environnants, car ces signaux en sont souvent la cause :

- 14,2
- 1,83
- 28
- 3,75

B-001-25-03 (3)

Lequel des énoncés suivants est défini par tout dispositif, machinerie ou équipement, autre qu'un appareil radio, pouvant être affecté par des émissions radio lors de son fonctionnement ou de son usage?

- un convertisseur télé par câble
- un magnétophone et un magnétoscope
- un équipement sensible à la radiofréquence
- un récepteur de radiodiffusion

B-001-25-04 (1)

Lequel parmi les équipements suivants N'EST PAS inclus dans la liste des critères d'intensité du champ pour résoudre les plaintes d'immunité?

- les émetteurs de radiodiffusion
- les récepteurs de radiodiffusion
- les équipements associés à la radiodiffusion
- les équipements sensibles à la radiofréquence

B-002-01-01 (2)

Quelle est la bonne façon de faire un contact sur un relais?

Dire le nom du radioamateur que vous appelez, puis dire votre indicatif à trois reprises

Dire l'indicatif de la station que vous voulez rejoindre, puis donner votre

Dire "break", "break", puis donner votre indicatif

Dire à trois reprises l'indicatif de la station que vous voulez rejoindre

B-002-01-02 (2)

Pourquoi utilise-t-on un relais (répéteur)?

Pour permettre aux stations d'utiliser le raccordement téléphonique

Pour améliorer la portée des stations portables et mobiles

Pour retransmettre les informations durant les veilles météorologiques

Pour rendre disponibles les informations locales 24 heures par jour

B-002-01-03 (2)

Qu'est ce qu'un raccordement téléphonique?

Un dispositif pour relier une station à un autre relais, lorsque la station s'éloigne du premier relais

Un dispositif qui permet aux radioamateurs de téléphoner par l'intermédiaire du relais, à partir de leur station

Un dispositif empêchant tout lien avec le relais, lorsqu'une conversation importante se déroule

Un dispositif choisissant automatiquement la retransmission du signal le plus puissant

B-002-01-04 (4)

Pourquoi le relais est-il équipé d'un dispositif limitant la durée de la retransmission?

Afin de laisser refroidir le relais après une période d'utilisation intense

Afin d'enregistrer la durée des retransmissions sur le relais, et ainsi déterminer à l'avance quand le relais fera défaut

Afin de déterminer la durée d'utilisation du relais par un radioamateur

Afin de limiter la période de temps utilisée par un radioamateur pour une retransmission

B-002-01-05 (2)

Que veut dire la tonalité CTCSS?

Une tonalité utilisée par les relais pour indiquer la fin d'une retransmission

Une tonalité sur B- n récepteur de recevoir un signal

Un signal spécial utilisé en télémétrie entre des stations spatiales d'amateur et des stations terrestres

Un signal spécial utilisé pour les modèles télécommandés

B-002-01-06 (1)

Comment appelez-vous une autre station sur une répétitrice si vous connaissez l'indicatif d'appel de sa station?

Dites l'indicatif d'appel de la station appelée, ensuite identifiez votre propre station

Dites break, break 79 -, ensuite identifiez votre propre station

Dites CQ trois fois, ensuite identifiez votre propre station

Attendez que la station dise CQ -, ensuite répondez-lui

B-002-01-07 (4)

Pourquoi devriez-vous faire une légère pause entre les transmissions faites sur une répétitrice?

Pour vérifier le ROS du relais

Pour aller chercher une feuille de papier et un crayon pour les communications au nom d'un tiers

Pour signaler un numéro sur le raccordement téléphonique

Pour vérifier s'il n'y a pas quelqu'un qui désire se servir du relais

B-002-01-08 (3)

Pourquoi devriez-vous vous limiter à de courtes conversations lorsque vous utilisez une répétitrice?

Pour éviter les frais d'appels interurbains

Pour permettre à des non-amateurs de participer à la conversation

Une trop longue conversation peut empêcher une personne d'utiliser le relais en cas de situation d'urgence

Pour vous assurer que l'opérateur de l'autre station est toujours éveillé

B-002-01-09 (4)

Quelle est la meilleure façon d'intervenir dans une conversation qui se déroule sur une répétitrice?

Attendez la fin d'une transmission, puis appelez la station que vous désirez contacter

Criez break, break! - pour indiquer votre empressement à participer à la conversation

Ouvrez votre amplificateur pour écraser celui qui parle

Donnez votre indicatif durant la pause entre les transmissions

B-002-01-10 (2)

Quelle est la meilleure façon de se renseigner sur l'emplacement d'une personne lorsque vous utilisez la répétitrice?

Quel est votre 20?

Où êtes-vous situé?

On ne doit pas donner son emplacement sur les airs

Quel est votre 12?

B-002-01-11 (2)

Sur la bande deux (2) mètres, les répétitrices MF utilisent une fréquence d'émission différente de la fréquence de réception. L'écart entre ces fréquences est normalement le suivant :

800 kHz

600 kHz

1 000 kHz

400 kHz

B-002-02-01 (4)

Pour vous assurer que votre indicatif I est bien compris, quel moyen pouvez-vous utiliser en téléphonie?

Utiliser des mots commençant par les mêmes lettres que les lettres de votre indicatif

Parler plus fort

Augmenter le gain de votre microphone

Employer l'alphabet phonétique international pour chacune des lettres de votre indicatif

B-002-02-02 (2)

Comment pouvez-vous faciliter l'identification de votre station lorsque vous utilisez la phonie?

Par le code Q⁻

Par l'alphabet phonétique international

Par des mots choisis à votre guise

Par un compresseur audio

B-002-02-03 (1)

Comment se prononce la lettre A en alphabet phonétique international?

Alpha

Able

Adam

America

B-002-02-04 (2)

Comment se prononce la lettre B en alphabet phonétique international?

Brazil

Bravo

Borneo

Baker

B-002-02-05 (4)

Comment se prononce la lettre D en alphabet phonétique international?

Dog

Denmark

David

Delta

B-002-02-06 (4)

Comment se prononce la lettre E en alphabet phonétique international?

Easy

Edward

England

Echo

B-002-02-07 (1)

Comment se prononce la lettre G en alphabet phonétique international?

Golf

George

Germany

Gibraltar

B-002-02-08 (3)

Comment se prononce la lettre I en alphabet phonétique international?

Iran

Italy

India

Item

B-002-02-09 (4)

Comment se prononce la lettre L en alphabet phonétique international?

Love

London

Luxembourg

Lima

B-002-02-10 (2)

Comment se prononce la lettre P en alphabet phonétique international?

Portugal

Papa

Paris

Peter

B-002-02-11 (1)

Comment se prononce la lettre R en alphabet phonétique international?

Romeo

Roger

Radio

Romania

B-002-03-01 (1)

Comment doit-on envoyer un ® CQ lorsqu'on utilise la téléphonie?

Transmettre le CQ trois fois, suivi du DE⁻, suivi de votre indicatif trois fois

Transmettre le CQ une fois, suivi du DE⁻, suivi de votre indicatif trois fois

Transmettre le CQ au moins 5 fois, suivi du DE⁻, suivi de votre indicatif une fois

Transmettre le CQ au moins 10 fois, suivi du DE⁻, suivi de votre indicatif une fois

B-002-03-02 (2)

Comment doit-on répondre vocalement à un CQ?

Émettre l'indicatif de la station, phonétiquement, au moins 5 fois suivi du DE⁻ suivi de votre indicatif au moins 2 fois

Émettre l'indicatif de la station qui appelle une fois, suivi du DE suivi de votre indicatif en alphabet phonétique international

Émettre l'indicatif de la station au moins 3 fois, suivi du DE⁻, suivi de votre indicatif, donné phonétiquement au moins 5 fois

Émettre l'indicatif de la station qui appelle au moins dix fois, suivi du DE⁻, suivi de votre indicatif au moins 2 fois

B-002-03-03 (4)

Qu'est-ce qu'une communication en simplex?

C'est une transmission et une réception couvrant une grande surface

C'est la transmission sur une fréquence et la réception sur une autre fréquence

C'est la transmission dans une seule direction

C'est une communication où la fréquence d'émission est la même que la fréquence de réception

B-002-03-04 (1)

Quand devriez-vous utiliser la transmission en simplex au lieu de la transmission par relais?

Quand le contact est possible sans l'utilisation du relais

Quand il est nécessaire d'avoir des communications fiables

Quand vous devez faire un appel téléphonique urgent

Lorsque vous voyagez et que vous avez besoin de renseignements locaux

B-002-03-05 (1)

Pourquoi est-il préférable d'utiliser les fréquences UHF et VHF pour les communications locales au lieu des fréquences HF?

Pour diminuer les interférences sur les bandes HF qui peuvent servir aux communications à longues distances
Parce que vous pouvez utiliser plus de puissance de sortie sur les bandes UHF et VHF

Parce que la propagation HF est impossible localement

Parce que les signaux sont plus forts sur UHF et VHF

B-002-03-06 (3)

Pourquoi le mode simplex devrait-il être employé lorsque c'est possible au lieu d'utiliser un relais?

L'efficacité de votre antenne sera mieux testée

Les frais d'interurbain seront évités

Le relais ne sera pas requis sans nécessité

L'étendue du signal sera augmentée

B-002-03-07 (3)

Si vous êtes en contact avec une autre station sur un relais, comment pouvez-vous vérifier la possibilité d'une communication en simplex?

Vérifiez si une troisième station peut capter vos signaux

Vérifiez si vous pouvez capter les signaux d'un relais plus éloigné

Vérifiez si vous recevez bien la station sur la fréquence d'entrée du relais

Vérifiez si vous recevez bien la station sur une bande de fréquences plus basse

B-002-03-08 (1)

Si vous opérez en simplex sur la fréquence du relais, pourquoi devriez-vous poliment changer de fréquence?

Ce n'est pas du tout pratique de modifier la fréquence d'un relais

La puissance de sortie du relais peut endommager votre récepteur

Il y a beaucoup plus d'utilisateurs de stations relais que d'opérateurs en ® simplex

Il est interdit par Industrie Canada de modifier la fréquence d'un relais

B-002-03-09 (1)

Quelle bande latérale utilise-t-on habituellement pour la phonie sur 20 mètres?

La bande latérale supérieure

La bande latérale inférieure

La bande MF

La double bande

B-002-03-10 (2)

Quelle bande latérale est habituellement utilisée pour la phonie à la fréquence de 3755 kHz?

La bande MF

La bande latérale inférieure

La double bande

La bande latérale supérieure

B-002-03-11 (4)

Quelle est la meilleure méthode à employer pour savoir qu'une bande est ouverte - pour établir une communication à un endroit éloigné et précis?

Poser la question aux autres radioamateurs en utilisant le relais local de la bande 2 m en MF

Téléphoner localement à un radioamateur expérimenté

Regarder les prévisions de propagation dans un magazine pour radioamateurs

Écouter les signaux provenant de la région et de la bande choisies : balises, radios étrangères ou stations de TV

B-002-04-01 (2)

Avant d'émettre sur une fréquence spécifique, que devez-vous faire?
Vérifier votre antenne, pour vous assurer de la résonance à la fréquence choisie
Écouter, pour vous assurer que la fréquence est libre
Vous assurer que le ROS de votre ligne de transmission est assez élevé
Écouter, pour vous assurer que quelqu'un pourra vous entendre

B-002-04-02 (4)

Lors d'un contact avec une autre station, quel ajustement devez-vous faire à votre transmetteur si le signal est extrêmement fort et parfaitement lisible?
Mettre en fonction votre processeur audio
Réduire votre ROS
Continuer à dialoguer avec l'autre station, sans rien modifier
Diminuer la puissance de sortie au minimum requis

B-002-04-03 (4)

Quelle est la façon de réduire la durée de syntonisation de l'émetteur sur l'air afin d'éviter de causer du brouillage?
Utiliser une antenne long fil
Syntoniser sur la bande de 40 mètres au préalable, puis retourner sur la fréquence choisie
Utiliser une ligne symétrique au lieu du câble coaxial comme ligne d'alimentation
Syntoniser votre transmetteur au moyen d'une charge fictive

B-002-04-04 (4)

Comment est-il possible de diminuer le brouillage dû au rayonnement des signaux lors de tests d'émission un peu longs ou d'ajustement des appareils pour l'émission?
En choisissant une fréquence inoccupée
En utilisant une antenne non résonnante
En utilisant une antenne résonnante qui ne requiert pas d'ajustement des appareils
En employant une charge fictive

B-002-04-05 (2)

Pourquoi devriez-vous utiliser une charge fictive?
Pour être en mesure de donner des rapports de signaux comparatifs
Pour permettre la syntonisation de l'antenne sans transmettre d'ondes rayonnantes qui peuvent causer du brouillage
La syntonisation est plus rapide
Pour diminuer la puissance de sortie

B-002-04-06 (1)

Si vous êtes en charge de la station d'un réseau quotidien sur HF, que devez-vous faire si la fréquence habituellement utilisée est occupée au moment où vous devez animer le réseau?
Animer le réseau à partir d'une fréquence située entre 3 et 5 kHz de la fréquence habituelle
Diminuer la puissance de votre émetteur et utiliser la fréquence habituelle
Augmenter la puissance de votre émetteur de sorte que les participants au réseau pourront vous entendre
Annuler le réseau

B-002-04-07 (1)

Si un réseau doit débiter sur une fréquence que vous utilisez avec un autre radioamateur, que devez-vous faire?

Par courtoisie pour le réseau, changer de fréquence

Augmenter la puissance de votre émetteur pour que tous les participants au réseau puissent vous entendre

Continuer à émettre sur la fréquence le plus longtemps possible pour que

personne d'autre ne puisse l'utiliser

Fermer votre appareil

B-002-04-08 (4)

Si la propagation est modifiée durant un contact de sorte que l'interférence venant des autres stations augmente

considérablement sur la fréquence que vous utilisez, que devez-vous faire?

Aviser les stations de changer de fréquence puisque vous étiez le premier utilisateur

Référer ce cas d'interférence à votre coordonnateur local

Augmenter la puissance de votre émetteur pour contrecarrer l'interférence

Changer de fréquence

B-002-04-09 (1)

Lorsque vous choisissez une fréquence pour émettre sur bande latérale unique en phonie, quelle différence de

fréquences devez-vous respecter pour éviter le plus possible d'interférer avec un contact en cours?

Approximativement 3 kHz

150 à 500 Hz

Approximativement 6 kHz

Approximativement 10 kHz

B-002-04-10 (2)

Qu'est-ce qu'un plan de bande?

Le plan des opérations sur une bande du service d'amateur publié par Industrie Canada

Un guide d'utilisation des fréquences, selon les différents modes, sur une bande de fréquences du service d'amateur

Un guide d'utilisation des fréquences proposé par un club de radioamateurs pour une période de concours

Un guide pour les déviations d'une bande de fréquences du service d'amateur

B-002-04-11 (4)

Avant d'émettre des signaux radio, vous devez premièrement :

demander si la fréquence est occupée
annoncer sur la fréquence votre intention de faire un appel

baisser le volume de votre récepteur
écouter attentivement de façon à ne pas interrompre de communications déjà en cours

B-002-05-01 (4)

Comment faut-il émettre le CQ lorsque vous utilisez le code Morse?

Émettre le CQ trois fois, suivi du DE, suivi de votre indicatif émis une fois

Émettre le CQ dix fois, suivi du DE, suivi de votre indicatif émis une fois

Émettre sans arrêt CQ, CQ.....

Émettre le CQ trois fois, suivi du DE, suivi de votre indicatif émis trois fois

B-002-05-02 (4)

Comment faut-il répondre à une station qui lance un CQ en code Morse?

Émettre votre indicatif à quatre reprises
Émettre l'indicatif de la station qui

appelle une seule fois, suivi du DE
suivi de votre indicatif émis quatre fois

Émettre votre indicatif, suivi de votre nom, de votre position et d'un rapport de signal

Émettre l'indicatif de la station qui appelle à deux reprises, suivi du DE, suivi de votre indicatif émis deux fois

B-002-05-03 (1)

Quelle devrait être la vitesse d'un appel CQ en code Morse?

La vitesse approximative à laquelle vous pouvez recevoir le code Morse

Une vitesse inférieure à 5 mots à la minute

La vitesse la plus rapide que la clé peut faire

La vitesse la plus rapide que vous pouvez faire

B-002-05-04 (1)

Quel est la signification du CQ émis sur l'air?

Appel pour n'importe quelle station à l'écoute

Appel fait au quart d'heure

Essai de vérification d'antenne

Seule la station CQ est priée de répondre

B-002-05-05 (2)

Quel est le sens de l'abréviation DE?

Tout a été bien reçu

De

Appel pour n'importe quelle station

Émissions directionnelles

B-002-05-06 (2)

Quel est le sens de l'abréviation K?

Fin du message

Invitation à répondre donnée à toute station

Seule la station appelée est invitée à répondre

Tout a été bien reçu

B-002-05-07 (2)

Quel est le sens du mot DX?

Appel à toute station

Une station éloignée

Allez de l'avant

Amitiés

B-002-05-08 (4)

Quel est le sens du 73 - utilisé lors d'une communication?

Longue distance

Amitiés et baisers

Allez de l'avant

Amitiés

B-002-05-09 (2)

Quel énoncé décrit le mieux la télégraphie ininterrompue dans les deux sens ("full break-in telegraphy")?

Les clés automatiques sont utilisées pour émettre le morse au lieu des clés manuelles

Les signaux sont reçus entre les émissions des dits du morse

L'opérateur doit actionner un interrupteur manuel entre chaque émission et/ou réception

Les stations qui veulent interférer envoient le signal BK -

B-002-05-10 (1)

Lorsque vous choisissez une fréquence pour émettre en CW, quel espace minimal devez-vous laisser entre votre fréquence d'émission et celles qui sont déjà occupées afin de ne pas leur causer du brouillage?

150 à 500 Hz

5 à 50 Hz

1 à 3 kHz

3 à 6 kHz

B-002-05-11 (2)

Pour bien opérer en code Morse, il faut : donner toujours à toutes les stations un bon rapport d'intelligibilité écouter la fréquence choisie pour s'assurer qu'elle est libre avant d'émettre économiser du temps en délaissant les espaces entre les mots accorder l'émetteur au moyen de l'antenne d'exploitation

B-002-06-01 (2)

Quel est le sens du signal "RST"?

Une façon brève de décrire la puissance du transmetteur

Une façon brève de décrire la qualité de la réception

Une façon brève de décrire la condition des taches solaires

Une façon brève de décrire les conditions ionosphériques

B-002-06-02 (4)

Quel est le sens des lettres du mot RST dans un rapport de signal?

Récupération, force du signal et rythme

Récupération, vitesse du signal et tonalité

Compréhension, vitesse du signal et rythme

Compréhension, force du signal et tonalité

B-002-06-03 (2)

Quel est le sens de : Votre rapport de signal est 5 7?

Votre signal est lisible, mais avec beaucoup de difficulté

Votre signal est parfaitement lisible et il est modérément fort

Votre signal est parfaitement lisible, et la tonalité est excellente

Votre signal est parfaitement lisible, mais il est faible

B-002-06-04 (3)

Quelle est la signification de Votre rapport de signal est 3 3?

Votre signal est incompréhensible et très faible

La station est localisée à la latitude de 33 degrés

Votre signal est lisible avec difficulté et faible

Le contact a le numéro de série 33

B-002-06-05 (3)

Quelle est la signification de Votre signal est 5 9 plus 20 dB?

La largeur de bande de votre signal excède la linéarité de 20 dB

Reprenez votre transmission sur une fréquence plus élevée de 20 kHz

Votre signal est excellent et la force de votre signal est de 20 dB au dessus de 9

Votre signal a augmenté de 100%

B-002-06-06 (3)

Qu'utilise-t-on pour mesurer la force relative d'un signal dans un récepteur?

Un appareil pour mesurer la BLU

Un appareil pour mesurer la déviation du signal

Un indicateur d'intensité de courant (S-mètre)

Un RST mètre

B-002-06-07 (2)

Si la puissance de sortie d'un émetteur est quadruplée, quelle sera la différence de lecture au S-mètre d'une station réceptrice située à proximité?

Une augmentation d'environ quatre unités

Une augmentation d'environ une unité

Une baisse d'environ quatre unités

Une baisse d'environ une unité

B-002-06-08 (3)

Combien de fois doit-on augmenter la puissance d'un émetteur pour que la lecture au S-mètre d'un récepteur situé à proximité passe de S8 à S9?

Approximativement 5 fois

Approximativement 3 fois

Approximativement 4 fois

Approximativement 2 fois

B-002-06-09 (1)

Que signifie RST 579 dans un contact en code Morse?

Votre signal est parfaitement lisible, modérément fort et avec une tonalité parfaite

Votre signal est parfaitement lisible, faible et avec une tonalité parfaite

Votre signal est passablement lisible, passablement fort et avec une tonalité parfaite

Votre signal est tout juste lisible, modérément fort et avec une légère ondulation

B-002-06-10 (4)

Que signifie RST 459 dans

Votre signal est très un contact en code Morse? lisible, très fort et avec une tonalité parfaite

Votre signal est tout juste lisible, très faible et avec une tonalité parfaite

Votre signal est modérément lisible, très faible et avec un ronflement dans la tonalité

Votre signal est tout à fait lisible, passablement fort et avec une tonalité parfaite

B-002-06-11 (1)

Que signifie le rapport de votre signal est 1 1 - ?

Votre signal n'est pas lisible et est à peine perceptible

Votre signal est 11 dB au-dessus de S9

Votre signal est lisible de première classe et la force est aussi de première classe

Votre signal est très lisible et très fort

B-002-07-01 (4)

Quelle est la signification de QRS - ?

Brouillage par parasites

Envoyer un rapport RST -

La localisation de la station est :

Émettez plus lentement

B-002-07-02 (3)

Quelle est la signification de QTH - ?

Cessez d'émettre

Mon nom est ...

Ma position est ...

Ici, il est ... heure

B-002-07-03 (1)

Quel code Q doit-on employer pour vérifier si la fréquence est occupée avant d'émettre en code Morse?

QRL?

QRV?

QRU?

QRZ?

B-002-07-04 (3)

Quel est la signification de ® QSY - ?

Utilisez plus de puissance

Envoyez plus rapidement

Changez de fréquence

Envoyez plus lentement

B-002-07-05 (2)

Quelle est la signification de QSO - ?

Le contact est terminé

Un contact est en cours

Un contact est désiré

Un contact est confirmé

B-002-07-06 (1)

Quel est le bon code Q à utiliser si vous voulez savoir qui vous appelle en code Morse?

QRZ?

QSL?

QRL?

QRT?

B-002-07-07 (4)

Indiquez la signification du code QRM :

je suis gêné par des parasites

la force de vos signaux varie

mon émission est-elle brouillée

je suis brouillé

B-002-07-08 (4)

Indiquez la signification du code QRN :
je suis occupé
êtes-vous gêné par des parasites
mon émission est brouillée
je suis gêné par des parasites

B-002-07-09 (2)

Le code Q indiquant que vous voulez
que l'autre station transmette plus
lentement est :

QRM
QRS
QRL
QRN

B-002-07-10 (3)

Le code Q qui signifie ® Par qui suis-je
appelé? est:

QRK?
QRP?
QRZ?

B-002-07-11 (1)

Indiquez le code Q qui signifie Je vous
rappellerai:

QRX
QRZ
QRS
QRT

B-002-08-01 (4)

Quand pouvez-vous émettre sur votre
station les mots SOS et MAYDAY ?
Jamais
Seulement à des heures spécifiques, soit
à 15 et à 30 minutes après l'heure
Seulement dans les cas de veille de
mauvais temps
Dans les cas de détresse reliés à la vie
d'une personne

B-002-08-02 (1)

Durant une communication avec un
autre radioamateur, vous entendez un
appel de détresse. Que devez-vous faire?

Interrompre immédiatement votre
communication, et vous occuper de
l'appel de détresse

Aviser la station qui appelle que la
fréquence est occupée

Aviser la station qui appelle de
s'adresser au réseau d'urgence le plus
près

Appeler la Sûreté locale, et la renseigner
sur l'appel de détresse

B-002-08-03 (3)

Quelle est la façon d'émettre un signal de
détresse en phonie?

Répétez SOS à plusieurs reprises

Dites Urgence à plusieurs reprises

Répétez Mayday à plusieurs reprises

Dites Au secours à plusieurs reprises

B-002-08-04 (3)

Quelle est la façon d'émettre un signal de
détresse en morse?

CQD

QRRR

SOS

MAYDAY

B-002-08-05 (3)

Quelle est la façon d'interrompre une
conversation sur un relais pour envoyer
un message de détresse?

Dites Urgence trois fois

Dites SOS , suivi de votre indicatif
d'appel

Dites Break à deux reprises, suivi de
votre indicatif d'appel

Dites Au secours autant de fois qu'il faut
pour attirer l'attention

B-002-08-06 (3)

Pourquoi est-il très utile de pouvoir opérer sa station sans avoir à se servir de la ligne d'alimentation domestique de courant alternatif?

Afin de respecter les règlements

Pour être capable de participer à des concours où il est interdit d'utiliser le courant alternatif

Pour être en mesure d'opérer dans certaines situations d'urgence

Pour être en mesure d'utiliser sa station comme station mobile

B-002-08-07 (1)

Quel est l'accessoire le plus important à avoir sous la main lorsqu'on utilise un radio portatif en situation d'urgence?

Quelques piles rechargées

Une antenne supplémentaire

Un amplificateur portatif

Un casque-microphone afin de laisser les mains libres

B-002-08-08 (3)

Quel genre d'antenne serait pratique en cas d'urgence pour l'opération d'une station HF portative?

Un disque parabolique

Une antenne Yagi à 3 éléments

Une antenne dipôle

Une antenne quad à 3 éléments

B-002-08-09 (4)

Si vous êtes en communication avec une autre station et que vous entendez une station émettre un signal de détresse, que devez-vous faire?

Continuer votre conversation puisque vous utilisiez déjà la fréquence

Changer de fréquence de sorte que la station en détresse aura la fréquence libre pour demander de l'aide

Cesser immédiatement toute transmission, car une station en détresse a la priorité pour utiliser une fréquence

Aviser la station en détresse que vous avez reçu son message, localiser la station et fournir toute l'assistance possible

B-002-08-10 (3)

En ordre de priorité, un message de détresse vient immédiatement avant :

aucun autre message

un message de priorité d'État

un message d'urgence

un message de sécurité

B-002-08-11 (1)

Si vous entendez un message de détresse et ne pouvez porter assistance, vous devez :

garder l'écoute jusqu'à ce que vous soyez assuré que quelqu'un apportera de l'aide
noter les détails du message dans le journal radio et ne rien faire d'autre
ne rien faire

demander à toutes les autres stations de cesser d'émettre

B-002-09-01 (2)

Qu'est-ce qu'une carte QSL - ?

Un avertissement d'Industrie Canada

Une preuve écrite d'une communication entre deux stations de radioamateur

Une carte vous avisant de la date d'expiration de votre licence

Une lettre ou une carte d'un correspondant radioamateur

B-002-09-02 (4)

Qu'est-ce qu'une carte géographique azimutale?

Une carte établie en fonction du pôle Nord qui en devient le centre

Une carte indiquant à quel angle un satellite amateur traverse l'équateur

Une carte indiquant combien de degrés de longitude un satellite amateur semble dériver vers l'ouest en passant à l'équateur

Une carte établie en fonction d'un site précis qui en devient le centre, utilisée pour trouver le plus court chemin entre deux points

B-002-09-03 (4)

Quel genre de carte est le plus utile pour orienter une antenne directionnelle HF afin de rejoindre une station lointaine?

Une carte de projection de Mercator

Une carte de projection polaire

Une carte topographique

Une carte azimutale

B-002-09-04 (4)

Une antenne directionnelle utilisant le long chemin (long path) pour rejoindre une station est placée à combien de degrés du court chemin (short path) de la même station?

45 degrés

90 degrés

270 degrés

180 degrés

B-002-09-05 (1)

Quelle méthode emploient les radioamateurs pour fournir une preuve écrite de communications établies entre deux stations d'amateurs?

Une carte postale signée, appelée carte QSL ^ˆ, où sont indiqués la date, l'heure, la fréquence, le mode et la puissance

Une lettre de deux pages contenant la photo de l'opérateur

Un radiogramme envoyé lors d'un réseau d'émission de messages en code Morse
Un message en paquet

B-002-09-06 (3)

Vous entendez d'autres stations locales qui parlent à des radioamateurs en Nouvelle-Zélande mais vous n'entendez pas ces stations quand votre antenne directionnelle est normalement orientée vers la Nouvelle-Zélande. Que devriez-vous essayer de faire?

Pointer votre antenne vers Newington, CT

Pointer votre antenne vers le nord

Pointer votre antenne directionnelle à 180 degrés de cette orientation et écouter les signaux qui arrivent par le trajet long

Pointer votre antenne vers le sud

B-002-09-07 (2)

Parmi les énoncés suivants, lequel est FAUX en ce qui concerne l'inscription, dans un journal de bord de la station ou dans un fichier d'ordinateur, de tous les contacts et des appels CQ ^ˆ sans réponse?

Un journal de bord est important pour enregistrer les contacts admissibles à des certificats

Un journal de bord est requis par Industrie Canada

Un journal de bord bien tenu garde, pour des années, vos meilleurs souvenirs de radioamateur

Un journal de bord est important pour régler les plaintes de brouillage venant des voisins

B-002-09-08 (1)

Pourquoi serait-il pratique d'avoir une carte mondiale azimutale centrée sur l'emplacement de votre station?

Elle indique la direction au compas de votre station vers n'importe quel endroit pour organiser et orienter votre antenne

Cela paraît impressionnant

Cela montre l'angle selon lequel un

satellite d'amateur traverse l'équateur

Cela montre le nombre de degrés de longitude d'un satellite amateur lorsqu'il se dirige vers l'ouest

B-002-09-09 (1)

Dans le journal de bord et sur les cartes QSL, la date et l'heure doivent être indiquées en TUC (Temps universel coordonné). Où est situé le méridien à partir duquel il faut mesurer le temps?

Greenwich, Angleterre

Genève, Suisse

Ottawa, Canada

Newington, Connecticut

B-002-09-10 (1)

Que signifient les lettres UTC employées dans le journal de bord pour préciser le temps?

"Universal Time Coordinated" (temps universel coordonné) anciennement

"Greenwich Mean Time - GMT"

"Universal Time Constant" (temps universel constant)

"Unlisted Telephone Call" (appel téléphonique non listé)

"Unlimited Time Capsule" (capsule de temps illimité)

B-002-09-11 (3)

Pour ajuster avec précision l'horloge de votre station selon le temps universel coordonné (TUC), vous pouvez syntoniser le signal horaire de ___ ?

Une station-balise non directionnelle

Votre station locale de télévision

CHU, WWV ou WWVH

Votre poste local de radio

B-003-01-01 (1)

Un filtre passe-bas d'une station HF est le plus efficace lorsqu'il est raccordé :

le plus près possible de la sortie de

l'émetteur-récepteur

le plus près possible de la sortie du bloc d'accord d'antenne

le plus près possible de l'antenne

à mi-chemin entre l'émetteur-récepteur et l'antenne

B-003-01-02 (4)

Un filtre passe-bas d'une station HF est le plus efficace lorsqu'il est raccordé :

le plus près possible de l'antenne

le plus près possible de la sortie du bloc d'accord d'antenne

le plus près possible de l'entrée de l'amplificateur linéaire

le plus près possible de la sortie de l'amplificateur linéaire

B-003-01-03 (2)

Lors de la conception d'une station HF, quel élément utiliseriez-vous pour réduire les effets du rayonnement de fréquences harmoniques?

Une charge fictive

Un filtre passe-bas

Un commutateur d'antenne

Un pont ROS

B-003-01-04 (1)

Quel élément d'une station HF est le plus utile pour déterminer l'efficacité d'un système d'antenne?

Un pont ROS

Un commutateur d'antenne

Un amplificateur linéaire

Une charge fictive

B-003-01-05 (3)

Parmi les éléments d'une station HF, lequel est habituellement raccordé le plus près de l'antenne, du bloc d'accord d'antenne et de la charge fictive?

L'émetteur-récepteur

Le filtre passe-bas

Le commutateur d'antenne

Le pont ROS

B-003-01-06 (1)

Parmi les éléments d'une station HF, lequel sert à adapter l'impédance entre l'émetteur-récepteur et l'antenne?

Le bloc d'accord d'antenne

Le commutateur d'antenne

La charge fictive

Le pont ROS

B-003-01-07 (4)

Dans une station HF, quel élément est temporairement raccordé durant le processus d'accord?

Le pont ROS

Le filtre passe-bas

Le bloc d'accord d'antenne

La charge fictive

B-003-01-08 (1)

Dans une station HF, le bloc d'accord d'antenne sert habituellement à adapter l'émetteur-récepteur et :

la plupart des antennes fonctionnant à des fréquences inférieures à 14 MHz

la plupart des antennes fonctionnant à des fréquences supérieures à 14 MHz

des antennes de type Yagi à bande unique

des antennes Yagi à trois bandes

B-003-01-09 (4)

Dans une station HF, le bloc d'accord d'antenne est habituellement utilisé :

avec la plupart des antennes

fonctionnant à des fréquences

supérieures à 14 MHz

pour l'accord avec des charges fictives pour accorder des filtres passe-bas avec la plupart des antennes fonctionnant à des fréquences inférieures à 14 MHz

B-003-02-01 (1)

Dans un émetteur à modulation de fréquence, l'entrée de l'amplificateur microphonique est raccordée :

au microphone

au modulateur

à l'amplificateur de puissance

au multiplicateur de fréquence

B-003-02-02 (3)

Dans un émetteur à modulation de fréquence, le microphone est raccordé :

au modulateur

à l'amplificateur de puissance

à l'amplificateur microphonique

à l'oscillateur

B-003-02-03 (1)

Dans un émetteur à modulation de fréquence, ____ est situé entre l'amplificateur microphonique et l'oscillateur.

le modulateur

l'amplificateur de puissance

le microphone

le multiplicateur de fréquence

B-003-02-04 (2)

Dans un émetteur à modulation de fréquence, ____ est situé entre le modulateur et le multiplicateur de fréquence.

l'amplificateur microphonique

l'oscillateur

l'amplificateur de puissance

le microphone

B-003-02-05 (1)

Dans un émetteur à modulation de fréquence, _____ est situé entre l'oscillateur et l'amplificateur de puissance.

le multiplicateur de fréquence
le microphone
l'amplificateur microphonique
le modulateur

B-003-02-06 (2)

Dans un émetteur à modulation de fréquence, _____ est situé entre le multiplicateur de fréquence et l'antenne.
le modulateur

l'amplificateur de puissance
l'amplificateur microphonique
l'oscillateur

B-003-02-07 (3)

Dans un émetteur à modulation de fréquence, la sortie de l'amplificateur de puissance est raccordée :
au multiplicateur de fréquence
au microphone
à l'antenne
au modulateur

B-003-03-01 (3)

Dans un récepteur à modulation de fréquence, _____ se raccorde à l'entrée de l'amplificateur radiofréquence.

le mélangeur
le discriminateur de fréquence
l'antenne
le limiteur

B-003-03-02 (4)

Dans un récepteur à modulation de fréquence, _____ est situé entre l'antenne et le mélangeur.

l'amplificateur audiofréquence
l'oscillateur haute fréquence
l'amplificateur fréquence intermédiaire
l'amplificateur radiofréquence

B-003-03-03 (4)

Dans un récepteur à modulation de fréquence, la sortie de l'oscillateur haute fréquence est appliquée :

à l'amplificateur radiofréquence
au limiteur
à l'antenne
au mélangeur

B-003-03-04 (4)

Dans un récepteur à modulation de fréquence, la sortie _____ est raccordée au mélangeur.

du discriminateur de fréquence
de l'amplificateur fréquence intermédiaire
du haut-parleur et/ou des écouteurs
de l'oscillateur haute fréquence

B-003-03-05 (1)

Dans un récepteur à modulation de fréquence, _____ est situé entre le mélangeur et l'amplificateur de fréquence intermédiaire.

le filtre
le limiteur
le discriminateur de fréquence
l'amplificateur radiofréquence

B-003-03-06 (2)

Dans un récepteur à modulation de fréquence, _____ est situé entre le filtre et le limiteur.

l'oscillateur haute fréquence
l'amplificateur fréquence intermédiaire
le mélangeur
l'amplificateur radiofréquence

B-003-03-07 (3)

Dans un récepteur à modulation de fréquence, _____ est situé entre l'amplificateur fréquence intermédiaire et le discriminateur de fréquence.
le filtre
l'oscillateur haute fréquence
le limiteur
l'amplificateur radiofréquence

B-003-03-08 (4)

Dans un récepteur à modulation de fréquence, _____ est situé entre le limiteur et l'amplificateur audiofréquence.
l'amplificateur fréquence intermédiaire
le haut-parleur et/ou les écouteurs
l'oscillateur haute fréquence
le discriminateur de fréquence

B-003-03-09 (4)

Dans un récepteur à modulation de fréquence, _____ est situé entre le haut-parleur et/ou les écouteurs et le discriminateur de fréquence.
le limiteur
l'amplificateur fréquence intermédiaire
l'amplificateur radiofréquence
l'amplificateur audiofréquence

B-003-03-10 (3)

Dans un récepteur à modulation de fréquence, _____ se raccorde à l'amplificateur de sortie audiofréquence.
l'amplificateur fréquence intermédiaire
le discriminateur de fréquence
le haut-parleur et/ou les écouteurs
le limiteur

B-003-04-01 (3)

Dans un émetteur à ondes entretenues, la sortie _____ est raccordée à l'étage d'attaque/au circuit tampon.
de l'amplificateur de puissance
du manipulateur télégraphique
du maître-oscillateur

de l'alimentation

B-003-04-02 (2)

Dans un émetteur à ondes entretenues typique, _____ est la principale source de courant continu.
l'étage d'attaque / le circuit tampon
l'alimentation
l'amplificateur de puissance
le maître-oscillateur

B-003-04-03 (2)

Dans un émetteur à ondes entretenues, _____ se situe entre le maître-oscillateur et l'amplificateur de puissance.
l'amplificateur audiofréquence
l'étage d'attaque / le circuit tampon
l'alimentation
le manipulateur télégraphique

B-003-04-04 (3)

Dans un émetteur à ondes entretenues, _____ commande le moment de l'application de l'énergie RF à l'antenne.
le maître-oscillateur
l'étage d'attaque / le circuit tampon
le manipulateur télégraphique
l'amplificateur de puissance

B-003-04-05 (2)

Dans un émetteur à ondes entretenues, _____ se situe entre l'étage d'attaque/le circuit tampon et l'antenne.
l'alimentation
l'amplificateur de puissance
le manipulateur télégraphique
le maître-oscillateur

B-003-04-06 (1)

Dans un émetteur à ondes entretenues, la sortie _____ est transférée à l'antenne.
de l'amplificateur de puissance
de l'étage d'attaque / du circuit tampon
de l'alimentation
du maître-oscillateur

B-003-05-01 (4)

Dans un récepteur à ondes entretenues et à bande latérale unique, l'antenne est raccordée _____.

au détecteur de produits
à l'oscillateur haute fréquence
à l'amplificateur fréquence intermédiaire
à l'amplificateur radiofréquence

B-003-05-02 (4)

Dans un récepteur à ondes entretenues et à bande latérale unique, la sortie _____ est raccordée au mélangeur.

du filtre
de l'amplificateur fréquence
intermédiaire
de l'amplificateur audiofréquence
de l'amplificateur radiofréquence

B-003-05-03 (3)

Dans un récepteur à ondes entretenues et à bande latérale unique, _____ est raccordé à l'amplificateur radiofréquence et à l'oscillateur haute fréquence.

l'oscillateur à battements
le détecteur de produits
le mélangeur
le filtre

B-003-05-04 (2)

Dans un récepteur à ondes entretenues et à bande latérale unique, la sortie _____ est raccordée au mélangeur.

de l'amplificateur fréquence
intermédiaire
de l'oscillateur haute fréquence
de l'oscillateur à battements
du détecteur de produits

B-003-05-05 (1)

Dans un récepteur à ondes entretenues et à bande latérale unique, _____ est raccordé entre le mélangeur et l'amplificateur fréquence intermédiaire.
le filtre

l'amplificateur radiofréquence
l'oscillateur à battements
le détecteur de produits

B-003-05-06 (1)

Dans un récepteur à ondes entretenues et à bande latérale unique, _____ est situé entre le filtre et le détecteur de produits.

l'amplificateur fréquence intermédiaire
l'amplificateur audiofréquence
l'oscillateur à battement
l'amplificateur radiofréquence

B-003-05-07 (1)

Dans un récepteur à ondes entretenues et à bande latérale unique, la sortie _____ est raccordée à l'amplificateur audiofréquence.

du détecteur de produits
de l'oscillateur haute fréquence
de l'oscillateur à battements
de l'amplificateur fréquence
intermédiaire

B-003-05-08 (2)

Dans un récepteur à ondes entretenues et à bande latérale unique, la sortie _____ est raccordée au détecteur de produits.

du mélangeur
de l'oscillateur à battements
de l'amplificateur radiofréquence
de l'amplificateur audiofréquence

B-003-05-09 (2)

Dans un récepteur à ondes entretenues et à bande latérale unique, _____ est raccordé à la sortie du détecteur de produits.

l'amplificateur fréquence intermédiaire
l'amplificateur audiofréquence
l'oscillateur haute fréquence
l'amplificateur radiofréquence

B-003-05-10 (1)

Dans un récepteur à ondes entretenues et à bande latérale unique, _____ est raccordé à la sortie de l'amplificateur audiofréquence.

le haut-parleur et/ou les écouteurs
le mélangeur
l'amplificateur radiofréquence
l'oscillateur à battements

B-003-06-01 (1)

Dans un émetteur à bande latérale unique, la sortie _____ est raccordée au modulateur équilibré.

de l'oscillateur radiofréquence
de l'oscillateur à fréquence variable
de l'amplificateur linéaire
du mélangeur

B-003-06-02 (2)

Dans un émetteur à bande latérale unique, la sortie _____ est raccordée au filtre.

du microphone
du modulateur équilibré
du mélangeur
de l'oscillateur radiofréquence

B-003-06-03 (3)

Dans un émetteur à bande latérale unique, _____ est situé entre le modulateur équilibré et le mélangeur.

l'oscillateur radiofréquence
l'amplificateur microphonique
le filtre
le microphone

B-003-06-04 (4)

Dans un émetteur à bande latérale unique, _____ est raccordé à l'amplificateur microphonique.

l'oscillateur radiofréquence
le filtre
le mélangeur
le microphone

B-003-06-05 (3)

Dans un émetteur à bande latérale unique, la sortie _____ est raccordée au modulateur équilibré.

du filtre
de l'oscillateur à fréquence variable
de l'amplificateur microphonique
de l'amplificateur linéaire

B-003-06-06 (4)

Dans un émetteur à bande latérale unique, la sortie de l'oscillateur à fréquence variable est raccordée _____.

à l'antenne
au modulateur équilibré
à l'amplificateur linéaire
au mélangeur

B-003-06-07 (1)

Dans un émetteur à bande latérale unique, la sortie _____ est raccordée au mélangeur.

de l'oscillateur à fréquence variable
de l'oscillateur radiofréquence
de l'amplificateur linéaire
de l'antenne

B-003-06-08 (2)

Dans un émetteur à bande latérale unique, _____ est situé entre le mélangeur et l'antenne.

l'oscillateur à fréquence variable
l'amplificateur linéaire
le modulateur équilibré
l'oscillateur radiofréquence

B-003-06-09 (1)

Dans un émetteur à bande latérale unique, la sortie de l'amplificateur linéaire est raccordée _____.

à l'antenne
au filtre
à l'oscillateur à fréquence variable
à l'amplificateur microphonique

B-003-07-01 (4)

Dans un système numérique,
_____ est commandé(e) par
l'ordinateur.
l'antenne
l'alimentation
l'émetteur-récepteur
l'entrée-sortie

B-003-07-02 (2)

Dans un système numérique, le modem
est raccordé à _____.
l'amplificateur
l'ordinateur
l'antenne
l'entrée-sortie

B-003-07-03 (1)

Dans un système numérique, l'émetteur-
récepteur est raccordé _____.
au modem
à l'ordinateur
au récepteur à balayage
à l'entrée-sortie

B-003-07-04 (2)

Dans un système numérique, le modem
est raccordé _____.
à l'entrée-sortie
à l'émetteur-récepteur
au récepteur à balayage
à l'antenne

B-003-08-01 (2)

Dans une alimentation stabilisée, le
transformateur est raccordé à une source
externe appelée _____.
régulateur
entrée
filtre
redresseur

B-003-08-02 (1)

Dans une alimentation stabilisée,
_____ est situé(e) entre l'entrée et
le redresseur.
le transformateur
la sortie
le régulateur
le filtre

B-003-08-03 (1)

Dans une alimentation stabilisée,
_____ est situé(e) entre le
transformateur et le filtre.
le redresseur
l'entrée
la sortie
le régulateur

B-003-08-04 (1)

Dans une alimentation stabilisée, la
sortie du redresseur est raccordée
_____.
au filtre
à la sortie
au transformateur
au régulateur

B-003-08-05 (1)

Dans une alimentation stabilisée, la
sortie du filtre est raccordée
_____.
au régulateur
au transformateur
au redresseur
à la sortie

B-003-08-06 (1)

Dans une alimentation stabilisée,
_____ est raccordé(e) au régulateur.
la sortie
le redresseur
l'entrée
le transformateur

B-003-09-01 (4)
Dans une antenne directive Yagi à 3 éléments, _____ remplit principalement une fonction mécanique.
le réflecteur
l'élément alimenté
le directeur
le bras de support (boom)

B-003-09-02 (3)
Dans une antenne directive Yagi à 3 éléments, _____ est l'élément rayonnant le plus long.
le directeur
l'élément alimenté
le réflecteur
le bras de support (boom)

B-003-09-03 (3)
Dans une antenne directive Yagi à 3 éléments, _____ est l'élément rayonnant le plus court.
le bras de support (boom)
le réflecteur
le directeur
l'élément alimenté

B-003-09-04 (3)
Dans une antenne directive Yagi à 3 éléments, _____ n'est pas l'élément rayonnant le plus long, ni le plus court.
le bras de support (boom)
le directeur
l'élément alimenté
le réflecteur

B-003-10-01 (3)
Listez les modes d'émissions en partant de la plus petite largeur de bande en allant à la plus grande?
CW, phonie sur BLU, RTTY et phonie sur MF
CW, phonie sur MF, RTTY et phonie sur BLU
CW, RTTY, phonie sur BLU et phonie sur MF

RTTY, CW, phonie sur BLU et phonie sur MF

B-003-10-02 (1)
La sensibilité d'un récepteur se définit comme étant :
le rapport du signal plus bruit sur bruit
la puissance de sortie audio en watts
la largeur de bande de l'étage FI en kilohertz
le nombre de ses étages d'amplification RF

B-003-10-03 (3)
Si l'on compare deux récepteurs de sensibilité différente, le moins sensible est celui qui donne :
une dérive constante de l'oscillateur
plusieurs signaux
moins de signaux ou plus de bruit
plus de signaux ou moins de bruit

B-003-10-04 (4)
Lequel des modes d'émission suivants est généralement détecté à l'aide d'un détecteur de produit?
Porteuse intégrale avec double bande latérale
Modulation de fréquence
Modulation par impulsions
Bande latérale unique porteuse supprimée

B-003-10-05 (3)
Un récepteur conçu pour la réception en BLU doit comporter un oscillateur à battements pour :
produire des battements avec la porteuse reçue afin de produire la deuxième bande latérale
diminuer la bande passante des étages FI
remplacer la porteuse supprimée à l'étage de détection
éliminer par déphasage le signal BLU indésirable

B-003-10-06 (3)

Un récepteur reçoit un signal à 3,54 MHz; son oscillateur local fournit un signal à 3,995 MHz. Sur quelle fréquence doit être accordé son étage FI?
7,435 MHz
3,995 MHz
455 kHz
3,54 MHz

B-003-10-07 (1)

Quel genre de filtre peut-on employer pour atténuer le signal d'une porteuse qui interfère lors de la réception d'une transmission en BLU?
Un filtre coupe-bande
Un filtre passe-bande
Un filtre passe-tout
Un filtre en pi

B-003-10-08 (4)

Les trois principaux paramètres de mesure de la qualité d'un récepteur sont :
la sélectivité, la stabilité et la gamme de fréquences
la sensibilité, la stabilité et la transmodulation
la sensibilité, la sélectivité et le rejet des fréquences images
la sensibilité, la sélectivité et la stabilité

B-003-10-09 (2)

Un récepteur est muni de quatre filtres : un de 250 Hz, un de 500 Hz, un de 2,4 kHz et un de 6 kHz. Si vous écoutiez un signal en BLU, quel filtre utiliseriez-vous?
250 Hz
2,4 kHz
6 kHz
500 Hz

B-003-10-10 (4)

Un récepteur est muni de quatre filtres : un de 250 Hz, un de 500 Hz, un de 2,4 kHz et un de 6 kHz. Si vous écoutiez une

transmission en code Morse et qu'il y avait beaucoup de brouillage, quel filtre utiliseriez-vous?

500 Hz
2,4 kHz
6 kHz
250 Hz

B-003-10-11 (3)

On peut augmenter la sélectivité des étages audio d'un récepteur en utilisant un filtre audio RC, actif ou passif. Si vous écoutiez une transmission en code Morse, laquelle des bandes passantes suivantes choisiriez-vous?

2 100 à 2 300 Hz
300 à 2 700 Hz
750 à 850 Hz
100 à 1 100 Hz

B-003-11-01 (2)

Qu'est-ce que le pépiement?
Une tonalité très haute accompagnant le signal du code Morse
Un léger changement dans la fréquence d'émission chaque fois que la porteuse est manipulée
Un léger changement de la fréquence d'émission à mesure que le circuit se réchauffe
Une surcharge dans le circuit audio du récepteur lorsqu'il y a réception du code Morse

B-003-11-02 (2)

Comment est-il possible d'empêcher le pépiement lors d'émissions en code Morse?
En ajoutant un filtre de claquements de manipulation
En gardant très stable la tension fournie par le bloc d'alimentation
En gardant très stable le courant fourni par le bloc

B-003-11-03 (2)

Quel circuit possède un oscillateur à fréquence variable connecté à un étage d'attaque et à un amplificateur de puissance?

Un émetteur à cristal

Un émetteur dont l'oscillateur est à fréquence variable

Un émetteur à bande latérale unique

Un émetteur radio par paquets

B-003-11-04 (2)

Quel genre de modulation modifie l'amplitude d'une radiofréquence pour qu'elle puisse véhiculer l'information?

La modulation en phase

La modulation en amplitude

La modulation d'amplitude redressée

La modulation en fréquence

B-003-11-05 (3)

Dans quel genre d'émission la variation de l'amplitude du signal RF varie-t-elle en même temps que la modulation du signal audio?

La modulation de fréquence

La modulation par impulsions

La modulation d'amplitude

La modulation par déplacement de fréquences

B-003-11-06 (3)

Le code Morse est généralement transmis sur les ondes sous forme :
d'une série de claquements de manipulation

d'une porteuse continue

d'une porteuse interrompue

d'une porteuse modulée par la voix

B-003-11-07 (3)

Une ligne de transmission ou une antenne qui n'est pas adaptée peut représenter une charge incorrecte pour l'émetteur. Ceci a pour résultat :
une perte de modulation du signal émis

la coupure de la puissance délivrée par l'étage d'attaque au dernier étage
la production d'une quantité de chaleur excessive dans l'étage final
une panne du circuit résonant de sortie

B-003-11-08 (3)

Un léger défaut d'adaptation d'impédance entre l'amplificateur de puissance d'un émetteur et son antenne se traduit par :

une consommation de courant continu plus faible

un taux de modulation plus faible

une diminution du rayonnement de l'antenne

l'émission de claquements de manipulation

B-003-11-09 (3)

Un oscillateur RF doit avoir une bonne stabilité électrique et mécanique pour ne pas provoquer de :

surmodulation

génération de claquements de manipulation

dérive en fréquence

distorsion trop élevée

B-003-11-10 (1)

La puissance d'entrée à l'étage final de l'émetteur est 200 watts et la sortie est 125 watts. Où est passée la puissance restante?

Elle a été dissipée sous forme de perte de chaleur

Elle a été utilisée pour produire un meilleur rendement

Elle a été utilisée pour fournir le feedback négatif

Elle a été utilisée pour fournir le feedback positif

B-003-11-11 (2)

La différence entre la puissance c.c. consommée par l'amplificateur RF d'un émetteur et la puissance de sortie RF de cet amplificateur est :
dissipée dans la ligne de transmission
dissipée en chaleur
due à la présence de courants oscillants
la puissance rayonnée par l'antenne

B-003-12-01 (3)

Qu'arrive-t-il si vous transmettez en BLU alors que le gain du microphone est trop élevé?

Ça pourrait brouiller les autres stations qui émettent sur une bande supérieure de fréquences

Ça pourrait produire du brouillage dans l'environnement immédiat de votre antenne

Ça pourrait brouiller les autres stations qui émettent sur une fréquence située à proximité

Ça pourrait produire du brouillage dans les composants de l'ordinateur

B-003-12-02 (4)

Qu'arrive-t-il si vous émettez en BLU alors que le processeur audio est trop élevé?

Ça pourrait produire du brouillage dans les composants de l'ordinateur

Ça pourrait produire du brouillage dans l'environnement immédiat de votre antenne

Ça pourrait brouiller les autres stations qui émettent sur une bande supérieure de fréquences

Ça pourrait brouiller les autres stations qui émettent sur une fréquence située à proximité

B-003-12-03 (2)

Quel est le terme à utiliser pour qualifier la puissance moyenne fournie à la ligne de transmission d'antenne durant un

cycle RF complet, mesurée au sommet de l'enveloppe modulée?

La puissance de crête de sortie

La puissance de crête de l'enveloppe modulée

La puissance moyenne de la fréquence radio

La puissance de crête de l'émetteur

B-003-12-04 (4)

Quelle est la largeur de bande généralement employée par les radioamateurs pour émettre en bande latérale unique?

1 kHz

2 kHz

Entre 3 et 6 kHz

Entre 2 et 3 kHz

B-003-12-05 (2)

Dans un émetteur à bande latérale unique, quel circuit reçoit les signaux du modulateur symétrique ou équilibré, et transmet ces signaux au mélangeur?

L'amplificateur FI

Le filtre

L'amplificateur RF

L'oscillateur de la porteuse

B-003-12-06 (1)

Quel est le principal avantage de la suppression de l'onde porteuse dans une émission en phonie à double bande latérale?

Plus de puissance dans les bandes latérales

Seulement la moitié de la largeur de bande est requise pour véhiculer l'information

Un pourcentage plus élevé de modulation avec moins de distorsion

Un équipement sommaire suffit pour recevoir les signaux des deux bandes lorsque la porteuse a été

B-003-12-07 (4)

En phonie, qu'arrive-t-il lorsque le signal en bande latérale unique ou à double bande est surmodulé?

Le signal est plus fort et il n'y a pas d'autres effets

Le signal occupe une moins grande largeur de bande et devient très faible pour les hautes fréquences

Le signal a une plus haute fidélité et le rapport signal/bruit est amélioré

Le signal a de la distorsion et occupe une plus grande largeur de bande

B-003-12-08 (1)

Comment faut-il ajuster le contrôle du gain microphonique utilisé pour la phonie dans un émetteur à bande latérale unique?

Pour que l'indicateur du niveau de gain bouge légèrement lors des crêtes de modulation

Pour que l'indicateur du niveau de gain indique un gain maximum lors des crêtes de modulation

Pour qu'il indique 100 % de déviation de la fréquence

Pour qu'il produise un léger changement dans le courant de plaque

B-003-12-09 (4)

Le rôle du modulateur équilibré d'un émetteur BLU est :

d'introduire un déphasage de 180 degrés entre l'onde porteuse et les deux bandes latérales

de garder constant le taux de modulation

de mettre en phase les deux bandes latérales et l'onde porteuse

de supprimer l'onde porteuse et de

laisser passer les deux bandes latérales

B-003-12-10 (2)

Dans une émission BLU, la porteuse :
est transmise avec une bande latérale
est réinsérée dans le récepteur

est insérée dans l'émetteur

n'est d'aucune utilité dans le récepteur

B-003-12-11 (2)

Dans une émission BLU, la commande automatique de niveau (ALC) :

élimine la distorsion produite par l'émetteur

contrôle la crête du signal d'entrée audio de façon à ne pas surcharger l'amplificateur final

augmente la largeur de la bande occupée

réduit le bruit formé dans l'émetteur

B-003-13-01 (4)

Qu'arrive-t-il si vous émettez en MF alors que le gain du microphone est trop élevé, ou que le contrôle de la déviation est trop prononcé?

Ça pourrait produire du brouillage dans les composants de l'ordinateur

Ça pourrait produire du brouillage dans l'environnement immédiat de votre antenne

Ça pourrait brouiller les autres stations qui émettent sur une bande supérieure de fréquences

Ça pourrait brouiller les autres stations qui émettent sur des fréquences situées à proximité

B-003-13-02 (1)

Que peut-il se produire si vous criez dans le microphone de votre émetteur MF mobile ou portatif?

Brouiller les stations qui émettent sur une fréquence voisine

Produire du brouillage dans les composants d'un ordinateur

Brouiller l'atmosphère dans

l'environnement immédiat de l'antenne

Brouiller les stations qui opèrent sur une bande supérieure de fréquences

B-003-13-03 (4)

Que faire si on vous dit que vous dérivez en fréquence quand vous émettez avec votre émetteur MF mobile ou portatif?
Parler plus fort dans le microphone
Laisser refroidir l'émetteur
Augmenter la puissance
Éloigner légèrement le microphone

B-003-13-04 (3)

Quel genre d'émission sera produite par votre émetteur MF si le microphone ne fonctionne pas?
Une porteuse modulée en fréquence
Une porteuse modulée en amplitude
Une porteuse non modulée
Une porteuse modulée en phase

B-003-13-05 (1)

Pourquoi la phonie en MF est-elle le moyen idéal pour les communications locales UHF/VHF?
Il s'agit d'un son haute-fidélité qui peut être reçu même si le signal est faible
La porteuse ne peut être détectée
C'est plus résistant à la distorsion causée par des signaux réfléchis
La porteuse RF demeure sur la fréquence beaucoup plus que celle produite par le mode MA

B-003-13-06 (1)

Quelle est la largeur de bande généralement employée par les radioamateurs pour émettre en modulation de fréquence?
Entre 10 et 20 kHz
Moins de 5 kHz
Entre 5 et 10 kHz
Plus de 20 kHz

B-003-13-07 (1)

Quel est le résultat d'une trop grande déviation produite par un émetteur MF?
Des émissions hors canal

Une augmentation de la puissance de l'émetteur
Une augmentation de la portée de l'émetteur
Une suppression inadéquate de la porteuse

B-003-13-08 (4)

De quel type est l'émission produite par un modulateur à réactance branché sur un amplificateur de puissance RF?
Une modulation en multiplex
Une modulation en amplitude
Une modulation par impulsions
Une modulation de phase

B-003-13-09 (4)

Pourquoi la phonie émise en modulation de fréquence n'est-elle pas utilisée en-dessous de 29,5 MHz?
L'efficacité de l'émetteur serait très faible
On ne pourrait pas diminuer les harmoniques suffisamment
La stabilité en fréquence ne serait pas satisfaisante
La largeur de bande dépasserait la limite réglementaire

B-003-13-10 (1)

Vous émettez sur la bande deux mètres en MF. Plusieurs stations vous informent que votre communication souffre de distorsion. Une vérification rapide à l'aide d'un fréquencemètre vous indique que l'émetteur se trouve à la bonne fréquence. Qu'est-ce qui cause probablement cette distorsion?
L'excursion de fréquence de votre émetteur est trop grande
La tension de sortie de l'alimentation est faible
Le relais inverse vos bandes latérales
Le fréquencemètre donne une lecture erronée et vous êtes en effet hors fréquence

B-003-13-11 (4)

Les récepteurs MF se comportent d'une manière inusitée lorsqu'ils reçoivent en même temps, sur la même fréquence, deux ou plusieurs stations. Le signal le plus fort, même s'il n'est que deux ou trois fois plus fort que les autres signaux, est le seul qui sera démodulé. On appelle ce phénomène :

l'effet d'attachement

l'effet de brouillage

l'effet de soumission

l'effet de capture

B-003-14-01 (1)

Quel est le genre de clé utilisée par un grand nombre d'amateurs pour émettre en morse de manière satisfaisante?

Une clé automatique

Un commutateur à clé

Un filtre éliminateur de bande

Un clavier DTMF

B-003-14-02 (1)

Où doit-on brancher le microphone pour émettre en téléphonie?

Le microphone doit être branché à l'émetteur

Le microphone doit être branché au bloc d'alimentation

Le microphone doit être branché au commutateur d'antenne

Le microphone doit être branché à l'antenne

B-003-14-03 (3)

Quel appareil doit-on brancher à l'émetteur pour émettre en téléphonie?

Un filtre de réception audio

Un contrôleur audio

Un microphone

Un filtre de surdéviation

B-003-14-04 (3)

Pourquoi une antenne fictive peut-elle chauffer lorsqu'on l'utilise?

Parce qu'elle absorbe l'électricité statique

Parce qu'elle emmagasine les ondes radio

Parce qu'elle transforme l'énergie RF en chaleur

Parce qu'elle emmagasine le courant électrique

B-003-14-05 (4)

Comment appelle-t-on le circuit d'un transmetteur qui transmet automatiquement quand l'opérateur parle dans son microphone?

VXO

VCO

VFO

VOX

B-003-14-06 (1)

Pour quelle raison faut-il employer un processeur de voix bien ajusté lorsqu'on émet en phonie à bande latérale unique?

Il rend plus intelligible la réception du signal

Il nécessite moins de puissance pour transmettre

Il réduit les signaux non désirés captés par le microphone

Il rend plus fidèle la fréquence de la voix

B-003-14-07 (1)

Si un émetteur BLU est modulé à 100 % en phonie, que produit le processeur de voix sur la puissance d'émission?

Il n'ajoute rien à la puissance en crête de modulation

Il augmente la puissance en crête de modulation

Il diminue la puissance crête de sortie

Il diminue la puissance moyenne de sortie

B-003-14-08 (1)

Lorsqu'on change la réception pour l'émission, il faut :
désactiver le récepteur
couper l'oscillateur d'émission
brancher l'antenne de récepteur
couper l'alimentation

B-003-14-09 (2)

Le système de commutation qui permet d'utiliser la même antenne pour deux appareils (un émetteur et un récepteur) doit aussi :
mettre l'antenne à la terre pour la réception
désactiver l'appareil non utilisé
commuter les deux appareils de mesure
débrancher le bloc d'accord d'antenne

B-003-14-10 (1)

Le commutateur d'antenne dans un ensemble émetteur-récepteur sert à :
permettre de n'utiliser qu'une seule antenne pour l'émetteur et pour le récepteur
passer d'une antenne à une autre pour changer la fréquence de fonctionnement
empêcher l'entrée de courants RF dans les circuits du récepteur
permettre l'utilisation de plusieurs émetteurs

B-003-14-11 (3)

Lequel des composants suivants peut être utilisé comme microphone dynamique :
un écouteur à cristal
une résistance
un haut-parleur
un condensateur

B-003-15-01 (4)

Que veut dire un lien établi lorsqu'il s'agit du lien en émission par paquet?
Un lien téléphonique est établi entre deux stations
Le message a rejoint la station d'un radioamateur, pour une retransmission locale

Les deux stations utilisent un mode de transmission numérique de sorte qu'aucune autre transmission n'est possible
La station émettrice envoie des données à une seule station réceptrice; le lien établi indique que les données sont reçues

B-003-15-02 (2)

Que signifie monitoring en parlant de radiocommunications par paquets?
Un membre auxiliaire des radioamateurs copie tous les messages
Une station réceptrice montre à l'écran divers messages qui ne lui sont peut-être pas destinés personnellement
Une station réceptrice vérifie sur l'écran tous les messages et s'assure qu'ils sont reçus correctement
Industrie Canada vérifie à l'écran tous les messages

B-003-15-03 (3)

Qu'est-ce qu'un relais paquets?
C'est un relais fabriqué en utilisant seulement des composants numériques
C'est un relais qui change les signaux audio en signaux numériques
C'est une station radio par paquets qui retransmet seulement les données spécifiées à retransmettre
C'est une station radio par paquets qui retransmet toutes les données qu'elle reçoit

B-003-15-04 (1)

Que veut dire un réseau - paquet?

C'est une façon de relier lorsque vous transmettez en différentes stations pour que les données transmises en paquets rejoignent des stations éloignées
C'est une façon de relier différents contrôleurs (TNC) pour que les données par paquets rejoignent des stations éloignées

C'est une façon de brancher les contrôleurs (TNC)

Il s'agit du programme du contrôleur (TNC) qui rejette toutes autres communications lorsqu'une station est branchée en paquets

B-003-15-05 (4)

En paquet, quel équipement se connecte à un contrôleur de noeuds de données (TNC)?

Un émetteur-récepteur et un modem

Un clavier DTMF, un moniteur et un émetteur-récepteur

Un microphone DTMF, un moniteur et un émetteur-récepteur

Un émetteur-récepteur et un terminal ou un ordinateur

B-003-15-06 (1)

Comment moduler un émetteur MF 2 mètres pour produire des émissions en paquets ?

Brancher un contrôleur de noeuds de données (TNC) à l'entrée microphone de l'émetteur

Brancher un contrôleur de noeuds de données (TNC) pour interrompre l'onde porteuse de l'émetteur

Relier un clavier à l'entrée microphone de l'émetteur

Relier un clavier DTMF à l'entrée microphone de l'émetteur

B-003-15-07 (3)

Lorsque vous choisissez une fréquence pour émettre en RTTY, quelle différence de fréquence devez-vous respecter pour éviter de brouiller un contact en cours?

Approximativement 6 kHz

Approximativement 3 kHz

250 à 500 Hz

60 Hz

B-003-15-08 (3)

Les émissions numériques utilisent des signaux nommés _____ pour

émettre les états 1 et 0

paquet et AMTOR

baudot et ASCII

travail et repos

point et trait

B-003-15-09 (2)

Parmi les termes suivants, lequel ne s'applique pas aux émissions par paquets?

ASCII

Baudot

Contrôleur de noeuds de données (TNC

-)

AX.25

B-003-15-10 (3)

Deux modes de transmission peuvent être utilisés dans le système AMTOR.

Le mode A emploie le protocole de correction automatique d'erreurs par répétition ("Automatic Repeat Request" ou ARQ) et est normalement utilisé :

en tout temps; le mode B ne sert qu'à des tests seulement

seulement une fois les communications terminées

pour les communications générales après établissement du contact

pour faire un appel général

B-003-15-11 (4)

Quelle est la vitesse habituellement utilisée pour transmettre les données en paquets sur VHF?

300 bauds

9 600 bauds

2 400 bauds

1 200 bauds

B-003-16-01 (3)

Quel voltage est fourni par la batterie d'une automobile?

Environ 240 volts

Environ 120 volts

Environ 12 volts

Environ 9 volts

B-003-16-02 (4)

Quel composant possède un pôle positif et un pôle négatif?

Un potentiomètre

Un fusible

Une résistance

Une batterie

B-003-16-03 (3)

Une pile, qui peut être rechargée de manière répétée, est :

une cellule à faibles fuites

une cellule de mémoire

un accumulateur

une pile primaire

B-003-16-04 (2)

Lequel des dispositifs suivants est une source de f.é.m.?

une diode au germanium

un accumulateur au plomb

un transistor à effet de champ à canal P

une résistance au carbone

B-003-16-05 (2)

Une différence importante entre une pile de lampe de poche conventionnelle et une batterie d'accumulateur au plomb est

que seule la batterie d'accumulateur au plomb :

comporte deux bornes

peut être rechargée plusieurs fois

peut être complètement déchargée

contient un électrolyte

B-003-16-06 (2)

Une pile sèche a une tension nominale de 1,5 V. Lorsque cette pile débite un courant important, la tension peut

tomber à 1,2 V. Cette chute de tension

de la pile est provoquée par :

l'assèchement de son électrolyte

sa résistance interne

sa capacité en courant

sa capacité en tension

B-003-16-07 (1)

La pile primaire la plus communément utilisée de nos jours est la pile carbone-zinc (pile de lampe de poche). Combien de fois cette pile peut être rechargée?

Jamais

Deux fois

Plusieurs fois

Une fois

B-003-16-08 (4)

Toutes les piles ont un temps limite de décharge à ne pas dépasser et celles à nickel-cadmium (les plus utilisées dans les radios portatifs) ne doivent pas être déchargées à moins de :

0,5 volt par cellule

1,5 volt par cellule

0,2 volt par cellule

1,0 volt par cellule

B-003-16-09 (1)

Pour augmenter le courant débité par une pile, on peut associer plusieurs piles :

en parallèle

en série

en résonance parallèle

en résonance série

B-003-16-10 (4)

Pour augmenter la tension fournie par une pile, on peut associer plusieurs piles :

- en parallèle
- en série-parallèle
- en résonance
- en série

B-003-16-11 (1)

Une pile au nickel-cadmium ne doit jamais être :

- court-circuitée
- rechargée
- laissée débranchée
- laissée toute la nuit à la température de la pièce

B-003-17-01 (1)

Si votre émetteur mobile fonctionne bien dans votre auto, mais ne fonctionne pas dans votre local radio, que devez-vous d'abord vérifier?

- Le bloc d'alimentation
- Le haut-parleur
- Le microphone
- Le ROS-mètre

B-003-17-02 (2)

Quel appareil fait passer le courant domestique de 120 volts à 12 volts en courant continu?

- Un filtre passe-bas
- Un bloc d'alimentation
- Une interface RS-232
- Un convertisseur catalytique

B-003-17-03 (3)

Lequel de ces appareils a besoin d'un bloc d'alimentation à haut rendement?

- Un commutateur d'antenne
- Un récepteur
- Un émetteur-récepteur
- Un ROS-mètre

B-003-17-04 (1)

Quelle est la cause du bourdonnement (hum) qui accompagne un signal produit par une source de courant alternatif?

- Un condensateur de filtrage inadéquat dans le bloc d'alimentation de l'émetteur
- L'utilisation d'une antenne dont la longueur n'est pas adaptée
- L'énergie provenant d'un autre émetteur
- Un design erroné du circuit de sortie de la puissance RF d'un émetteur

B-003-17-05 (4)

Une alimentation est prévue pour délivrer un courant de 5 ampères sous 12 volts c.c. Son transformateur d'alimentation doit avoir une puissance nominale plus grande que :

- 17 watts
- 2,4 watts
- 6 watts
- 60 watts

B-003-17-06 (2)

La diode est un élément important d'une alimentation simple. Elle convertit le courant alternatif en courant continu car elle :

- présente une résistance élevée pour le courant alternatif et faible pour le courant continu
- permet aux électrons de se déplacer de la cathode à l'anode
- présente une résistance élevée pour le courant continu et faible pour le courant alternatif
- permet aux électrons de se déplacer de l'anode à la cathode

B-003-17-07 (3)

Pour convertir une tension alternative en une tension continue pulsée, on peut utiliser :

- un transformateur
- un condensateur
- une diode
- une résistance

B-003-17-08 (1)

Les tensions du courant domestique ont été normalisées au cours des années. De nos jours, les tensions fournies aux maisons sont, en général, d'environ :

- 120 et 240 volts
- 110 et 220 volts
- 100 et 200 volts
- 130 et 260 volts

B-003-17-09 (4)

Des alimentations sans transformateur sont utilisées dans certaines applications (principalement dans les radios et téléviseurs qui emploient des tubes à vide). Lorsqu'on répare ces appareils, il faut prendre des précautions particulières parce que :

- les circuits à courant continu sont négatifs par rapport au châssis
- le châssis est relié à la terre par l'intermédiaire de la troisième broche de la prise de courant
- la charge est variable aux bornes de l'alimentation
- l'un des fils du cordon d'alimentation est connecté au châssis

B-003-17-10 (2)

Si la tension du courant domestique est trop basse ou trop élevée dans votre localité, vous pouvez corriger cette situation en employant :

- un redresseur en pont à double alternance
- un autotransformateur
- un voltmètre variable

une résistance de charge appropriée

B-003-17-11 (1)

Vous remarquez un bourdonnement très fort, à basse fréquence, sur votre transmission. Dans quelle partie de l'émetteur cherchiez-vous d'abord la cause de ce bourdonnement?

- dans le bloc d'alimentation
- dans l'oscillateur à fréquence variable
- dans le circuit d'attaque
- dans le circuit de l'amplificateur de puissance

B-003-18-01 (1)

Quel est le meilleur moyen d'empêcher qu'une personne non autorisée utilise votre émetteur radio à votre domicile?

- Utiliser un interrupteur à clé pouvant bloquer la source de courant
- Utiliser un relais activé par une porteuse pour bloquer la source de courant
- Mettre un écriteau dans la station :
Danger, haut voltage -
- Ajouter des fusibles à la source du courant

B-003-18-02 (3)

Quel est le meilleur moyen d'empêcher qu'une personne non autorisée utilise votre appareil mobile dans votre auto? Syntoniser l'appareil sur une fréquence non utilisée lorsque vous avez terminé de vous en servir

- Fermer la radio lorsque vous ne l'utilisez pas
- Enlever le microphone lorsque vous ne l'utilisez pas
- Mettre un écriteau sur le radio : Ne touchez pas

B-003-18-03 (4)

Quel est l'avantage d'utiliser un interrupteur à clé à la source de courant de votre émetteur?

Pour plus de sécurité au cas où le fusible principal fasse défaut

Pour éviter que votre compagnie d'électricité ne coupe votre électricité durant une période d'urgence

Pour plus de sécurité. Ça permet d'interrompre le courant durant une période d'urgence

Pour empêcher une personne non autorisée de s'en servir

B-003-18-04 (1)

Pourquoi existe-il un commutateur permettant de couper le courant dans un circuit d'alimentation à haut voltage lorsqu'on doit ouvrir le cabinet?

Afin de prévenir tout risque d'électrocution dû aux voltages dangereux présents à l'intérieur du cabinet

Pour empêcher toute radiation RF de s'échapper de l'appareil

Pour empêcher toute radiation RF dangereuse de s'infiltrer dans l'appareil lorsque ce dernier est ouvert

Pour débrancher le circuit d'alimentation lorsque ce dernier n'est pas utilisé

B-003-18-05 (4)

Quel est le courant électrique minimal circulant dans le corps qui peut être mortel?

environ 10 ampères

plus de 20 ampères

le courant électrique qui peut circuler dans le corps humain n'est jamais fatal aussi peu que 1/10 d'ampère

B-003-18-06 (1)

Quel organe du corps humain peut être atteint fatalement par un courant électrique de faible puissance?

Le coeur

Le cerveau

Le foie

Les poumons

B-003-18-07 (4)

Quelle tension minimale est habituellement dangereuse pour les humains?

100 volts

1 000 volts

2 000 volts

30 volts

B-003-18-08 (3)

Que devez-vous faire si vous vous apercevez que quelqu'un a été atteint par un courant électrique à haute tension?

Attendre quelques minutes pour voir si la personne peut s'éloigner elle-même du courant à haute tension, ensuite essayer de l'aider

Retirer immédiatement la personne du courant à haute tension

Couper le courant, demander l'aide d'urgence et donner les premiers soins si possible

S'éloigner rapidement des lieux pour ne pas être atteint par le courant électrique

B-003-18-09 (1)

Quelle est la méthode la plus sécuritaire à employer pour retirer une personne inconsciente qui est en contact avec une source d'électricité à haute tension?

mettre le commutateur haute tension hors circuit avant d'éloigner la personne de la source électrique

la couvrir d'une couverture et la traîner vers un endroit sans danger

faire venir un électricien

l'éloigner en la traînant par un bras ou une jambe

B-003-18-10 (1)

Avant de réparer un bloc d'alimentation branché sur le secteur, il est plus sécuritaire de commencer par :
couper l'alimentation du secteur et débrancher la prise d'alimentation
court-circuiter les bornes du condensateur de filtrage
vérifier le fonctionnement des résistances de décharge du condensateur
enlever et vérifier les fusibles du bloc d'alimentation

B-003-18-11 (1)

Il n'est pas recommandé de réparer un bloc d'alimentation en fonctionnement pour ne pas risquer :
de recevoir des chocs électriques
d'endommager l'émetteur
de créer de la surmodulation
de faire sauter les fusibles

B-003-19-01 (2)

Pour une bonne protection contre les décharges électriques, quels sont les appareils de la station qui doivent être reliés à une prise de terre?
Le câble d'alimentation de l'antenne
Tous les appareils de la station
La source de courant alternatif
Le primaire du bloc d'alimentation

B-003-19-02 (1)

S'il est impossible d'installer un système de mise à la terre distinct pour une station d'amateur, un point de mise à la terre de rechange pourrait être :
une conduite d'eau froide en métal
une conduite d'eau froide en plastique
un moustiquaire de fenêtre
une conduite de gaz naturel en métal

B-003-19-03 (1)

Pour vous protéger des décharges électriques, le châssis de chacun des

appareils de votre station devrait être relié à :
une bonne mise à la terre
une antenne fictive
des supports isolés
l'antenne

B-003-19-04 (4)

Parmi les matériaux suivants, lequel est le meilleur pour servir de mise à la terre?
Du plastique rigide
Du fer ou de l'acier
De la fibre de verre
Une tige d'acier recouverte de cuivre

B-003-19-06 (3)

Dans un bloc d'alimentation, où doit-on relier le fil vert d'un cordon à trois fils servant à l'alimentation c.a.?
Au fil blanc
Au côté sous tension de la prise électrique
Au châssis
Au fusible

B-003-19-07 (3)

Si votre station radioamateur est située au 3e étage et que le fil de mise à la terre mesure 10,05 mètres (33 pieds), pourquoi risquez-vous d'être irradié (brûlure RF) si vous touchez au panneau frontal de votre émetteur HF?
Une mauvaise connexion d'antenne permet à l'émetteur de rayonner plus facilement ses signaux à travers votre corps
Le senseur qui détecte la chaleur de l'émetteur n'a pas fait fonctionner le ventilateur
Le fil de terre est de bonne longueur pour être résonnant sur plusieurs bandes HF. Il agit alors comme une antenne
Le fil de terre ne fait pas un bon contact avec la terre humide

B-003-19-08 (3)

Pouvez-vous donner un bon moyen pour éviter l'énergie RF parasite dans votre station?

Faire quelques boucles dans le fil de la mise à la terre près de l'endroit où il est relié à la station

S'assurer que la barre métallique de la mise à la terre est enfoncée dans le sol au moins 420 cm (14 pieds)

S'assurer que le fil de la mise à la terre est le plus court possible

Employer un fil de

B-003-19-09 (3)

En ce qui concerne la mise à la terre d'une station, lequel des énoncés suivants est vrai?

Une boucle de mise à la terre constitue une façon efficace d'effectuer la mise à la terre de la station

Si les châssis de tous les équipements sont connectés avec un bon conducteur, il n'est pas nécessaire de les mettre à la terre

Un rayonnement RF dangereux peut se produire lorsque la station est mise à la terre par un long fil

Les châssis des pièces d'équipement de la station doivent être attachés ensemble avec des conducteurs à haute impédance

B-003-19-10 (4)

Sur une alimentation fonctionnant à partir du secteur, le fil de la mise à la terre doit être raccordé au châssis métallique de l'alimentation. Cette pratique permet de s'assurer qu'en cas de mauvais fonctionnement de l'alimentation, le châssis :

ne devient pas conducteur pour éviter les chocs électriques

devient conducteur pour éviter les chocs électriques

prend un potentiel élevé par rapport à la terre

ne risque pas de prendre un potentiel élevé par rapport à la terre

B-003-19-11 (2)

L'utilisation d'un cordon et d'une fiche à trois broches pour relier l'équipement radioamateur au courant domestique a pour but :

d'empêcher l'utilisateur de brancher la fiche en sens inverse dans la prise de courant mural

d'empêcher le châssis d'être au potentiel de la ligne électrique s'il se produisait un court-circuit à l'intérieur de l'appareil

d'empêcher les court-circuits

de le rendre plus facile à utiliser

B-003-20-01 (2)

Pourquoi relier à la terre votre système d'antennes ainsi que le câble reliant le rotateur à votre station lorsque vous n'utilisez pas votre station?

Pour verrouiller le système d'antenne

Pour protéger votre station ainsi que l'édifice des dommages causés par la foudre

Pour empêcher les interférences radio

Pour vous assurer que tout restera en place

B-003-20-02 (4)

Comment pouvez-vous protéger votre système d'antennes contre les dommages causés par la foudre?

Installer un transformateur d'impédance au point d'alimentation de votre antenne

Installer une bobine de protection dans la ligne d'alimentation de votre antenne

Installer un fusible dans la ligne d'alimentation de votre antenne

Relier à la terre votre système d'antennes quand vous ne l'utilisez pas

B-003-20-03 (1)

Comment protéger les équipements d'une station contre les dommages causés par la foudre?

Débrancher les équipements qui sont reliés aux antennes et à la source de courant

Employer des conducteurs recouverts d'une très bonne isolation

Ne jamais fermer vos équipements

Débrancher le système de mise à la terre sur tous les radios

B-003-20-04 (2)

Que devrait-on porter pour travailler sur un pylône d'antenne?

un gilet réfléchissant d'une couleur approuvée

un matériel approuvé conforme aux normes de sécurité provinciales concernant le matériel d'escalade

une lumière clignotante rouge, jaune ou blanche

une chaîne de mise à la terre

B-003-20-05 (3)

Pourquoi porter une ceinture de sécurité lorsque vous travaillez dans une tour?

Pour monter et descendre vos outils de façon sécuritaire lorsque vous travaillez dans la tour

Pour prévenir un débalancement de la tour au moment où vous travaillez

Pour prévenir une chute dangereuse

Pour empêcher vos outils de tomber par terre et de blesser quelqu'un

B-003-20-06 (3)

En ce qui a trait à la sécurité, quelle devrait-être la hauteur minimale pour placer une antenne dont le fil est horizontal?

Une hauteur qui situerait l'antenne au-dessus des lignes électriques à haut voltage

Une hauteur où vous pourriez atteindre l'antenne aisément pour faire des ajustements ou des réparations

Une hauteur assez élevée pour que personne ne puisse y toucher lorsque vous émettez

Une hauteur aussi près du sol que possible

B-003-20-07 (4)

Pourquoi devriez-vous porter un casque de sécurité lorsque vous êtes au sol en train d'aider quelqu'un qui travaille dans une tour?

Pour ne pas être blessé advenant le cas où la tour tomberait

Pour vous protéger des émissions RF lors de tests faits sur l'antenne

Pour indiquer aux passants que des travaux sont faits dans la tour et qu'il faut s'en éloigner

Pour vous protéger la tête advenant la chute d'objets

B-003-20-08 (3)

Pourquoi les antennes extérieures doivent-elle être localisées assez hautes pour que personne ne puisse y toucher lorsque vous émettez?

Toucher à l'antenne pourrait provoquer un retour du signal vers l'émetteur et causer des dommages

Toucher à l'antenne pourrait provoquer des harmoniques

Toucher à une antenne pourrait provoquer des brûlures RF

Toucher à l'antenne pourrait provoquer du brouillage dans les appareils de télévision

B-003-20-09 (2)

Pourquoi devez-vous vous assurer que personne ne peut toucher une ligne ouverte alimentée lorsque vous émettez?

Parce qu'un contact pourrait briser la ligne d'alimentation

Parce que l'énergie RF à haut voltage pourrait brûler la personne

Parce qu'un contact pourrait produire des émissions indésirables

Parce qu'un contact pourrait produire un court-circuit et endommager l'émetteur

B-003-20-10 (1)

Quelles précautions de sécurité devez-vous prendre lorsque vous travaillez à la réparation d'une antenne?

Vous assurer que l'émetteur est fermé et que la ligne d'alimentation est débranchée

Vous assurer que vous êtes, tout autant que l'antenne, relié à une mise à la terre

Informez vos voisins de votre travail

Débrancher le commutateur principal dans votre maison

B-003-20-11 (3)

Quelle précaution devez-vous prendre lorsque vous installez une antenne au sol?

La peindre pour que les animaux ou les personnes ne puissent la frapper accidentellement

Ne pas la localiser dans un endroit humide

Vous assurer que personne ne peut venir en contact avec l'antenne

Faire l'installation à une hauteur que vous pourrez atteindre facilement

B-003-21-01 (1)

Quelle précaution devez-vous prendre lorsque vous opérez à la fréquence de 1270 MHz?

Tenir l'antenne loin de vos yeux lorsque vous émettez

Vous assurer qu'un filtre de fuite RF a été installé au point d'alimentation de l'antenne

Vous assurer que le taux du retour d'ondes stationnaires est bas avant d'effectuer un essai

Ne jamais employer une antenne polarisée horizontalement

B-003-21-02 (2)

Quelles précautions devez-vous prendre lorsque vous érigez une antenne UHF?

Vous assurer que l'antenne est près du sol pour permettre à l'énergie RF de se diriger dans la bonne direction

Vous assurer que l'antenne est localisée à un endroit où personne n'a accès lorsque vous émettez

Vous assurer de brancher un filtre de fuite RF au point d'alimentation de l'antenne

Vous assurer que les écrans RF sont en place

B-003-21-03 (3)

Quelle précaution devez-vous prendre lorsque vous enlevez l'écran métallique d'un amplificateur UHF?

Vous assurer que les filtres de fuite RF sont bien branchés

Vous assurer que la ligne d'alimentation de l'antenne est bien mise à la terre

Vous assurer que personne ne peut brancher l'amplificateur accidentellement

Vous assurer que les écrans RF sont placés au point d'alimentation de l'antenne

B-003-21-04 (2)

Pourquoi devez-vous vous assurer que l'antenne d'un transmetteur portatif n'est pas trop près de votre tête lorsque vous émettez?

Pour utiliser votre corps afin de réfléchir le signal dans une direction

Pour réduire l'exposition à l'énergie des fréquences RF

Pour empêcher les charges statiques d'augmenter

Pour que l'antenne puisse émettre dans toutes les directions

B-003-21-05 (4)

Comment devez-vous tenir l'antenne d'un émetteur à main lorsque vous émettez?

Antenne orientée vers la station contactée

Antenne orientée dans la direction opposée à la station contactée

Antenne orientée vers le sol pour permettre le rebondissement du signal

Antenne éloignée de votre tête et des autres personnes

B-003-21-06 (4)

Comment l'exposition à une forte énergie RF peut-elle affecter les tissus du corps humain?

Elle produit un empoisonnement par radiation

Elle paralyse les tissus

Elle produit des changements génétiques dans les tissus

Elle chauffe les tissus

B-003-21-07 (2)

Quel organe du corps humain risque d'être le plus endommagé par la chaleur de la radiation RF?

Le coeur

Les yeux

Le foie

Les mains

B-003-21-08 (4)

Suivant la longueur d'onde du signal, l'intensité du champ RF et d'autres facteurs, de quelle façon l'énergie RF peut-elle affecter les tissus du corps humain?

Elle produit un empoisonnement par radiation

Elle arrête la circulation du sang

Elle produit des changements génétiques dans les tissus

Elle chauffe les tissus

B-003-21-09 (3)

Si vous opérez votre station avec des antennes localisées à l'intérieur, quelles précautions devez-vous prendre lorsque vous les installez?

Placer les antennes parallèlement aux fils électriques afin de profiter de l'effet parasite

Placer les antennes aux angles des murs, des planchers ou des plafonds afin d'éviter les radiations parasites

Installer vos antennes le plus loin possible des espaces qui seront occupés lorsque vous émettez

Installer vos antennes le plus près possible de votre station afin de réduire la longueur de la ligne d'alimentation

B-003-21-10 (1)

Pourquoi les antennes directionnelles à grand gain devraient-elles être installées à un endroit plus élevé que les édifices environnants?

Pour éviter que l'énergie RF soit projetée sur les personnes qui résident dans ces édifices

Pour que les vents puissent les assécher après de fortes pluies

Pour que l'énergie RF n'endommage pas les édifices environnants

Pour qu'elles puissent capter plus d'ondes ionosphériques et moins d'ondes de sol

B-003-21-11 (1)

Pour plus de sécurité en rapport avec l'énergie RF, où devrait-on localiser le centre et les extrémités des antennes dipôles?

Aussi hauts que possible pour éviter que des personnes ne puissent venir en contact avec l'antenne

Près ou au-dessus de terrains humides pour que l'énergie RF irradie plus facilement à partir du sol

Aussi proches que possible de l'émetteur afin que l'énergie RF soit concentrée près de l'émetteur

Près du sol pour permettre les réparations sans avoir à recourir à une échelle

B-004-01-01 (1)

Un circuit conçu pour augmenter le niveau de son signal d'entrée est un :
amplificateur
modulateur
oscillateur
récepteur

B-004-01-02 (1)

Dire qu'un amplificateur devient non linéaire signifie que le signal de sortie cause:
de la distorsion
de la saturation
des oscillations
une surcharge de l'alimentation

B-004-01-03 (3)

Pour augmenter le niveau d'un signal radio très faible reçu par une antenne, on utilise :
un oscillateur RF
un oscillateur audio
un amplificateur RF
un amplificateur audio

B-004-01-04 (3)

Pour augmenter les signaux très faibles transmis par le micro, il faut employer :
un oscillateur RF
un amplificateur RF
un amplificateur audio
un oscillateur audio

B-004-01-05 (4)

Ordinairement, un amplificateur microphonique amplifie les signaux de la bande :
3 à 300 Hz
300 à 1 000 Hz
40 à 40 000 Hz
300 à 3 400 Hz

B-004-01-06 (2)

L'amplification ne peut pas s'appliquer à un des mots suivants. Lequel?
courant
résistance
puissance
tension

B-004-01-07 (4)

L'augmentation du niveau d'un signal par un amplificateur s'appelle :
l'atténuation
l'amplitude
la modulation
le gain

B-004-01-08 (4)

Un dispositif avec gain a comme propriété :
l'atténuation
l'oscillation
la modulation
l'amplification

B-004-01-09 (4)

Un dispositif sur lequel on a indiqué

Gain = 10 dB est un :

atténuateur

oscillateur

contrôleur audio

amplificateur

B-004-01-10 (2)

Les amplificateurs peuvent amplifier :

le courant, la puissance ou l'inductance

la tension, le courant ou la puissance

la tension, la puissance ou l'inductance

la tension, le courant ou l'inductance

B-004-01-11 (4)

Parmi les termes suivants, lequel ne

décrit pas une des propriétés d'un

amplificateur?

gain

linéarité

distorsion

perte

B-004-02-01 (2)

Les diodes Zener sont utilisées comme :

régulateurs de courant

régulateurs de tension

détecteurs RF

détecteurs AF

B-004-02-02 (4)

Une importante application des diodes

est l'extraction de l'information contenue

dans les signaux transmis. Cela s'appelle

:

la régénération

l'ionisation

la polarisation

la démodulation

B-004-02-03 (2)

Le rôle principal d'une diode Zener est :

de fournir un déphasage de tension

de régulariser une tension, c'est-à-dire la

maintenir constante

d'augmenter la tension d'alimentation
de fournir un trajet par lequel le courant
peut circuler

B-004-02-04 (2)

Le fait de convertir le courant alternatif
en courant continu s'appelle :

l'amplification

le redressement

la transformation

la modulation

B-004-02-05 (2)

Les électrodes d'une diode à semi-
conducteur s'appellent :

porte et source

anode et cathode

collecteur et base

cathode et drain

B-004-02-06 (3)

Si on applique un courant alternatif à
l'anode d'une diode, que se produit-il ?

Aucun signal

Du courant continu régulier

Du courant continu pulsatif

Du courant alternatif pulsatif

B-004-02-07 (4)

Dans une diode à semi- conducteur, les
électrons circulent :

de l'anode à la cathode

de la cathode à la grille

de la grille à l'anode

de la cathode à l'anode

B-004-02-08 (1)

Quel semi-conducteur s'illumine rouge,
jaune ou vert selon sa composition
chimique?

Une diode électroluminescente

Une lampe fluorescente

Une lampe au néon

Un tube à vide diode

B-004-02-09 (4)

La régularisation de la tension est la principale application de :
la diode à jonction
la diode électroluminescente
le tube à vide diode
la diode Zener

B-004-02-10 (2)

Pour qu'une diode conduise, elle doit être :
couplée d'une façon rapprochée
en polarisation directe
enrichie
en polarisation inverse

B-004-03-01 (2)

Quel composant peut amplifier un faible signal en utilisant un faible voltage?
Une résistance variable
Un condensateur électrolytique
Une batterie à plusieurs cellules
Un transistor PNP

B-004-03-02 (3)

Le semi-conducteur qui sert à amplifier porte le nom de :
tube électronique
jonction P/N
transistor
diode

B-004-03-03 (2)

Les trois contacts d'un transistor PNP correspondent aux électrodes suivantes :
le drain, la base et la source
le collecteur, l'émetteur et la base
le collecteur, la source et le drain
la porte, la source et le drain

B-004-03-04 (4)

Si l'on applique un signal faible à l'entrée d'un transistor, il y a un signal de niveau plus élevé qui apparaît à la sortie. On appelle cet effet :
détection

modulation
redressement
amplification

B-004-03-05 (2)

Les transistors bipolaires ont généralement :
2 contacts
3 contacts
1 contact
4 contacts

B-004-03-06 (1)

Un transistor décrit comme étant un dispositif NPN polyvalent pour fréquences audio est :
un transistor bipolaire
une diode au silicium
une triode
un détecteur audio

B-004-03-07 (2)

Il existe deux types fondamentaux de transistors bipolaires :
les diodes et les triodes
les transistors NPN et PNP
les varicap et les Zener
les transistors à canal P et ceux à canal N

B-004-03-08 (1)

Un transistor monté dans un circuit peut être détruit par :
un excès de chaleur
un excès de lumière
saturation
coupure

B-004-03-09 (2)

Dans un transistor bipolaire, _____ joue un rôle similaire à la grille de commande de la triode à vide.
l'émetteur
la base
la source
le collecteur

B-004-03-10 (3)

Dans un transistor bipolaire, _____
joue un rôle similaire à l'anode de la
triode à vide.
la gâchette
l'émetteur
le collecteur
la base

B-004-03-11 (4)

Dans un transistor bipolaire, _____
joue un rôle similaire à la cathode d'un
tube à vide.
le collecteur
la base
le drain
l'émetteur

B-004-04-01 (4)

Il existe deux types principaux de
transistors à effet de champ :
NPN et PNP
au germanium et au silicium
inductifs et capacitifs
à canal N et à canal P

B-004-04-02 (2)

Le dispositif à semi-conducteur
comportant une porte, un drain et une
source s'appelle :
transistor à porte
transistor à effet de champ
transistor bipolaire
diode au silicium

B-004-04-03 (1)

Dans un transistor à effet de champ,
_____ est la borne qui commande la
conductance du canal.
la porte
le drain
la source
le collecteur

B-004-04-04 (1)

Dans un transistor à effet de champ,
_____ est la borne où les porteurs de
charge entrent dans le canal.
la source
la porte
le drain
l'émetteur

B-004-04-05 (3)

Dans un transistor à effet de champ,
_____ est la borne où les porteurs
de charge sortent du canal.
le collecteur
la source
le drain
la grille

B-004-04-06 (3)

Lequel des semi-conducteurs possède
des caractéristiques similaires à la
triode?
La diode à jonction
La diode Zener
Le transistor à effet de champ
Le transistor bipolaire

B-004-04-07 (1)

L'élément de contrôle dans un transistor
à effet de champ est :
la porte
la source
le drain
la base

B-004-04-08 (1)

Si vous voulez diminuer la circulation du
courant dans un transistor à effet de
champ, vous pouvez :
augmenter la tension en polarisation
inverse
diminuer la tension en polarisation
inverse
augmenter la tension en polarisation
directe
augmenter le gain en polarisation directe

B-004-04-09 (2)

La source du transistor à effet de champ correspond ____ du transistor bipolaire.
à la base
à l'émetteur
au drain
au collecteur

B-004-04-10 (2)

Le drain du transistor à effet de champ correspond ____ du transistor bipolaire.
à la base
au collecteur
à la source
à l'émetteur

B-004-04-11 (4)

Quels sont les deux éléments du transistor à effet de champ qui présentent des caractéristiques similaires?
La source et la porte
La porte et le drain
La source et la base
La source et le drain

B-004-05-01 (2)

Pourquoi peut-il être avantageux d'utiliser une triode à tube au lieu d'un transistor dans un circuit?
Elle utilise moins de courant
Elle peut supporter une plus grande puissance
Elle est beaucoup plus petite
Elle utilise un bas voltage

B-004-05-02 (1)

Quel composant peut amplifier un faible signal mais doit utiliser un haut voltage?
Un tube à vide
Un transistor
Un condensateur électrolytique
Une batterie à plusieurs cellules

B-004-05-03 (2)

Les tubes électroniques et les transistors ont en commun la caractéristique suivante :
ils utilisent la dérive des électrons dans le vide
ils peuvent amplifier des signaux
ils convertissent l'énergie électrique en ondes radio
ils utilisent la chaleur pour créer le mouvement des électrons

B-004-05-04 (2)

Dans un tube à vide, l'électrode qui fonctionne avec le potentiel positif le plus élevé est _____.
le filament (chauffage)
l'anode
la cathode
la grille

B-004-05-05 (2)

Dans un tube à vide, l'électrode habituellement en forme de cylindre de treillis métallique est _____.
le filament (chauffage)
la grille
la cathode
l'anode

B-004-05-06 (4)

Dans un tube à vide, l'élément la plus éloignée de l'anode est _____.
la grille
l'émetteur
la cathode
le filament (chauffage)

B-004-05-07 (1)

Dans un tube à vide, l'électrode qui émet des électrons est _____.
la cathode
la grille
le collecteur
l'anode

B-004-05-08 (2)

Qu'y a-t-il de triode?

argon

vide d'air

air

néon

B-004-05-09 (4)

Combien y a-t-il de grilles dans une triode?

deux

trois

trois plus un filament

une

B-004-05-10 (2)

Si vous ne voulez pas que le courant circule dans le circuit de la grille du tube à vide, la grille doit être :

positive par rapport à l'anode

négative par rapport à la cathode

positive par rapport à la cathode et à l'anode

positive par rapport à la cathode

B-004-05-11 (2)

La tension de commande c.c. négative appliquée à la grille de commande d'un tube à vide s'appelle :

tension de suppression

tension de polarisation

tension de répulsion

tension d'excitation

B-004-06-01 (2)

Comment peut-on déterminer la tolérance d'une résistance?

En utilisant le théorème de Thévenin s'appliquant aux résistances

En lisant le code de couleur sur la résistance

En lisant son code Baudot

En utilisant un voltmètre

B-004-06-02 (3)

Que signifient les trois premiers codes de couleur sur une résistance?

Le matériel de la résistance

Le taux de puissance en watts

La valeur de la résistance exprimée en ohms

Le pourcentage de tolérance de la résistance

B-004-06-03 (4)

Que signifie la quatrième bande de couleur que l'on retrouve sur une résistance?

La valeur de la résistance exprimée en ohms

Le taux de puissance en watts

Le matériel de la résistance

Le pourcentage de tolérance de la résistance

B-004-06-04 (1)

Quelles sont les valeurs possibles pour une résistance de 100 ohms dont la tolérance est 10 % ?

De 90 à 110 ohms

De 90 à 100 ohms

De 10 à 100 ohms

De 80 à 120 ohms

B-004-06-05 (1)

Comment trouvez-vous la valeur d'une résistance?

En employant le code de couleur des résistances

En employant un voltmètre

En employant le théorème de Thévenin pour les résistances

En employant le code Baudot

B-004-06-06 (4)

Quel taux de tolérance une résistance de grande qualité devrait-elle avoir?

5 %

10 %

20 %

0,1 %

B-004-06-07 (1)

Quel taux de tolérance une résistance de piètre qualité affiche-t-elle?

- 20 %
- 0,1 %
- 5 %
- 10 %

B-004-06-08 (2)

Qu'arrive-t-il à une résistance au carbone lorsque sa température augmente?

- Sa résistance reste la même
- Sa valeur de résistance change avec la température
- Sa résistance devient dépendante du temps
- Sa résistance augmente de 20 % par tranche de 10 degrés C

B-004-06-09 (3)

Un anneau de teinte or sur une résistance indique que la tolérance est de :

- 20 %
- 10 %
- 5 %
- 1 %

B-004-06-10 (1)

La valeur d'une résistance dont le code des couleurs est brun, noir, rouge est :

- 1 000 ohms
- 100 ohms
- 10 ohms
- 10 000 ohms

B-004-06-11 (4)

Une résistance porte les bandes de couleurs rouge, violet et jaune; quelle est sa valeur?

- 274
- 72 k
- 27 M
- 270 k

B-005-01-01 (2)

Un cadran indique 3,525 MHz.

Qu'indiquerait-il en kHz?

- 35,25 kHz
- 3 525 kHz
- 3 525 000 kHz
- 0,003 525 kHz

B-005-01-02 (1)

Si on veut mesurer un courant de 3 000 milliampères avec un ampèremètre calibré en ampères, quelle lecture obtiendra-t-on?

- 3 ampères
- 0,003 ampère
- 0,3 ampère
- 3 000 000 ampères

B-005-01-03 (1)

Si un voltmètre, calibré en volt, est utilisé pour mesurer une tension de 3 500 millivolts, quelle lecture obtiendrez-vous?

- 3,5 volts
- 0,35 volt
- 35 volts
- 350 volts

B-005-01-04 (3)

Comment exprimer 1 000 000 picofarads en microfarads?

- 1 000 000 000 microfarads
- 1 000 microfarads
- 1 microfarad
- 0,001 microfarad

B-005-01-05 (2)

Si vous avez un émetteur portatif avec une puissance de 500 milliwatts, quelle est sa puissance exprimée en watts?

- 5
- 0,5
- 50
- 0,02

B-005-01-06 (4)

Un kilohm est égal à :

0,1 ohm

0,001 ohm

10 ohms

1 000 ohms

B-005-01-07 (1)

Une tension de 6,6 kilovolts équivaut à :

6 600 volts

660 volts

66 volts

66 000 volts

B-005-01-08 (4)

Un courant d'un quart d'ampère peut s'écrire :

0,5 ampère

0,25 milliampère

250 microampères

250 milliampères

B-005-01-09 (2)

Quel est le chiffre qui exprime en millivolts une tension de 2 volts?

0,000002

2 000

2 000 000

0,002

B-005-01-10 (1)

Un mégahertz est égal à :

1 000 kHz

100 kHz

0,001 Hz

10 Hz

B-005-01-11 (4)

Une inductance de 10 000 microhenrys est équivalente à une inductance de :

100 millihenrys

10 henrys

1 000 henrys

10 millihenrys

B-005-02-01 (2)

Nommer trois excellents conducteurs électriques.

Or, argent et bois

Or, argent et aluminium

Cuivre, aluminium et papier

Cuivre, or et mica

B-005-02-02 (3)

Nommez quatre bons isolants électriques.

Plastique, caoutchouc, bois et carbone

Papier, verre, air et aluminium

Verre, air, plastique et porcelaine

Verre, bois, cuivre et porcelaine

B-005-02-03 (4)

Pourquoi les résistances deviennent-elles parfois chaudes lorsqu'elles sont utilisées dans un circuit?

Leur réactance les fait chauffer

Des composants du circuit qui chauffent

à proximité des résistances les font

chauffer

Parce qu'elles absorbent de l'énergie magnétique

Une partie de l'énergie électrique qui les traverse est dispersée sous forme de chaleur

B-005-02-04 (4)

Quel est le meilleur conducteur parmi les matériaux suivants?

le carbone

le silicium

l'aluminium

le cuivre

B-005-02-05 (1)

Quel est, dans la liste suivante, le matériau qui permet le mieux le passage du courant électrique?

un conducteur

un isolant

une résistance

un diélectrique

B-005-02-06 (4)

Un bout de métal est inséré dans un circuit et on réalise qu'il conduit très bien d'électricité. On peut le décrire comme ayant :

- une résistance élevée
- une puissance élevée
- une faible puissance
- une faible résistance

B-005-02-07 (2)

La lettre R est le symbole de :

- l'impédance
- la résistance
- la réluctance
- la réactance

B-005-02-08 (1)

L'inverse de la résistance est la :

- conductance
- réactance
- réluctance
- perméabilité

B-005-02-09 (1)

La chute de tension est :

- la tension qui apparaît aux bornes d'un composant
- tout point d'un circuit radio où la tension est égale à zéro
- la différence de tension entre les bornes de sortie d'un transformateur
- la tension qui est dissipée avant qu'un travail utile puisse être accompli

B-005-02-10 (2)

La résistance d'un conducteur varie avec :

- la tension
- la température
- le courant
- l'humidité

B-005-02-11 (1)

Quelle est la matière la plus communément utilisée pour la fabrication des résistances :

- le carbone
- l'or
- le mica
- le plomb

B-005-03-01 (2)

Quel mot utilise-t-on pour décrire la vitesse de l'énergie électrique utilisée?

- Le courant
- La puissance
- Le voltage
- La résistance

B-005-03-02 (3)

Vous avez trois ampoules électriques : une de 40, une de 60 et une de 100 watts. Laquelle consommera le plus d'électricité?

- Aucune différence
- L'ampoule de 40 watts
- L'ampoule de 100 watts
- L'ampoule de 60 watts

B-005-03-03 (3)

Quelle est l'unité utilisée pour mesurer la puissance électrique?

- L'ampère
- Le volt
- Le watt
- L'ohm

B-005-03-04 (2)

Quel circuit électrique n'a pas de courant?

- un court-circuit
- un circuit ouvert
- un circuit complet
- un circuit fermé

B-005-03-05 (2)

Quel genre de courant électrique utilise trop de courant?

Un circuit mort

Un court-circuit

Un circuit fermé

Un circuit ouvert

B-005-03-06 (3)

La puissance s'exprime en :

volts

ampères

watts

ohms

B-005-03-07 (3)

Quelles sont les deux quantités que l'on doit multiplier entre elles pour obtenir la puissance?

L'inductance et la capacité

La tension et l'inductance

La tension et le courant

La résistance et la capacité

B-005-03-08 (4)

Quelles sont les unités électriques qui, multipliées entre elles, donnent des watts?

volts et farads

farads et henrys

ampères et henrys

volts et ampères

B-005-03-09 (4)

Une résistance dans un circuit devient très chaude et commence à brûler. Cela veut dire que cette résistance dissipe trop de :

tension

résistance

courant

puissance

B-005-03-10 (3)

Les résistances de forte puissance sont généralement assez grandes avec des fils de gros diamètre. Ces dimensions contribuent au bon fonctionnement de la résistance en :

permettant des tensions d'utilisation plus élevées

augmentant la valeur de la résistance

permettant une dissipation plus rapide de la chaleur

augmentant sa résistance aux chocs

B-005-03-11 (3)

Parmi les résistances suivantes, celle qui permet de dissiper le plus de chaleur est :

une résistance marquée 100 ohms

une résistance marquée 2 ohms

une résistance marquée 20 watts

une résistance marquée 0,5 watt

B-005-04-01 (3)

Si un courant de 2 ampères passe à travers une résistance de 50 ohms, quel est le voltage aux bornes de la résistance?

48 volts

52 volts

100 volts

25 volts

B-005-04-02 (1)

Comment calcule-t-on le courant dans un circuit à courant continu lorsque le voltage et la résistance sont connus?

Le courant égale le voltage divisé par la résistance

Le courant égale la résistance multipliée par le voltage

Le courant égale la résistance divisée par le voltage

Le courant égale la puissance divisée par le voltage

B-005-04-03 (2)

Comment peut-on calculer la résistance dans un circuit à courant continu lorsque l'on connaît le voltage et le courant?

La résistance égale le courant multiplié par le voltage

La résistance égale le voltage divisé par le courant

La résistance égale la puissance divisée par le voltage

La résistance égale le courant divisé par le voltage

B-005-04-04 (4)

Comment calcule-t-on le voltage dans un circuit à courant continu lorsque l'on connaît le courant et la résistance?

Le voltage égale le courant divisé par la résistance

Le voltage égale la résistance divisée par le courant

Le voltage égale la puissance divisée par le courant

Le voltage égale le courant multiplié par la résistance

B-005-04-05 (2)

Si une batterie de 12 volts fournit un courant de 0,25 ampère dans un circuit, quelle est la résistance du circuit?

3 ohms

48 ohms

12 ohms

0,25 ohm

B-005-04-06 (1)

Calculez la valeur de la résistance nécessaire pour obtenir une chute de tension de 100 volts quand le courant est de 0,8 milliampère :

125 kilohms

125 ohms

1 250 ohms

1,25 kilohms

B-005-04-07 (1)

La tension nécessaire pour faire circuler un courant de 4,4 ampères dans une résistance de 50 ohms est de :

220 volts

2 220 volts

22,0 volts

0,220 volt

B-005-04-08 (4)

Une lampe à incandescence a une résistance de 30 ohms; si la tension de la batterie qui l'alimente est de 6 volts, le courant qui y circule est de :

2 ampères

0,5 ampère

0,005 ampère

0,2 ampère

B-005-04-09 (1)

Quelle tension serait nécessaire pour faire passer un courant de 200 mA dans une lampe électrique dont la résistance est de 25 ohms?

5 volts

8 volts

175 volts

225 volts

B-005-04-10 (1)

Laquelle des formules suivantes permet de calculer la résistance d'un circuit :

$R = E/I$

$R = I/E$

$R = E/R$

$R = E \times I$

B-005-04-11 (1)

Si une batterie de 3 volts fait passer un courant de 300 mA dans un circuit, la résistance de ce circuit sera de :

10 ohms

9 ohms

5 ohms

3 ohms

B-005-05-01 (1)

Dans un circuit, avec une certaine source de voltage, des résistances sont placées en parallèle. Quel est le rapport entre la courant de la source et le courant aux bornes des résistances?

La somme des courants qui passent à travers chacune des charges est égale au courant fourni par la source

La moyenne des courants qui passent à travers chacune des charges est égale au courant fourni par la source

Le courant fourni par la source diminue à mesure que des résistances en parallèle sont ajoutées dans le circuit

C'est la somme des chutes de voltage de chacune des résistances multipliée par le nombre de résistances

B-005-05-02 (1)

Une batterie de 6 volts est raccordée aux bornes de trois résistances de 10 ohms, 15 ohms et 20 ohms placées en parallèle.

La somme des courants circulant dans chacune des résistances est égale au courant total débité par la batterie

Le courant circulant dans la résistance de 10 ohms est inférieur à celui qui circule dans la résistance de 20 ohms

La somme des chutes de tension aux bornes de chaque résistance est égale à 6 volts

La chute de tension aux bornes de la résistance de 20 ohms est supérieure à celle observée aux bornes de la résistance de 10 ohms

B-005-05-03 (1)

La résistance totale d'un circuit parallèle :

est toujours inférieure à la plus petite résistance

dépend de la chute RI aux bornes de chaque branche

pourrait être égale à la résistance d'une branche

dépend de la tension appliquée

B-005-05-04 (1)

Deux résistances sont raccordées en parallèle et branchées aux bornes d'une batterie de 40 volts. Si chaque résistance a une valeur de 1 000 ohms, le courant total est de :

80 milliampères

40 milliampères

80 ampères

40 ampères

B-005-05-05 (1)

La résistance totale d'un circuit formé de plusieurs résistances en série est :

supérieure à n'importe quelle de ces résistances

inférieure à la plus petite de ces résistances

égale à la plus grande de ces résistances

égale à la plus petite de ces résistances

B-005-05-06 (1)

Cinq résistances de 10 ohms chacune, connectées en série, équivalent à :

50 ohms

5 ohms

10 ohms

1 ohm

B-005-05-07 (4)

Quelle combinaison de résistances en série permet de remplacer une résistance de 120 ohms?

six résistances de 22 ohms

deux résistances de 62 ohms

cinq résistances de 100 ohms

cinq résistances de 24 ohms

B-005-05-08 (2)

Si dix résistances de même valeur sont raccordées en parallèle, la résistance de l'ensemble est donnée par la formule :

$10 / R$
 $R / 10$
 $10 \times R$
 $10 + R$

B-005-05-09 (4)

La résistance totale de quatre résistances de 68 ohms raccordées en parallèle est égale à :

12 ohms
34 ohms
272 ohms
17 ohms

B-005-05-10 (3)

Deux résistances sont placées en parallèle. La résistance A est traversée par un courant deux fois plus élevé que la résistance B :

la tension aux bornes de B est deux fois plus élevée que celle aux bornes de A
la tension aux bornes de A est deux fois plus élevée que celle aux bornes de B
la résistance A a une valeur deux fois moins élevée que celle de B
la résistance B a une valeur deux fois moins élevée que celle de A

B-005-05-11 (2)

Le courant total dans un circuit parallèle est égal :

à la tension de source divisée par la valeur de l'un des éléments résistants
à la somme des courants circulant dans toutes les branches en parallèle
à la tension de source divisée par la somme des éléments résistants
au courant dans l'une des branches quelconques en parallèle

B-005-06-01 (4)

Pourquoi utiliser une grosse résistance au lieu d'une petite alors qu'elles ont toutes les deux la même valeur?

Pour un meilleur temps de réponse

Pour un gain plus élevé

Pour qu'il y ait moins d'impédance dans le circuit

Pour qu'une plus grande quantité de chaleur soit dissipée

B-005-06-02 (1)

Combien de watts seront utilisés par une lampe de 12 volts, en courant continu, qui tire un courant de 0,2 ampère?

2,4 watts
60 watts
24 watts
6 watts

B-005-06-03 (2)

Quelle est la puissance d'entrée d'un émetteur qui consomme un courant de 500 milliampères sous 12 volts c.c.?

20 watts
6 watts
500 watts
12 watts

B-005-06-04 (2)

Quand deux résistances de 500 ohms, 1 watt, sont raccordées en série, la puissance maximale totale qu'elles peuvent dissiper est de :

1 watt
2 watts
1/2 watt
4 watts

B-005-06-05 (3)

Quand deux résistances de 500 ohms, 1 watt, sont raccordées en parallèle, elles peuvent dissiper une puissance maximale totale de :

- 1/2 watt
- 1 watt
- 2 watts
- 4 watts

B-005-06-06 (1)

Si l'on double la tension appliquée à deux résistances en série, de combien change la puissance totale?

- Elle quadruple
- Elle diminue de moitié
- Elle double
- Elle ne change pas

B-005-06-07 (4)

Si la puissance est de 500 watts et la résistance de 20 ohms, le courant est de :

- 2,5 ampères
- 10 ampères
- 25 ampères
- 5 ampères

B-005-06-08 (1)

Une lampe de 12 volts a une puissance nominale de 30 watts. Le courant consommé est de :

- 30/12 d'ampère
- 18 ampères
- 360 ampères
- 12/30 d'ampère

B-005-06-09 (1)

Quelle est la puissance totale consommée par deux résistances de 10 ohms branchées en série aux bornes d'une pile de 10 volts?

- 5 watts
- 10 watts
- 20 watts
- 100 watts

B-005-06-10 (3)

Un avantage obtenu en remplaçant une résistance de 50 ohms par deux résistances de 100 ohms en parallèle est que ce montage :

- fournit une puissance plus faible tout en présentant la même résistance
- présente une résistance plus élevée tout en fournissant la même puissance
- fournit une puissance plus élevée tout en présentant la même résistance
- présente une résistance plus faible tout en fournissant la même puissance

B-005-06-11 (3)

La dissipation nominale d'une résistance est :

- calculée suivant les dimensions physiques et la tolérance de la résistance exprimée en joules par seconde
- déterminée par sa facilité à dissiper la chaleur
- variable en bonds de cent

B-005-07-01 (3)

Quel terme est utilisé pour indiquer le nombre de fois par seconde qu'un courant alternatif change de direction?

- La vitesse
- Le taux pulsatif
- La fréquence
- L'inductance

B-005-07-02 (3)

Quelle est approximativement l'échelle des fréquences qui peuvent être entendues par l'oreille humaine?

- De 20 000 à 30 000 Hz
- De 200 à 200 000 Hz
- De 20 à 20 000 Hz
- De 0 à 20 Hz

B-005-07-03 (4)

Pourquoi appelle-t-on signaux audio les signaux qui se situent dans l'échelle entre 20 et 20 000 Hz?

Parce que l'oreille humaine ne peut capter ces sons

Parce que ces fréquences sont trop basses pour des fréquences radio

Parce que l'oreille humaine peut capter les fréquences radio situées dans cette échelle

Parce que l'oreille humaine peut capter les sons émis

B-005-07-04 (1)

Dans quelle échelle de fréquences se situe une énergie électrique à la fréquence de 7 125 kHz?

Radio

Audio

Haute

Ultr B-haute

B-005-07-05 (1)

Comment appelle-t-on la distance parcourue par le courant alternatif pendant un cycle complet?

La longueur d'onde

La vitesse de l'onde

La forme de l'onde

L'étendue de l'onde

B-005-07-06 (4)

Qu'arrive-t-il à la longueur d'onde d'un signal lorsqu'on augmente sa fréquence?

Elle devient plus longue

Elle demeure la même

Elle disparaît

Elle devient plus courte

B-005-07-07 (3)

Qu'arrive-t-il à la fréquence d'un signal lorsqu'on augmente la longueur de l'onde?

Elle disparaît

Elle demeure la même

Elle diminue

Elle augmente

B-005-07-08 (2)

Quelle est la signification de 60 Hertz (Hz)?

6 000 mètres par seconde

60 cycles par seconde

60 mètres par seconde

6 000 cycles par seconde

B-005-07-09 (3)

Si la fréquence de la forme d'onde est de 100 Hz, la durée d'un cycle est :

10 secondes

0,0001 seconde

0,01 seconde

1 seconde

B-005-07-10 (1)

Le courant dans un circuit en c.a. effectue un cycle complet chaque 0,1 seconde. La fréquence de ce courant est de:

10 Hz

1 Hz

100 Hz

1 000 Hz

B-005-07-11 (4)

Un signal est composé d'une fréquence fondamentale à 2 kHz et d'un autre signal à 4 kHz. Ce signal à 4 kHz est :
une fondamentale du signal à 2 kHz
la composante continue du signal principal
un signal diélectrique du signal principal
un harmonique du signal à 2 kHz

B-005-08-01 (2)

Lorsqu'on double la puissance, quel est le changement dans le nombre de décibels?

Une augmentation de 6 dB

Une augmentation de 3 dB

Une augmentation de 12 dB

Une augmentation de 1 dB

B-005-08-02 (4)

Comment peut-on diminuer la puissance de l'émetteur de 3 dB?

En divisant la puissance originale par 1,5

En divisant la puissance originale par 3

En divisant la puissance originale par 4

En divisant la puissance originale par 2

B-005-08-03 (3)

Comment peut-on augmenter la puissance de l'émetteur de 6 dB?

En multipliant la puissance originale par 3

En multipliant la puissance originale par 2

En multipliant la puissance originale par 4

En multipliant la puissance originale par 1,5

B-005-08-04 (4)

Si la force d'un signal émis avec 1 500 watts de puissance est de S9 plus 10 dB, quelle sera la force de ce signal émis avec une puissance de 150 watts?

S9 plus 3 dB

S9 moins 10 dB

S9 plus 5 dB

S9

B-005-08-05 (1)

Si le rapport de la force d'un signal est de S9 plus 20 dB, quel sera ce rapport si l'émetteur émet à 150 watts au lieu de 1 500 watts?

S9 plus 10 dB

S9 plus 5 dB

S9 plus 3 dB

S9

B-005-08-06 (2)

Le décibel est une unité utilisée pour :
les signaux affichés sur l'écran d'un oscilloscope
des rapports mathématiques
certaines ondes radio
un signal de bande latérale unique

B-005-08-07 (3)

La puissance de sortie d'un émetteur passe de 1 watt à 2 watts. Comment cette augmentation s'exprime-t-elle en dB?

30

6

3

1

B-005-08-08 (2)

La puissance d'un émetteur augmente de 5 watts à 50 watts à l'aide d'un amplificateur linéaire. Le gain de la puissance de sortie, exprimé en dB, sera de :

30 dB

10 dB

40 dB

20 dB

B-005-08-09 (2)

Pour augmenter la puissance de votre radio portatif de 2 watts, vous ajoutez un amplificateur à 9 dB de gain. Quelle sera la nouvelle puissance de sortie?

11 watts

16 watts

20 watts

18 watts

B-005-08-10 (1)

La puissance d'un émetteur est augmentée de 2 watts à 8 watts. Le gain de puissance est alors de _____ dB.

6 dB

3 dB

8 dB

9 dB

B-005-08-11 (4)

Un radioamateur local rapporte que votre émission VHF 2 mètres en simplex, à 100 W, lui donne une lecture de 30 dB au-dessus de S9. Pour réduire votre signal à S9, vous devriez réduire la puissance à _____ watts.

1 W

10 W

33,3 W

100 mW

B-005-09-01 (4)

Si deux bobines de valeur égale sont reliées en série, quelle est l'inductance totale?

La moitié de la valeur d'une bobine

La même valeur qu'une des bobines

La valeur d'une bobine multipliée par la valeur de l'autre bobine

Le double de la valeur d'une bobine

B-005-09-02 (4)

Si deux bobines de valeur égale sont reliées en parallèle, quelle sera la valeur totale de l'inductance?

Deux fois la valeur d'une des bobines

La même valeur que l'une des bobines

La valeur d'une bobine multipliée par la valeur de l'autre bobine

La moitié de la valeur d'une des bobines

B-005-09-03 (4)

Lorsque deux condensateurs de valeur égale sont reliés en série, quelle est la capacité totale obtenue?

Le double de la valeur de l'un des condensateurs

La valeur de l'un des condensateurs

La valeur de l'un des condensateurs multipliée par la valeur de l'autre condensateur

La moitié de la valeur de l'un des condensateurs

B-005-09-04 (2)

Si deux condensateurs de valeur égale sont reliés en parallèle, quelle est la capacité totale obtenue?

La même valeur que l'un des condensateurs

Deux fois la valeur de l'un des condensateurs

La valeur de l'un des condensateurs multipliée par la valeur de l'autre condensateur

La moitié de la valeur de l'un des condensateurs

B-005-09-05 (3)

Qu'est-ce qui détermine l'inductance d'une bobine?

Le matériel du noyau, le nombre de tours de fil autour de la bobine et la fréquence du courant qui traverse la bobine

Le diamètre du noyau, le nombre de tours de fil autour de la bobine et le type de fil conducteur utilisé

Le matériel du noyau, le diamètre du noyau, la longueur de l'enroulement et le nombre de tours de fil autour de la bobine

Le matériel et le diamètre du noyau, la longueur de l'enroulement et le fait que la bobine soit verticale ou horizontale

B-005-09-06 (1)

Qu'est-ce qui détermine la capacité d'un condensateur?

Le matériel entre les plaques, la surface des plaques, le nombre de plaques et la distance entre les plaques

Le matériel entre les plaques, le nombre de plaques et la grosseur du fil utilisé pour relier les plaques au circuit

Le nombre de plaques, l'espace entre les plaques et le matériel diélectrique, selon qu'il est de type N ou de type P

Le diélectrique, la surface d'une plaque, le nombre de plaques et le matériel utilisé comme couche protectrice

B-005-09-07 (4)

La capacité de deux condensateurs de valeur égale connectés en parallèle est :
égale à la valeur de l'un des condensateurs

égale à la valeur d'un condensateur multipliée par la valeur du second condensateur

égale à la moitié de la valeur de l'un des condensateurs

égale à deux fois la valeur de l'un des condensateurs

B-005-09-08 (2)

Une bobine défectueuse de 10 millihenrys peut être remplacée par :
deux bobines de 20 millihenrys en série
deux bobines de 5 millihenrys en série
deux bobines de 30 millihenrys en parallèle
deux bobines de 5 millihenrys en parallèle

B-005-09-09 (3)

Trois condensateurs de 15 picofarads sont branchés en série. La capacité totale de ce montage est égale à :

45 microfarads

12 microfarads

5 microfarads

18 microfarads

B-005-09-10 (2)

Quelle association de condensateurs en série permettrait de remplacer le plus exactement possible un condensateur défectueux de 10 microfarads?

deux condensateurs de 10 microfarads

deux condensateurs de 20 microfarads

vingt condensateurs de 2 microfarads

dix condensateurs de 2 microfarads

B-005-09-11 (3)

La capacité totale de deux ou plusieurs condensateurs en série :

se calcule en additionnant la capacité des condensateurs et en divisant la somme par le nombre total de condensateurs
se calcule en additionnant la capacité des condensateurs

est toujours plus faible que celle du plus petit condensateur

est toujours plus grande que celle du plus gros condensateur

B-005-10-01 (3)

Comment une bobine réagit-elle dans un circuit c.a.?

La réactance de la bobine diminue à mesure que l'amplitude de la fréquence appliquée augmente

La réactance de la bobine augmente à mesure que l'amplitude de la fréquence appliquée augmente

La réactance de la bobine augmente à mesure que la fréquence appliquée augmente

La réactance de la bobine diminue à mesure que la fréquence appliquée augmente

B-005-10-02 (1)

Comment réagit un condensateur dans un circuit c.a.?

La réactance diminue à mesure que la fréquence appliquée augmente

La réactance augmente à mesure que la fréquence appliquée augmente

La réactance augmente à mesure que l'amplitude de la fréquence appliquée augmente

La réactance diminue à mesure que l'amplitude de la fréquence appliquée augmente

B-005-10-03 (2)

La réactance d'un condensateur augmente lorsque :

la tension appliquée augmente

la fréquence c.a. diminue

la tension appliquée diminue

la fréquence c.a. augmente

B-005-10-04 (3)

Dans les bobines, le courant alternatif peut être freiné par la résistance du fil de l'enroulement et par la réactance due à des effets inductifs. Le terme qui regroupe la résistance et la réactance est :

la résonance

l'inductance

l'impédance

la capacité

B-005-10-05 (1)

La réactance capacitive :

diminue quand la fréquence augmente
ne s'applique qu'aux circuits RLC en série

augmente quand la fréquence augmente
augmente avec la constante de temps

B-005-10-06 (4)

On peut augmenter la réactance inductive en :

diminuant la fréquence appliquée

diminuant le courant fourni

augmentant la tension appliquée

augmentant la fréquence appliquée

B-005-10-07 (2)

Une bobine d'arrêt de 4,25 microhenrys est utilisée dans un circuit à la fréquence de 200 MHz. Sa réactance approximative est de :

5 740 ohms

5 340 ohms

7 540 ohms

4 750 ohms

B-005-10-08 (1)

La réactance capacitive d'un condensateur de 25 microfarads raccordé à une ligne de 60 hertz est de :

106,1 ohms

9 420 ohms

2,4 ohms

1 500 ohms

B-005-10-09 (4)

Un filtre de bloc d'alimentation a un condensateur de 10 microfarads. Quelle est la réactance capacitive de ce condensateur à une fréquence de 60 hertz?

200 ohms

100 ohms

500 ohms

265 ohms

B-005-10-10 (1)

Quelle est la réactance inductive approximative d'une bobine d'arrêt de 1 henry dans un circuit de 60 hertz?

376 ohms

3760 ohms

188 ohms

1888 ohms

B-005-10-11 (1)

En général, la réactance d'une inductance augmente lorsque :
la fréquence augmente
la fréquence diminue
la tension appliquée diminue
la tension appliquée augmente

B-005-11-01 (1)

De quel type est le courant de l'enroulement primaire d'un transformateur lorsqu'il n'y a pas de charge à l'enroulement secondaire?
C'est un courant magnétisant
C'est un courant continu
C'est un courant d'excitation
C'est un courant de stabilisation

B-005-11-02 (1)

Le secondaire d'un transformateur débite un courant de 2 ampères dans une lampe de 6,3 volts. Quelle est la valeur approximative de la puissance consommée dans son primaire?
13 watts
6 watts
8 watts
3 watts

B-005-11-03 (4)

Le primaire d'un transformateur consomme 250 mA sous 240 volts. En supposant le transformateur sans pertes, quel est le courant fourni par un enroulement secondaire sous 12 volts?
215 ampères
25 ampères
50 ampères
5 ampères

B-005-11-04 (2)

Un transformateur d'alimentation du secteur comporte un primaire de 250 tours et un secondaire de 500 tours. Si la tension appliquée au primaire est de 110

volts, quelle tension devrait apparaître aux bornes de son secondaire?

440 V
220 V
560 V
24 V

B-005-11-05 (3)

L'intensité du champ magnétique autour d'un conducteur libre dans l'air est :
inversement proportionnelle au diamètre du conducteur
directement proportionnelle au diamètre du conducteur
directement proportionnelle au courant qui circule dans le conducteur
inversement proportionnelle à la tension aux bornes du conducteur

B-005-11-06 (1)

La tension induite dans une bobine est maximale quand :
le courant varie à son rythme maximal de variation
le courant circulant dans la bobine est un courant continu
le courant varie à son rythme minimal de variation
le champ magnétique entourant la bobine ne change pas

B-005-11-07 (3)

La tension induite dans un conducteur qui se déplace dans un champ magnétique est maximale quand le mouvement :
se fait dans le sens inverse des aiguilles d'une montre
est parallèle aux lignes de force
est perpendiculaire aux lignes de force
se fait dans le sens des aiguilles d'une montre

B-005-11-08 (3)

Un transformateur dont le rendement est 100 % donne un rapport de transformation de 1/5. Si le courant au secondaire est de 50 mA, le courant au primaire est de :
2 500 mA
0,01 A
0,25 A
0,25 mA

B-005-11-09 (4)

Une force de répulsion existe entre deux pôles magnétiques.
de noms contraires
positifs
négatifs
de même nom

B-005-11-10 (4)

Un aimant permanent est le plus probablement fait en :
cuivre
aluminium
laiton
acier

B-005-11-11 (3)

Dans un transformateur, comme le transfert d'énergie de l'enroulement primaire à l'enroulement secondaire ne se fait pas sans pertes, nous remarquons cette perte par :
le blindage électrostatique
la présence de courants secondaires élevés
l'échauffement des lamelles de fer
la présence d'une tension primaire élevée

B-005-12-01 (1)

La résonance est la condition qui existe quand :
la réactance inductive et la réactance capacitive sont égales
la réactance inductive est la seule opposition dans le circuit

le circuit n'a pas de résistance
la résistance est égale à la réactance

B-005-12-02 (4)

Un circuit résonant parallèle a :
une faible impédance à la résonance
une impédance nulle à la résonance
une impédance égale à la résistance du circuit
une impédance très élevée à la résonance

B-005-12-03 (4)

La résonance est une propriété électrique servant à décrire :
une inductance
un ensemble d'inductances en parallèle
le résultat de l'accord d'une diode varactor (varicap)
la caractéristique de fréquence d'un circuit comprenant une bobine et un condensateur

B-005-12-04 (4)

Un circuit accordé est formé de deux composants fondamentaux :
une résistance et un transistor
un directeur et un réflecteur
une diode et un transistor
une inductance et une capacité

B-005-12-05 (1)

Lorsqu'on applique une tension alternative à fréquence variable aux bornes d'une bobine montée en parallèle avec un condensateur, on constate que l'impédance atteint son maximum à une fréquence donnée. Cette fréquence est :
la fréquence de résonance
la fréquence d'impédance
la fréquence inductive
la fréquence réactive

B-005-12-06 (4)

Dans un circuit résonnant parallèle, le circuit présente, à la résonance :
une impédance faible
une inductance mutuelle faible
une inductance mutuelle élevée
une impédance élevée

B-005-12-07 (1)

Dans un circuit résonnant série, le circuit présente, à la résonance :
une impédance faible
une impédance élevée
une inductance mutuelle faible
une inductance mutuelle élevée

B-005-12-08 (4)

Une bobine et un condensateur à air sont disposés de manière à constituer un circuit résonnant. La fréquence de résonance n'est pas modifiée quand on :
augmente la surface des plaques du condensateur
remplace l'air entre les plaques du condensateur par de l'huile
ajoute des spires à la bobine
insère une résistance dans le circuit

B-005-12-09 (2)

Les circuits résonnants sont utilisés dans un récepteur pour :
filtrer le courant continu
sélectionner les fréquences de signal
augmenter la puissance
régler les niveaux de tension

B-005-12-10 (1)

La résonance est la condition qui existe quand :
la réactance inductive et la réactance capacitive sont égales mais de signes contraires
la réactance inductive est la seule opposition dans le circuit
le circuit n'a pas de résistance
la résistance est égale à la réactance

B-005-12-11 (3)

Quand un circuit LCR en série est accordé à la fréquence de la source :
le courant de la ligne est en retard par rapport à la tension appliquée
le courant de la ligne est en avance par rapport à la tension appliquée
le courant de la ligne atteint le maximum
l'impédance est maximale

B-005-13-01 (4)

Comment doit-on relier un voltmètre dans un circuit que l'on veut vérifier?
En série avec le circuit
En carré avec le circuit
En phase avec le circuit
En parallèle avec le circuit

B-005-13-02 (2)

Comment relier un ampèremètre au circuit que l'on vérifie?
En carré avec le circuit
En série avec le circuit
En phase avec le circuit
En parallèle avec le circuit

B-005-13-03 (2)

Que peut mesurer un multimètre?
La résistance, la capacité et l'inductance
Le voltage, le courant et la résistance
La résistance et la réactance
Le ROS et la puissance

B-005-13-04 (3)

L'instrument qu'il faut utiliser pour mesurer le courant de plaque ou du collecteur d'un émetteur est :
un ohmmètre
un wattmètre
un ampèremètre
un voltmètre

B-005-13-05 (1)

Lequel des instruments de mesure suivants utiliserait-on pour mesurer le courant fourni par l'alimentation d'un petit récepteur portatif à transistors?
un ampèremètre à courant continu
un ampèremètre RF
un wattmètre RF
un voltmètre électrostatique

B-005-13-06 (2)

Si l'on mesure le courant débité par une alimentation c.c. l'ampèremètre inséré dans le circuit se comporte comme :
un conducteur parfait
une résistance de faible valeur
un drain de courant supplémentaire
un isolant

B-005-13-07 (2)

Lorsque l'on mesure le courant fourni par une alimentation à un récepteur, l'ampèremètre doit être monté :
en série dans les deux conducteurs de l'alimentation du récepteur
en série dans l'un des conducteurs de l'alimentation du récepteur
en parallèle sur les deux conducteurs de l'alimentation du récepteur
en parallèle sur l'un des conducteurs de l'alimentation du récepteur

B-005-13-08 (3)

La différence de potentiel se mesure au moyen d'un :
wattmètre
ohmmètre
voltmètre
ampèremètre

B-005-13-09 (3)

La chute de tension signifie :
la tension qui est dissipée avant qu'un travail utile puisse être accompli
la différence de tension entre les bornes de sortie d'un transformateur

la tension qui apparaît aux bornes d'un composant
tout point d'un circuit radio où la tension est égale à zéro

B-005-13-10 (3)

L'instrument servant à mesurer un courant électrique s'appelle :
un faradmètre
un wattmètre
un ampèremètre
un voltmètre

B-005-13-11 (2)

Pour mesurer les volts et les ampères, on doit raccorder :
le voltmètre en série et l'ampèremètre en parallèle
le voltmètre en parallèle et l'ampèremètre en série
le voltmètre et l'ampèremètre en série
le voltmètre et l'ampèremètre en parallèle

B-006-01-01 (3)

Qu'est-ce qui relie votre émetteur à votre antenne?
Le fil électrique
Un fil de prise de terre
Une ligne d'alimentation
Une antenne fictive

B-006-01-02 (2)

L'impédance caractéristique d'une ligne de transmission est déterminée par :
la longueur de la ligne
les dimensions physiques et les positions relatives des conducteurs
la fréquence à laquelle on fait fonctionner la ligne
la charge placée sur la ligne

B-006-01-03 (1)

L'impédance caractéristique d'un tronçon de ligne de transmission mesurant 20 mètres est de 52 ohms. Si l'on coupait 10 mètres de ce tronçon, quelle en serait l'impédance :

52 ohms

26 ohms

39 ohms

13 ohms

B-006-01-04 (1)

L'impédance d'une ligne de transmission coaxiale :

peut être la même que celle d'une autre ligne de diamètre différent

change avec la fréquence de l'énergie transmise

n'est valable que pour une certaine dimension de ligne

augmente avec son diamètre

B-006-01-05 (4)

Quelle ligne d'alimentation d'antenne, communément disponible sur le marché, peut être enfouie directement dans le sol sur une certaine distance, sans effets défavorables?

la ligne bifilaire de 300 ohms

la ligne ouverte de 600 ohms

la ligne bifilaire de 75 ohms

le câble coaxial

B-006-01-06 (4)

L'impédance caractéristique d'une ligne de transmission est :

l'impédance d'une section de ligne d'une longueur d'onde

l'impédance dynamique de la ligne à la fréquence d'exploitation

le rapport entre la puissance fournie à la ligne et la puissance qui arrive à la charge

égale à la résistance pure qui, si elle est raccordée à l'extrémité de la ligne, absorbe toute la puissance transmise

B-006-01-07 (3)

Une ligne de transmission a une caractéristique qui diffère considérablement de celles d'un circuit ou réseau ordinaire utilisé en communications ou dans les dispositions de signalisation. Cette caractéristique importante se rapporte :

- à la réactance capacitive
- à la réactance inductive
- au délais de propagation
- à la résistance

B-006-01-08 (1)

L'impédance caractéristique d'une ligne de transmission dont les fils sont parallèles ne dépend pas :

de la vitesse de l'énergie sur la ligne

du rayon des fils conducteurs

de la distance, mesurée centre-centre,

entre les conducteurs

du diélectrique

B-006-01-09 (1)

On peut faire paraître toute longueur de ligne de transmission comme une ligne infiniment longue en :

fermant la ligne sur son impédance caractéristique

laissant la ligne ouverte à son extrémité court-circuitant la ligne à son extrémité

faisant passer le rapport d'ondes

stationnaires au-dessus de l'unité

B-006-01-10 (1)

Quels facteurs déterminent l'impédance caractéristique d'une ligne d'alimentation d'antenne dont les conducteurs sont parallèles?

La distance centre-centre entre les conducteurs et le rayon des conducteurs

La distance centre-centre entre les conducteurs et la longueur de la ligne

Le rayon des conducteurs et la fréquence du signal

La fréquence du signal et la longueur de la ligne

B-006-01-11 (1)

Quels facteurs déterminent l'impédance caractéristique d'un câble coaxial qui alimente une antenne?

Le rapport du diamètre du conducteur interne sur le diamètre du conducteur tressé

Le diamètre du conducteur tressé et la longueur de la ligne

Le diamètre du conducteur tressé et la fréquence du signal

La fréquence du signal et la longueur de la ligne

B-006-02-01 (4)

Qu'est-ce qu'un câble coaxial?

Deux fils parallèles dans un ruban de plastique

Deux fils parallèles tenus à distance par des tiges isolantes

Deux fils enroulés l'un autour de l'autre, en spirale

Un fil central recouvert d'un isolant, lequel est recouvert d'une grille métallique, elle aussi recouverte d'un isolant

B-006-02-02 (4)

Comment est fabriquée la ligne d'alimentation dont les conducteurs sont en parallèle?

Deux fils enroulés en spirale

Un fil central, entouré d'un matériel isolant, lequel est entouré d'une gaine métallique

Un tuyau en métal aussi large ou plus large que la longueur d'onde du signal qu'il conduit

Deux fils conducteurs, placés côte à côte et séparés par des tiges isolantes

B-006-02-03 (1)

Quelle sorte de ligne d'alimentation d'antennes est faite de deux conducteurs, tenus séparés par des tiges isolantes?

Une ligne d'alimentation ouverte et en échelle

Un câble coaxial

Deux fils dans un ruban de plastique

Deux fils enroulés l'un sur l'autre

B-006-02-04 (2)

Qu'est-ce qu'un symétriseur (@balun -)?

Un déchargeur balancé

Un transformateur d'impédance placé entre une ligne balancée et une ligne non balancée

Un démodulateur balancé

Un réseau d'antennes balancées

B-006-02-05 (1)

Où doit-on placer le symétriseur lorsque la ligne d'alimentation de l'antenne a une impédance de 50 ohms?

Entre le câble coaxial et l'antenne

Entre le transmetteur et le câble coaxial

Entre l'antenne et la prise de terre

Entre le câble coaxial et la prise de terre

B-006-02-06 (4)

Qu'est-ce qu'une ligne non balancée?

Une ligne d'alimentation dont aucun conducteur n'est relié à une prise de terre

Une ligne d'alimentation dont les deux conducteurs sont reliés à une prise de terre

Une ligne d'alimentation dont les conducteurs sont reliés l'un à l'autre

Une ligne d'alimentation dont un des conducteurs est relié à une prise de terre

B-006-02-07 (2)

Quel dispositif est utilisé pour relier une ligne d'alimentation non balancée à une antenne balancée?

Un transformateur à trois axes

Un transformateur d'impédance (balun π)

Un piège à onde

Une bobine de chargement

B-006-02-08 (3)

Un câble coaxial flexible comprend : quatre conducteurs ou plus, disposés parallèlement entre eux

un seul conducteur

une tresse entourant un conducteur central dont elle est séparée par un isolant

deux conducteurs parallèles séparés par des entretoises

B-006-02-09 (1)

Une ligne de transmission symétrique : est constituée par deux fils parallèles comporte un conducteur entouré par un autre

transmet le courant RF seulement dans un conducteur

est une ligne à un seul conducteur

B-006-02-10 (2)

Une ligne de transmission de 75 ohms peut être adaptée à une antenne de 300 ohms :

avec une résistance supplémentaire de 250 ohms

en insérant un transformateur d'impédance à rapport 4:1

en insérant un trigatron à rapport 4:1 en insérant une diode dans l'une des branches de l'antenne

B-006-02-11 (3)

Quelle sorte de ligne d'alimentation d'antenne peut être construite au moyen de deux conducteurs maintenus à une distance uniforme l'un de l'autre au moyen d'isolateurs?

Le câble coaxial

La ligne bifilaire de 75 ohms

La ligne ouverte de 600 ohms

La ligne bifilaire de 300 ohms

B-006-03-01 (2)

Pourquoi un câble coaxial est-il une excellente ligne d'alimentation?

Il est à l'épreuve des intempéries et son impédance est plus élevée que celle des antennes utilisées par les radioamateurs

Il est à l'épreuve des intempéries et son impédance est en accord avec celle des antennes utilisées par les radioamateurs

Il peut être utilisé près d'un métal et son impédance est plus élevée que celle des antennes utilisées par les radioamateurs

Vous pouvez le fabriquer facilement et son impédance est en accord avec celle des antennes utilisées par les

radioamateurs

B-006-03-02 (3)

Quelle ligne d'alimentation d'antenne est-il préférable d'utiliser lorsqu'elle doit être localisée près d'objets métalliques reliés à la terre?

Une ligne en échelle

Deux fils enroulés l'un sur l'autre

Un câble coaxial

Des fils parallèles

B-006-03-03 (3)

Donnez quelques raisons pour ne pas utiliser une ligne d'alimentation faite de conducteurs parallèles?

Nécessite un adaptateur d'impédance et ne donne pas un bon rendement lorsque le ROS est élevé

Mauvais rendement lorsque attachée à un objet métallique, et ne peut être utilisée à haute puissance

Mauvais rendement lorsque attachée à un objet métallique, et nécessite un adaptateur d'impédance

Difficile à fabriquer, et ne donne pas un bon rendement lorsque le ROS est élevé

B-006-03-04 (1)

Quel connecteur est habituellement installé pour relier un câble coaxial RG-213 à un émetteur RF?

Un PL-259

Un câble de type F

Une fiche banane

Un connecteur de bornes

B-006-03-05 (1)

Quel connecteur est généralement utilisé pour relier un émetteur portatif à son antenne?

Un connecteur BNC

Un connecteur PL-259

Un connecteur de câble de type F

Un connecteur de bornes

B-006-03-06 (4)

Parmi les connecteurs suivants, lequel a le moins de pertes en UHF?

Le connecteur de câble de type F

Le connecteur BNC

Le connecteur PL-259

Le connecteur de type N

B-006-03-07 (3)

Si vous installez une antenne Yagi sur 6 mètres, dans une tour à 50 mètres de l'émetteur, quel câble coaxial devriez-vous utiliser?

Un RG-174

Un RG-59

Un RG-213

Un RG-58

B-006-03-08 (1)

Pourquoi devriez-vous régulièrement nettoyer, serrer et même souder à nouveau les connecteurs d'une ligne d'alimentation?

Pour vous assurer que la résistance demeure très faible

Pour l'apparence

Pour éviter que vous ne puissiez plus les défaire

Pour augmenter leur capacité

B-006-03-09 (3)

Quelle ligne d'alimentation d'antenne communément disponible sur le marché peut être enfouie directement dans le sol sur une certaine distance sans effets défavorables?

la ligne bifilaire de 75 ohms

la ligne ouverte de 600 ohms

le câble coaxial

la ligne bifilaire de 300 ohms

B-006-03-10 (4)

Lorsqu'on doit placer une ligne d'alimentation d'antenne près d'objets reliés à la terre, quel genre de ligne doit-on utiliser?

La ligne bifilaire de 300 ohms

La ligne ouverte de 600 ohms

La ligne bifilaire de 75 ohms

Le câble coaxial

B-006-03-11 (3)

Un amateur peut utiliser une ligne bifilaire de télévision pour alimenter son antenne émettrice. L'impédance de cette ligne est d'environ :

600 ohms

50 ohms

300 ohms

70 ohms

B-006-04-01 (4)

Pourquoi devez-vous utiliser d'excellents connecteurs et câbles coaxiaux pour un système d'antennes UHF?

Pour garder élevée l'interférence à la télévision

Pour empêcher que la puissance délivrée à l'antenne ne soit trop élevée

Pour garder élevé le taux d'ondes stationnaires de l'antenne

Pour réduire les pertes RF

B-006-04-02 (1)

Pourquoi utiliser une ligne d'alimentation faite de deux conducteurs parallèles?

Elle supporte un ROS élevé et a moins de perte qu'un câble coaxial

Elle a une basse impédance et supporte un ROS élevé

Elle permet d'opérer avec un ROS élevé, et fonctionne bien lorsque attachée à des objets métalliques

Elle a une basse impédance et moins de perte qu'un câble coaxial

B-006-04-03 (2)

Si votre émetteur est situé à 15 mètres de votre antenne, et que vous utilisez un câble coaxial RG-58 long de 65 mètres, que devriez-vous faire pour réduire la perte de puissance dans la ligne d'alimentation?

Diminuer la longueur du câble coaxial pour obtenir une longueur équivalente à une valeur impaire de la longueur d'onde

Diminuer autant que possible la longueur du câble coaxial

Enrouler le plus serré possible le surplus de câble coaxial

Diminuer la longueur du câble coaxial pour obtenir une longueur équivalente à une valeur paire de la longueur d'onde

B-006-04-04 (2)

Lorsqu'on modifie la longueur d'une ligne d'alimentation, qu'arrive-t-il au signal (perte ou gain)?

La perte diminue lorsque la longueur augmente

Il y a plus de perte lorsqu'on augmente la longueur de la ligne d'alimentation

La perte est minimale lorsque la longueur de la ligne d'alimentation est la même que la longueur d'onde

Il n'y a aucune différence sur le signal, que la longueur de la ligne

d'alimentation soit augmentée ou diminuée

B-006-04-05 (2)

Lorsque l'on fait varier la fréquence d'un signal, qu'arrive-t-il au signal (gain ou perte) de la ligne d'alimentation?

La perte augmente à mesure que la fréquence diminue

La perte augmente à mesure que la fréquence augmente

La perte de signal est très faible lorsque la longueur d'onde du signal est la même que la longueur de la ligne d'alimentation

La perte est la même quelle que soit la fréquence

B-006-04-06 (2)

Les pertes qui se produisent dans une ligne de transmission entre l'émetteur et l'antenne provoquent :

- un rapport d'ondes stationnaires de 1:1
- une diminution de la puissance RF rayonnée
- des réflexions dans la ligne
- un rayonnement d'énergie RF à partir du conducteur

B-006-04-07 (1)

La ligne d'alimentation ayant les plus faibles pertes en HF est :

- la ligne ouverte
- la ligne bifilaire de 75 ohms
- le câble coaxial
- la ligne bifilaire de 300 ohms

B-006-04-08 (4)

Selon quelle valeur exprime-t-on les pertes RF dans les lignes d'alimentation?

- en ohms par MHz
- en décibels par MHz
- en ohms par mètre
- en décibels par unité de longueur

B-006-04-09 (1)

Si la longueur d'un câble coaxial qui sert à alimenter une antenne est augmentée de 20 mètres (65,6 pieds) à 40 mètres (131,2 pieds), comment s affectent les pertes de la ligne? cela affecter

- Les pertes augmenteront de 100%
- Les pertes diminueront de 10%
- Les pertes augmenteront de 10%
- Les pertes diminueront de 50%

B-006-04-10 (4)

Si la fréquence est augmentée, comment cela affecter B- e?

- les pertes sont indépendantes de la fréquence
- les pertes augmenteront
- les pertes dépendent de la longueur de la ligne

les pertes diminueront

B-006-05-01 (1)

Quelle est la signification d'une lecture 1:1 sur un ROS-mètre?

- Un accord parfait d'impédance
- Une antenne d'une autre bande de fréquence est probablement branchée
- Aucune puissance au point d'alimentation de l'antenne
- Le ROS-mètre ne fonctionne pas

B-006-05-02 (1)

Quelle est la signification d'une lecture de moins de 1,5:1 sur un ROS-mètre?

- Un accord d'impédance acceptable
- Un accord d'impédance trop bas
- Aucun accord d'impédance : il y a un problème dans le système d'antenne
- Un gain à l'antenne de 1,5

B-006-05-03 (3)

Quel genre de lecture sur un ROS-mètre indique que les branchements électriques sont défectueux?

- Une lecture négative
- Aucune lecture
- Une lecture en dents de scie
- Une lecture très basse

B-006-05-04 (2)

Quelle est la signification d'une lecture élevée sur un ROS-mètre?

- Le transmetteur fournit une puissance anormalement élevée, indiquant un problème imminent
- L'antenne n'est pas de la bonne dimension, ou il y a un court-circuit ou un circuit ouvert sur la ligne d'alimentation
- Il y a beaucoup de radiations solaires, et les conditions pour opérer sont mauvaises
- Les signaux captés à l'antenne sont très forts, donc les conditions sont idéales pour opérer la radio

B-006-05-05 (1)

Que veut dire le rapport de l'onde stationnaire?

Le rapport entre le maximum de voltage et le minimum de voltage sur une ligne d'alimentation

Le rapport entre le maximum d'inductance et le minimum d'inductance sur une ligne d'alimentation

Le rapport entre le maximum de résistance et le minimum de résistance sur une ligne d'alimentation

Le rapport entre le maximum d'impédance et le minimum d'impédance sur une ligne d'alimentation

B-006-05-06 (4)

Si la ligne d'alimentation devient chaude lorsque vous émettez, quelle en est la raison?

Vous devriez utiliser moins de puissance pour transmettre

Les conducteurs de la ligne d'alimentation sont mal isolés

La ligne d'alimentation est trop longue

Le ROS est trop élevé, ou la perte dans la ligne d'alimentation est très grande

B-006-05-07 (4)

Si l'impédance caractéristique de la ligne de transmission diffère de l'impédance d'entrée de l'antenne :

on observe un échauffement à la jonction le rapport d'ondes stationnaires tombe à 1:1

l'antenne ne rayonne aucun signal des ondes stationnaires apparaissent dans la ligne de transmission

B-006-05-08 (4)

La présence d'ondes stationnaires dans la ligne de transmission :

indique une adaptation d'impédance optimale entre l'émetteur et la ligne de transmission

donne un transfert maximal d'énergie de l'émetteur à l'antenne

indique un manque de rayonnement de la ligne de transmission

donne un mauvais transfert d'énergie RF vers l'antenne

B-006-05-09 (1)

Un ROS-mètre mesure le degré d'adaptation entre la ligne de transmission et l'antenne en :

comparant la tension incidente et la tension réfléchie

mesurant l'énergie RF rayonnée

mesurant la température du conducteur

insérant une diode dans la ligne de transmission

B-006-05-10 (3)

Une antenne résonnante ayant une impédance de 200 ohms à son point d'alimentation est raccordée à une ligne de transmission de 50 ohms

d'impédance. Quel est le rapport d'ondes stationnaires de cet ensemble?

6:1

3:1

4:1

5:1

B-006-05-11 (2)

La ligne d'alimentation qui fonctionne le mieux à un haut rapport d'ondes stationnaires est :

la ligne bifilaire de 75 ohms

la ligne ouverte de 600 ohms

la ligne coaxiale

la ligne bifilaire de 300 ohms

B-006-06-01 (1)

Quel appareil peut permettre à une antenne de fonctionner sur une bande différente de celle prévue?

Un syntonisateur d'antenne

Un ROS-mètre

Un filtre passe-bas

Un filtre passe-haut

B-006-06-02 (1)

Quel est le rôle d'un relié à l'antenne?

Il adapte l'émetteur à un transformateur d'impédance système d'antenne non adapté

Il permet au récepteur de syntoniser automatiquement des stations éloignées

Il relie le système d'antennes à l'émetteur durant l'émission, et au récepteur durant la réception

Il branche l'émetteur sur différentes antennes qui sont reliées à la même ligne d'alimentation

B-006-06-03 (2)

Que faut-il utiliser pour relier un câble coaxial de 50 ohms d'impédance à une antenne de 35 ohms d'impédance?

Un ROS-mètre

Un transformateur d'impédance

Un filtre passe-bas

Une résistance de terminaison

B-006-06-04 (3)

Quand un bloc d'alimentation fournit-il le maximum de puissance à la charge?

Quand les noyaux des transformateurs sont faits d'air au lieu de fer

Quand le fusible du bloc d'alimentation a la même valeur que le courant primaire

Quand l'impédance de la charge est égale à l'impédance de la source

Quand la résistance de la charge est infinie

B-006-06-05 (2)

Qu'arrive-t-il lorsque l'impédance d'une charge électrique est égale à l'impédance de la source de puissance?

La charge électrique est court-circuitée

La source de puissance fournit le maximum de puissance à la charge électrique

Aucun courant ne peut circuler dans le circuit

La source de puissance fournit le minimum de puissance à la charge électrique

B-006-06-06 (4)

Pourquoi est-il important d'accorder l'impédance?

Pour que la charge puisse tirer le moins de puissance possible de la source

Pour s'assurer qu'il y a moins de résistance dans le circuit que de réactance

Pour s'assurer que la réactance du circuit est égale à la résistance du circuit

Pour que la source puisse fournir le maximum de puissance à la charge

B-006-06-07 (3)

Pour obtenir une transmission efficace de puissance entre un émetteur et une antenne il faut :

une impédance de charge élevée

une faible résistance ohmique

une adaptation des impédances

une impédance inductive

B-006-06-08 (2)

Pour obtenir un transfert efficace de la puissance entre l'émetteur et l'antenne, il est important qu'il y ait :

une forte impédance de charge

adaptation des impédances

une bonne méthode de balance

une faible résistance ohmique

B-006-06-09 (4)

Si une antenne est correctement adaptée à un émetteur, la longueur de la ligne de transmission :

doit être égale à une longueur d'onde
doit être égale à un nombre impair de quarts de longueur d'onde
doit être égale à un nombre pair de demi-longueurs d'onde
n'a aucun effet sur l'adaptation d'impédance

B-006-06-10 (2)

La raison pour laquelle une ligne de transmission RF doit être adaptée à la sortie de l'émetteur est que cette adaptation :

donne au signal émis la polarisation voulue
permet de transmettre une puissance maximale à l'antenne
permet d'éviter une dérive en fréquence
empêche l'évanouissement du signal transmis

B-006-06-11 (4)

Si l'impédance au centre d'un doublet replié est d'environ 300 ohms, et que vous utilisez un câble coaxial RG8U (50 ohms), quel est le rapport de transformation requis pour que l'impédance de la ligne soit adaptée à l'impédance de l'antenne?

2:1

4:1

10:1

6:1

B-006-07-01 (3)

Qu'est-ce qu'on entend par la polarisation horizontale de l'onde?

Les lignes de forces électriques et magnétiques de l'onde radio sont perpendiculaires au sol

Les lignes de forces électriques de l'onde radio sont perpendiculaires au sol

Les lignes de forces électriques de l'onde radio sont parallèles au sol

Les lignes de forces magnétiques de l'onde radio sont parallèles au sol

B-006-07-02 (2)

Que veut dire la polarisation verticale de l'onde?

Les lignes de forces magnétiques de l'onde radio sont perpendiculaires au sol
Les lignes de forces électriques de l'onde radio sont perpendiculaires au sol
Les lignes de forces électriques et magnétiques de l'onde radio sont parallèles au sol

Les lignes de forces électriques de l'onde radio sont parallèles au sol

B-006-07-03 (2)

Quelle est la polarisation de l'onde électromagnétique d'une antenne Yagi, lorsque ses éléments sont parallèles au sol?

Hélicoïdale

Horizontale

Verticale

Circulaire

B-006-07-04 (4)

Quelle est la polarisation d'une onde électromagnétique d'une antenne demi-onde érigée perpendiculairement au sol?

Circulaire

Horizontale

Parabolique

Verticale

B-006-07-05 (2)

La polarisation d'une antenne est déterminée par :

la hauteur de l'antenne

son champ électrique

le type d'antenne

son champ magnétique

B-006-07-06 (1)

Une antenne isotrope est :
une source ponctuelle hypothétique
un fil de longueur infinie
une charge fictive
un doublet demi-onde de référence

B-006-07-07 (4)

Quel est le patron de rayonnement d'une antenne isotropique?

Une parabole
Une forme de coeur
Une forme de coeur avec rayonnement unidirectionnel
Une sphère

B-006-07-08 (3)

Lorsqu'une station mobile utilise une antenne verticale pour émettre des signaux VHF, la réception de ces signaux sera meilleure avec :
une longueur de fil quelconque
une antenne horizontale à plan de sol
une antenne verticale à plan de sol
un doublet horizontal

B-006-07-09 (4)

Une antenne dipôle émet une onde à polarisation verticale si :
elle reçoit le signal RF approprié
elle est trop proche du sol
elle est parallèle au sol
elle est montée verticalement

B-006-07-10 (2)

Si une onde électromagnétique quitte une antenne avec une polarisation verticale, l'onde de sol arrive à l'antenne de réception polarisée :
à angle droit avec l'onde originale
verticalement
horizontalement
dans un plan quelconque

B-006-07-11 (4)

Par rapport à une antenne horizontale, une antenne verticale reçoit une onde radio polarisée verticalement :
avec une intensité plus faible
avec une intensité à peu près égale
uniquement si l'antenne permet de modifier la polarisation
avec une intensité plus élevée

B-006-08-01 (1)

Si vous augmentez la longueur d'une antenne, qu'arrive-t-il à sa fréquence de résonance?

Elle diminue
Elle augmente
Elle demeure la même
Elle disparaît

B-006-08-02 (2)

Si vous diminuez la longueur d'une antenne, qu'arrive-t-il à sa fréquence de résonance?

Elle reste la même
Elle augmente
Elle disparaît
Elle diminue

B-006-08-03 (3)

La longueur d'onde correspondant à une fréquence de 25 MHz est de :

15 mètres (49,2 pieds)
4 mètres (13,1 pieds)
12 mètres (39,4 pieds)
32 mètres (105 pieds)

B-006-08-04 (1)

La vitesse de propagation des ondes radio dans l'espace est généralement de :

300 000 kilomètres par seconde
3 000 kilomètres par seconde
150 kilomètres par seconde
186 000 kilomètres par seconde

B-006-08-05 (3)

L'ajout d'une inductance en série à une antenne aurait pour effet :
d'augmenter sa fréquence de résonance
de changer peu sa fréquence de résonance
de diminuer sa fréquence de résonance
de ne pas changer sa fréquence de résonance

B-006-08-06 (3)

On peut augmenter la fréquence de résonance d'une antenne en :
diminuant la hauteur de l'élément rayonnant
augmentant la hauteur de l'élément rayonnant
raccourcissant l'élément rayonnant
allongeant l'élément rayonnant

B-006-08-07 (2)

La vitesse d'une onde radio :
est infinie dans l'espace
est la même que celle de la lumière
est toujours inférieure à la demie de la vitesse de la lumière
varie directement avec la fréquence

B-006-08-08 (1)

Les antennes constituées par des fils tendus comportent un isolateur aux extrémités de chaque fil. Ces isolateurs servent à :
limiter la longueur électrique de l'antenne
augmenter la longueur effective de l'antenne
permettre une meilleure tenue verticale de l'antenne
éviter que l'antenne atténue les ondes radio

B-006-08-09 (2)

Si la fréquence de résonance d'une antenne est trop élevée, l'opérateur peut abaisser cette fréquence en :

utilisant une antenne plus courte
utilisant une antenne plus longue
Mettant à la terre une des extrémités de l'antenne
Alimentant l'antenne en son centre avec un conducteur plat pour ligne de télévision

B-006-08-10 (2)

Une antenne raccourcie (doublet ou verticale) munie de pièges (trappes) permet le fonctionnement sur plusieurs bandes. Ces pièges sont en réalité :
de grosses résistances bobinées
une bobine et un condensateur en parallèle
des bobines enroulées autour d'une tige en ferrite
des cannettes creuses en métal

B-006-08-11 (2)

La longueur d'onde correspondant à la fréquence de 2 MHz est :
360 m (1181 pieds)
150 m (492 pieds)
1 500 m (4921 pieds)
30 m (98 pieds)

B-006-09-01 (3)

Qu'est-ce qu'une antenne directionnelle à éléments parasites?
Une antenne dont l'élément alimenté reçoit l'énergie radio par induction ou radiation à partir des éléments directeurs
Une antenne dont tous les éléments sont reliés à la ligne d'alimentation
Une antenne dont certains éléments reçoivent leur énergie radio par induction ou radiation à partir de l'élément alimenté
Une antenne dont les pièges servent à associer les éléments de façon magnétique

B-006-09-02 (2)

Comment est-il possible d'augmenter la largeur de bande d'une antenne directionnelle?

En insérant des pièges sur les éléments

En employant des éléments dont le diamètre est plus grand

En employant des éléments avec extrémités effilées

En diminuant l'espace entre les éléments

B-006-09-03 (2)

Si un élément parasite un peu plus court est placé à 0,1 de longueur d'onde d'une antenne dipôle, quel sera l'effet sur le patron de rayonnement du dipôle?

Un lobe majeur horizontal se développera parallèlement au dipôle et à l'élément parasite

Un lobe majeur horizontal se développera du dipôle vers l'élément parasite

Un lobe majeur vertical se développera du dipôle vers le haut

Le patron de rayonnement ne sera pas affecté

B-006-09-04 (3)

Si un élément parasite un peu plus long que l'antenne dipôle est placé à 0,1 de longueur d'onde du dipôle, qu'arrive-t-il au patron de rayonnement du dipôle? B-

Un lobe majeur horizontal se développera parallèlement au dipôle et à l'élément parasite

Un lobe majeur vertical se développera, à partir du dipôle vers le haut

Un lobe majeur horizontal se développera, à partir de l'élément parasite vers le dipôle

Le patron de rayonnement ne sera pas affecté

B-006-09-05 (1)

Une antenne peut fonctionner sur une certaine gamme de fréquences. Cette propriété s'appelle :

la largeur de bande

le rapport avant/arrière

l'impédance

la polarisation

B-006-09-06 (4)

Quel est le gain d'une antenne dipôle par rapport au rayonnement d'une antenne isotropique?

1,5 dB

3 dB

6 dB

2,1 dB

B-006-09-07 (4)

Que veut dire un gain à l'antenne?

Le nombre indiquant le signal dans la direction avant par rapport à la direction arrière

Le rapport entre la puissance rayonnée par une antenne et la puissance de sortie d'un émetteur

Le gain de l'amplificateur final moins les pertes de la ligne de transmission

Le nombre indiquant la force d'un signal rayonnant par rapport à celui d'une autre antenne

B-006-09-08 (4)

Que signifie la largeur de bande d'une antenne ?

La longueur de l'antenne divisée par le nombre d'éléments

L'angle entre les points de demi-puissance de rayonnement

L'angle formé entre les deux lignes imaginaires à partir des extrémités des éléments

La gamme des fréquences sur lesquelles l'antenne sera performante

B-006-09-09 (1)

En espace libre, quelle est la caractéristique du rayonnement d'un doublet demi-onde?

Il présente un minimum de rayonnement aux deux extrémités et un maximum de rayonnement dans le plan transversal

Il présente un maximum de rayonnement aux deux extrémités et un minimum de rayonnement dans le plan transversal

Il est omnidirectionnel

Il présente un maximum de rayonnement à 45 degrés par rapport au plan du doublet

B-006-09-10 (1)

Le gain d'une antenne, particulièrement en VHF et aux fréquences plus élevées, est mesuré en dBi. Le i de cette expression signifie :

isotrope

idéal

ionosphère

interpolé

B-006-09-11 (2)

Le rapport avant-arrière d'une antenne directionnelle est :

déterminé par la puissance du lobe principal à l'avant par rapport à la puissance arrière, les deux étant

mesurées aux points indiquant 3 dB déterminé par la puissance maximale du lobe principal à l'avant par rapport à la puissance maximale du rayonnement arrière

indéfini

déterminé par la puissance du lobe principal mesurée aux points indiquant 3 dB par rapport à la puissance arrière maximale

B-006-10-01 (3)

Comment calculer la longueur en mètres (pieds) d'une antenne verticale quart d'onde?

Diviser 468 (1582) par la fréquence d'opération exprimée en MHz

Diviser 300 (982) par la fréquence d'opération exprimée en MHz

Diviser 71,5 (234) par la fréquence d'opération exprimée en MHz

Diviser 150 (491) par la fréquence d'opération exprimée en MHz

B-006-10-02 (2)

Si vous construisez une antenne verticale quart d'onde syntonisée à 21,125 MHz, quelle en sera la longueur?

3,6 mètres (11,8 pieds)

3,36 mètres (11,0 pieds)

7,2 mètres (23,6 pieds)

6,76 mètres (22,2 pieds)

B-006-10-03 (1)

Si vous construisez une antenne dipôle demi-onde, syntonisée à 223 MHz, quelle en sera la longueur?

64 cm (25,2 pouces)

128 cm (50,4 pouces)

105 cm (41,3 pouces)

134,6 cm (53,0 pouces)

B-006-10-04 (2)

Pourquoi une antenne verticale de 5/8 de longueur d'onde est-elle préférable à une antenne verticale de 1/4 de longueur d'onde pour les opérations mobiles en VHF et en UHF?

Parce qu'elle a moins de perte (effet corona⁻)

Parce qu'elle a plus de gain

Parce qu'elle est plus facile à installer sur une auto

Parce qu'elle peut supporter plus de puissance

B-006-10-05 (3)

Si une antenne à base magnétique est installée sur le toit de votre auto, dans quelle direction voyageront les ondes radio?

En grande partie vers le ciel

Également dans deux directions opposées

Également dans toutes les directions

Dans une seule direction

B-006-10-06 (3)

Quel est l'avantage d'ajouter des radiales en pente vers le bas à une antenne à plan de sol?

Ça augmente l'angle de radiation

Ça permet de ramener l'impédance à environ 300 ohms au point d'alimentation de l'antenne

Ça permet de ramener l'impédance à environ 50 ohms au point d'alimentation de l'antenne

Ça diminue l'angle de radiation

B-006-10-07 (1)

Qu'arrive-t-il à l'impédance au point d'alimentation de l'antenne lorsqu'on change les radiales horizontales pour des radiales en pente?

Elle augmente

Elle diminue

Elle demeure la même

Elle est près de zéro

B-006-10-08 (4)

Laquelle des lignes de transmission fournit la meilleure adaptation à la base d'une antenne quart d'onde à plan de sol?

Une ligne de transmission symétrique de 300 ohms

Une ligne de transmission symétrique de 75 ohms

Un câble coaxial de 300 ohms

Un câble coaxial de 50 ohms

B-006-10-09 (1)

La caractéristique principale d'une antenne verticale est qu'elle :

reçoit avec la même sensibilité les émissions provenant de toutes les directions

est très sensible aux signaux provenant d'antennes horizontales

ne nécessite que peu d'isolateurs

peut facilement être alimentée en

utilisant le conducteur plat pour ligne de télévision

B-006-10-10 (1)

Pourquoi utilise-t-on une bobine de charge avec une antenne HF verticale mobile?

Pour annuler la réactance capacitive

Pour diminuer les pertes

Pour diminuer le Q

Pour améliorer la réception

B-006-10-11 (2)

Quelle est la principale raison pour laquelle de si nombreuses antennes VHF de base et mobiles mesurent 5/8 de la longueur d'onde?

Parce que l'angle de rayonnement est élevé, ce qui donne une excellente couverture locale

Parce que l'angle de rayonnement est bas

Parce qu'il est facile d'adapter l'antenne à l'émetteur

Parce que c'est une longueur commode en VHF

B-006-11-01 (4)

Combien d'éléments alimentés une antenne Yagi possède-t-elle habituellement?

Aucun

Deux

Trois

Un

B-006-11-02 (4)

Quelle est la longueur approximative de l'élément alimenté d'une antenne Yagi syntonisée à 14 MHz?

5,21 mètres (17 pieds)

10,67 mètres (35 pieds)

20,12 mètres (66 pieds)

10,21 mètres (33 pieds et 6 pouces)

B-006-11-03 (2)

Quelle est la longueur approximative de l'élément directeur d'une antenne Yagi syntonisée à 21,1 MHz?

5,18 mètres (17 pieds)

6,4 mètres (21 pieds)

3,2 mètres (10,5 pieds)

12,8 mètres (42 pieds)

B-006-11-04 (2)

Quelle est la longueur approximative d'un élément réflecteur d'une antenne Yagi syntonisée à 28,1 MHz?

4,88 mètres (16 pieds)

5,33 mètres (17,5 pieds)

10,67 mètres (35 pieds)

2,66 mètres (8,75 pieds)

B-006-11-05 (4)

Qu'arrive-t-il si on augmente la longueur du bras de support (boom) et si on rajoute des directeurs à une antenne Yagi?

On augmente le ROS

On diminue le poids

On diminue les effets du vent

On augmente le gain

B-006-11-06 (1)

Quels sont les avantages d'une antenne Yagi dont les éléments sont très espacés?

Un gain élevé, une syntonisation moins critique et une plus grande largeur de bande

Un gain élevé, une perte moins grande et un ROS peu élevé

Un rapport avant/arrière élevé et une basse résistance d'entrée

Un bras de support ("boom") moins long, un poids moins lourd et plus de résistance aux vents

B-006-11-07 (4)

Pourquoi utilise-t-on très souvent une antenne Yagi pour les radiocommunications sur la bande 20 mètres?

Parce qu'elle procure une excellente réception omnidirectionnelle au plan horizontal

Parce qu'elle est plus petite, moins coûteuse et plus facile à installer qu'un dipôle ou une antenne verticale

Parce qu'elle permet l'angle de radiation le plus grand pour les signaux émis sur les bandes HF

Parce qu'elle réduit les interférences venant de stations localisées sur les côtés ou à l'arrière de la station émettrice

B-006-11-08 (2)

Que veut dire le rapport avant/arrière lorsque l'on parle d'une antenne Yagi?

La position relative de l'élément alimenté par rapport aux éléments réflecteurs et directeurs

La puissance rayonnée dans le lobe principal par rapport à la puissance rayonnée dans le sens opposé

La puissance rayonnée dans le lobe principal par rapport à la puissance rayonnée sur les côtés, à 90 degrés

Le nombre de directeurs par rapport au nombre de réflecteurs

B-006-11-09 (1)

Comment doit-on s'y prendre pour obtenir un rendement idéal avec une antenne Yagi?

Choisir les longueurs optimales pour les éléments et pour les distances entre les éléments

Utiliser un câble coaxial RG-58 pour la ligne d'alimentation

Utiliser un pont à réactance pour mesurer le rayonnement de l'antenne dans toutes les directions

Éviter d'utiliser des pylônes de plus de 9 mètres (30 pieds)

B-006-11-10 (4)

Quel serait le meilleur choix d'espacement entre les éléments d'une antenne Yagi à trois éléments?

0,15 de longueur d'onde

0,5 de longueur d'onde

0,75 de longueur d'onde

0,2 de longueur d'onde

B-006-11-11 (2)

Si le gain d'une antenne Yagi à six éléments est d'environ 10 dB, quel serait le gain global de deux de ces antennes si elles étaient jumelées (® stacked ~)?

7 dB

13 dB

20 dB

10 dB

B-006-12-01 (4)

Si vous construisez une antenne dipôle demi-onde syntonisée à 28,150 MHz, quelle en sera la longueur?

10,5 mètres (34,37 pieds)

28,55 mètres (93,45 pieds)

5,08 mètres (16,62 pieds)

10,16 mètres (33,26 pieds)

B-006-12-02 (3)

Quel est l'inconvénient occasionnel de l'antenne long fil?

Elle produit habituellement un rayonnement de polarisation verticale
Elle doit dépasser une longueur d'onde
Le retour des ondes RF dans la station
Vous devez utiliser un adaptateur en T inversé pour l'opération en multibande

B-006-12-03 (1)

Quel est le patron idéal du rayonnement d'une antenne dipôle demi-onde pour les ondes HF lorsque qu'elle est érigée parallèle au sol?

Une figure en huit, perpendiculaire au dipôle

Un cercle (un rayonnement identique dans toutes les directions)

Deux petits lobes sur un côté de l'antenne et un lobe plus grand de l'autre côté de l'antenne

Une figure en huit à chacune des extrémités du dipôle

B-006-12-04 (2)

L'impédance, en ohms, au point d'alimentation du doublet et du doublet replié est respectivement de :

73 et 150

73 et 300

52 et 100

52 et 200

B-006-12-05 (4)

Une antenne dipôle dont les extrémités sont orientées nord/sud est utilisée en émission. Cette antenne rayonne :
plus fortement en direction du sud et du nord
plus fortement en direction du sud également dans toutes les directions
plus fortement en direction de l'est et de l'ouest

B-006-12-06 (4)

Comment se compare la largeur de bande d'un dipôle replié par rapport à un simple dipôle?

Elle est à peu près la même

Elle est 50 % moins large

Elle est 0,707 fois la largeur de bande

Elle est plus large

B-006-12-07 (2)

Quel est l'inconvénient d'une antenne à pièges?

Elle est trop directionnelle aux basses fréquences

Elle rayonnera des harmoniques

Elle doit être neutralisée

Elle ne peut être utilisée que sur une bande

B-006-12-08 (1)

Quel est l'avantage à utiliser une antenne à pièges?

Elle peut être utilisée comme antenne multibandes

Elle a une grande directivité pour les hautes fréquences

Elle a un gain élevé

Elle diminue le rayonnement des harmoniques

B-006-12-09 (1)

L'antenne doublet est la plus communément utilisée par les radioamateurs. Si vous deviez régler cette antenne pour qu'elle résonne à 3,75 MHz, quelle en serait la longueur approximative?

38 mètres (125 pieds)

32 mètres (105 pieds)

45 mètres (145 pieds)

75 mètres (245 pieds)

B-006-13-01 (3)

Qu'est-ce qu'une antenne quad cubique?

Un fil d'une demi-longueur d'onde alimenté par le centre

Un conducteur vertical ayant 1/4 de longueur d'onde, et alimenté par le bas

Deux ou plusieurs losanges de fils, disposés parallèlement, et ayant chacun l'équivalent d'une longueur d'onde

Quatre éléments droits, disposés parallèlement et ayant chacun

l'équivalent d'une demi-longueur d'onde

B-006-13-02 (1)

Qu'est-ce qu'une antenne à boucle delta (delta loop⁻)?

Une antenne du même genre que l'antenne quad, mais à trois côtés au lieu d'être rectangulaire

Une grosse bobine de fil de cuivre qui sert à trouver la direction

Un système d'antenne fait de trois antennes verticales disposées en triangle

Une antenne faite de bobines de fils en triangles disposées sur du matériel isolant

B-006-13-03 (1)

Quelle est la longueur approximative d'un côté d'une antenne émettrice "quad" lorsque l'antenne est syntonisée à 21,4 MHz?

3,54 mètres (11,7 pieds)

0,36 mètre (1,17 pied)

14,33 mètres (47 pieds)

143 mètres (469 pieds)

B-006-13-04 (2)

Quelle est la longueur approximative d'un côté d'une antenne émettrice quad⁻ lorsque l'antenne est syntonisée à 14,3 MHz?

21,43 mètres (70,3 pieds)

5,36 mètres (17,6 pieds)

53,34 mètres (175 pieds)

7,13 mètres (23,4 pieds)

B-006-13-05 (4)

Quelle est la longueur approximative d'un côté d'une antenne émettrice à boucle delta, lorsqu'elle est syntonisée à 28,7 MHz?

2,67 mètres (8,75 pieds)

7,13 mètres (23,4 pieds)

10,67 mètres (35 pieds)

3,5 mètres (11,5 pieds)

B-006-13-06 (2)

Lequel des énoncés suivants est vrai au sujet des antennes à boucle delta 2 éléments et antennes quad 2 éléments?

Elles ne donnent un bon rendement que sur les ondes HF

Elles se comparent favorablement avec l'antenne Yagi à 3 éléments

Elles sont performantes si elles sont fabriquées de fils isolés

Elles ne donnent pas un bon rendement au-delà des ondes HF

B-006-13-07 (1)

Quelles sont les caractéristiques de rayonnement d'une antenne ® quad lorsqu'on la compare à un dipôle?

L'antenne quad a plus de directivité sur le plan horizontal et sur le plan vertical

L'antenne quad a plus de directivité sur le plan horizontal mais moins de directivité sur le plan vertical

L'antenne quad a moins de directivité sur le plan horizontal mais plus de directivité sur le plan vertical

L'antenne quad a moins de directivité sur le plan horizontal et le plan vertical

B-006-13-08 (3)

Si on change le point d'alimentation d'une antenne ® quad d'un côté parallèle à la terre à un côté perpendiculaire à la terre, quel changement obtiendrB-n?

Un changement de polarisation : de verticale à horizontale

Il y aura une diminution marquée de l'impédance au point d'alimentation de l'antenne

Un changement de polarisation : d'horizontale à verticale

Il y aura une augmentation marquée de l'impédance au point d'alimentation de l'antenne

B-006-13-09 (2)

Que veut dire le rapport avant/arrière lorsque l'on parle d'une antenne à boucle delta?

La position relative de l'élément émetteur par rapport aux éléments réflecteurs et directeurs

La puissance rayonnée dans la direction du lobe principal par rapport à la puissance rayonnée dans la direction inverse

La puissance rayonnée dans la direction du lobe principal par rapport à la puissance rayonnée sur les côtés, à 90 degrés

Le nombre de directeurs par rapport au nombre de réflecteurs

B-006-13-10 (2)

L'antenne quad ou quad ⁻ cubique est formée de fils disposés en deux ou plusieurs boucles carrées. L'élément rayonnant de cette antenne a une longueur d'environ :

trois quarts de longueur d'onde

une longueur d'onde

deux longueurs d'onde

une demi-longueur d'onde

B-006-13-11 (2)

L'antenne à boucle delta est composée de deux ou plusieurs structures en triangle montées sur un bras de support. La longueur globale de l'élément rayonnant est d'environ :
un quart de longueur d'onde
une longueur d'onde
deux longueurs d'onde
une demi-longueur d'onde

B-007-01-01 (4)

Quel est le genre de propagation utilisé entre deux émetteurs portatifs VHF situés relativement près l'un de l'autre?
Propagation en couloir
Propagation par ondes ionosphériques
Propagation aurorale
Propagation à vue

B-007-01-02 (4)

Quelle est la portée des ondes ionosphériques comparée à la propagation des ondes de sol?
La portée est beaucoup plus courte
C'est à peu près la même portée
Tout dépend des conditions météorologiques
La portée est beaucoup plus longue

B-007-01-03 (3)

Comment appelle-t-on le signal qui revient vers la terre après avoir rebondi dans l'ionosphère?
Propagation troposphérique
Propagation par onde de sol
Propagation par ondes de ciel
Propagation par rebondissement sur la lune

B-007-01-04 (1)

Comment les signaux VHF sont-ils propagés à l'horizon visible?
Par ondes directes
Par ondes ionosphériques
Par ondes planes

Par ondes géométriques

B-007-01-05 (1)

L'onde de ciel est le nom que l'on emploie parfois pour désigner :
l'onde ionosphérique
l'onde troposphérique
l'onde de sol
l'onde inversée

B-007-01-06 (4)

La portion de l'onde rayonnée qui subit directement l'influence de la surface de la terre s'appelle :
l'onde troposphérique
l'onde ionosphérique
l'onde inversée
l'onde de sol

B-007-01-07 (4)

Dans les fréquences HF, une transmission en visibilité directe entre deux stations utilise surtout :
la troposphère
l'onde de saut
l'ionosphère
l'onde de sol

B-007-01-08 (3)

La distance de propagation des ondes de sol :
dépend de la fréquence maximale utilisable
est supérieure pour les fréquences élevées
est inférieure pour les fréquences élevées
est la même pour toutes les fréquences

B-007-01-09 (3)

Une onde radio en provenance d'un émetteur sur terre suit un trajet jusqu'à l'ionosphère puis revient sur terre. Cette onde est appelée :
couche F
onde de surface
onde ionosphérique
onde de saut

B-007-01-10 (2)

La réception des ondes radio à hautes fréquences (HF) au-delà de 4000 km est généralement rendue possible par :
l'onde de sol
l'onde ionosphérique
l'onde de saut
l'onde de surface

B-007-02-01 (2)

Comment expliquer la formation de l'ionosphère?
Les éclairs ionisent la couche extérieure de l'atmosphère
Les radiations solaires ionisent la couche extérieure de l'atmosphère
Les fluorocarbones sont relâchés dans l'atmosphère
Les changements de température ionisent la couche extérieure de l'atmosphère

B-007-02-02 (3)

Quel genre de radiations solaires favorise l'ionisation de la haute atmosphère?
Les micro-ondes
Les particules ionisées
Les radiations ultraviolettes
Les radiations thermiques

B-007-02-03 (2)

Quelle est la couche ionosphérique la plus près de la terre?
La couche E
La couche D
La couche F
La couche A

B-007-02-04 (3)

Quelle couche ionosphérique est la moins utile pour les communications à longues distances par ondes radio?
La couche F2
La couche F1
La couche D
La couche E

B-007-02-05 (4)

Quelles sont les deux couches qui se séparent et ne sont présentes dans l'ionosphère que le jour?
La troposphère et la stratosphère
La couche électrostatique et la couche électromagnétique
D et E
F1 et F2

B-007-02-06 (3)

Quand l'ionosphère est-elle ionisée au maximum?
Avant le lever du soleil
Au milieu de la nuit
Au milieu de la journée
Au crépuscule

B-007-02-07 (1)

Quand l'ionisation de l'ionosphère est-elle au minimum?
Un peu avant l'aurore
Tout de suite après le milieu du jour
Juste après le crépuscule
Un peu avant minuit

B-007-02-08 (4)

Pourquoi la couche F2 est-elle la meilleure pour établir des contacts longues distances par ondes ionosphériques?
Parce qu'elle n'apparaît que la nuit
Parce qu'elle est la plus basse couche ionosphérique
Parce qu'elle n'absorbe pas autant les ondes radio que les autres couches ionosphériques
Parce qu'elle est la plus haute couche ionosphérique

B-007-02-09 (2)

Quelle est la principale raison expliquant que durant le jour les bandes de 160, 80 et 40 mètres sont surtout pratiques pour les communications à courtes distances?
En raison de la propagation aurorale
En raison du phénomène d'absorption par la couche D
En raison du flux magnétique
En raison du peu d'activité

B-007-02-10 (4)

Pendant le jour, une des couches ionosphériques se sépare en deux parties appelées :
D1 et D2
E1 et E2
A et B
F1 et F2

B-007-02-11 (2)

La position de la couche E dans l'ionosphère est :
au-dessous de la couche D
au-dessous de la couche F sporadique
au-dessus de la couche F

B-007-03-01 (3)

Qu'est ce qu'une zone de silence?
C'est la surface trop éloignée pour les ondes de sol et les ondes de ciel
C'est la surface couverte par les ondes de ciel
C'est la distance entre l'extrémité de l'onde de sol et le point où la première onde réfractée retourne sur la terre
C'est la surface couverte par les ondes de sol

B-007-03-02 (3)

Quelle est la distance maximum que peut parcourir sur la surface de la terre un signal radio réfléchi une seule fois par la couche ionosphérique F2?
Aucune, la région F2 ne permettant pas la réflexion du signal radio
2160 km (1200 milles)
4500 km (2500 milles)
325 km (180 milles)

B-007-03-03 (1)

Quelle est la distance maximum, sur la surface de la terre, que peut parcourir une onde radio réfléchi une seule fois par la couche E ?
2160 km (1200 milles)
325 km (180 milles)
4500 km (2500 milles)
Aucune, les ondes radio ne sont pas réfléchies par la couche E

B-007-03-04 (3)

La zone de silence est :
une zone de silence causée par les ondes ionosphériques perdues
une zone entre deux ondes réfractées quelconques
une zone entre l'extrémité de l'onde de sol et le point où la première onde réfractée retourne sur la terre
une zone entre l'antenne et le retour de la première onde réfractée

B-007-03-05 (3)

La distance entre votre station et l'Europe est d'environ 5000 km. Quel genre de propagation est le plus probable entre ces deux endroits :
la propagation par ionisation sporadique de la couche E⁻
la propagation par diffusion en arrière
la propagation par sauts multiples
la propagation par diffusion troposphérique

B-007-03-06 (4)

Pour les signaux radio, la distance d'un saut est déterminée par :
la puissance fournie à l'amplificateur final de l'émetteur
l'angle de rayonnement
le genre d'antenne d'émission utilisée
la hauteur de l'ionosphère et l'angle de rayonnement

B-007-03-07 (3)

La distance entre l'émetteur et le point le plus rapproché où l'onde ionosphérique retourne sur le sol s'appelle :
la zone de silence
l'angle de rayonnement
la distance d'un saut
la fréquence maximale utilisable

B-007-03-08 (1)

La distance d'un saut est :
la distance minimale qu'un signal atteint après une réflexion sur l'ionosphère
la distance maximale qu'un signal atteint après une réflexion sur l'ionosphère
la distance minimale atteinte par une onde de sol
la distance maximale qu'un signal parcourt à la fois par l'onde de sol et par l'onde réfléchie

B-007-03-09 (1)

La distance d'un saut est un terme associé aux signaux provenant de l'ionosphère. Le phénomène de saut est dû à :
la réflexion et la réfraction des ondes dans l'ionosphère
un évanouissement sélectif des signaux locaux
l'utilisation d'antennes à gain très élevé
une couverture nuageuse locale

B-007-03-10 (3)

La distance d'un saut d'une onde ionosphérique est d'autant plus longue que :
la polarisation est plus proche de la verticale
l'ionosphère est plus fortement ionisée
l'angle entre la direction du rayonnement et le sol est plus petit
le signal émis est plus fort

B-007-03-11 (3)

Si la hauteur de la couche réfléchissante de l'ionosphère augmente, la distance d'un saut d'une émission à haute fréquence :
reste la même
varie de manière régulière
augmente
diminue

B-007-04-01 (1)

Qu'arrive-t-il aux basses fréquences HF qui traversent la couche D durant le jour?
Les signaux sont absorbés
Les signaux sont réfléchis et renvoyés dans l'espace
Les signaux sont réfractés vers la terre
Il n'y a presque pas d'effet sur la bande de 80 mètres

B-007-04-02 (2)

Pour quelle raison les ondes radio sont-elles absorbées par l'ionosphère?

En raison de la présence de nuages ionisés dans la couche E

En raison de l'ionisation de la couche D

En raison de la séparation en deux de la couche F

En raison de la température sous l'ionosphère

B-007-04-03 (1)

Deux ou plusieurs parties d'une onde radio peuvent suivre différents trajets pendant la propagation et cela peut produire des différences de phase dans le récepteur. Ce changement dans la réception s'appelle :

l'évanouissement

la réverbération

l'absorption

le rebondissement

B-007-04-04 (4)

Un changement ou une variation de l'intensité du signal capté par l'antenne, causé par différentes longueurs de parcours de l'onde s'appelle :

l'absorption

la fluctuation

la perte de parcours

l'évanouissement

B-007-04-05 (3)

Lorsqu'une onde radio arrive à une station suivant un trajet à un saut ou deux sauts entre l'émetteur et le récepteur, de légères modifications de l'ionosphère peuvent provoquer :

un évanouissement permanent du signal
une augmentation de la force des signaux
des variations de l'intensité du signal
une modification de l'onde de sol

B-007-04-06 (2)

Les orages ionosphériques ont habituellement pour effet :
de produire des changements importants aux conditions météorologiques
de provoquer un évanouissement de l'onde ionosphérique
d'empêcher les communications par onde de sol
d'augmenter la fréquence maximale utilisable

B-007-04-07 (1)

Sur les bandes VHF et UHF, la polarisation de l'antenne réceptrice est très importante par rapport à celle de l'antenne émettrice. Pourtant, sur les bandes HF, elle devient relativement peu importante. Pourquoi en est-il ainsi?

L'ionosphère peut changer la polarisation du signal de temps en temps

L'onde de sol et l'onde réfléchie changent continuellement de plan de polarisation

Les anomalies du champ magnétique terrestre ont un effet certain sur la polarisation en HF, mais non pas en fréquences VHF et UHF

Les récepteurs HF peuvent avoir une plus grande sélectivité, ce qui annule les changements de polarisation

B-007-04-08 (1)

Quelle est la raison de l'évanouissement sélectif?

Les différences de phase entre les composantes d'une même émission, détectées par la station réceptrice

Les légers changements d'orientation de l'antenne directionnelle de la station réceptrice

La différence d'heures entre la station émettrice et la station réceptrice

Les changements dans la hauteur de la couche ionosphérique juste avant les heures du lever et du coucher du soleil

B-007-04-09 (2)

Quelle influence a la largeur de bande d'un signal transmis lorsqu'il y a évanouissement sélectif?

L'évanouissement sélectif est le même pour les grandes ou les petites largeurs de bande

L'évanouissement sélectif est plus prononcé pour les grandes largeurs de bande

Seule la largeur de bande du récepteur détermine l'effet d'évanouissement sélectif

L'évanouissement sélectif est plus prononcé pour les petites largeurs de bande

B-007-04-10 (1)

Un changement de polarisation se produit souvent dans le cas des ondes radio qui se propagent sur de grandes distances. Laquelle des réponses ci-dessous n'indique pas la cause d'un tel changement de polarisation?

L'interaction parabolique

Les réflexions

Le passage à travers des champs magnétiques (rotation de Faraday)

Les réfractions

B-007-04-11 (1)

La réflexion d'un signal BLU par l'ionosphère :
ne produit pas de distorsion de phase ou en produit très peu
produit de la distorsion de phase
produit une annulation du signal dans le récepteur
produit des cris aigus dans le récepteur

B-007-05-01 (1)

De quelle façon les taches solaires modifient-elles l'ionisation de l'atmosphère?
Plus il y a de taches solaires, plus il y a d'ionisation

Plus il y a de taches solaires, moins il y a d'ionisation

S'il n'y a pas de taches solaires, l'ionisation est nulle

Aucun rapport

B-007-05-02 (3)

Quelle est la durée moyenne d'un cycle provoqué par les taches solaires?

17 ans

5 ans

11 ans

7 ans

B-007-05-03 (3)

Qu'est-ce que le flux solaire?

La mesure de l'inclinaison de la partie de l'ionosphère qui fait face au soleil

Le nombre de taches solaires sur le côté du soleil qui fait face à la terre

L'énergie radio émise par le soleil

La densité du champ magnétique du soleil

B-007-05-04 (3)

Qu'est-ce que l'indice du flux solaire?

Un autre nom pour désigner le nombre de taches solaires sur l'Amérique

Une mesure de l'activité solaire qui consiste à comparer les lectures

quotidiennes avec les résultats des six derniers mois

Une mesure de l'activité solaire prise à un intervalle donné

Une mesure de l'activité solaire prise annuellement

B-007-05-05 (3)

En plus des ondes de sol et de la propagation à vue, qu'est-ce qui influence les communications par ondes radio?

La région F2 de l'ionosphère

La région F1 de l'ionosphère

L'activité solaire

Les effets de la lune sur les marées

B-007-05-06 (4)

Quels sont les deux genres de radiations, venant du soleil, qui affectent la propagation des ondes radio?

Les émissions de fréquences audibles et subaudibles

Les émissions en région polaire et en région équatoriale

Les émissions infrarouges et les émissions de rayons gamma

Les émissions électromagnétiques et les émissions de particules

B-007-05-07 (1)

Quand le nombre de taches solaires est élevé, comment se comporte la couche ionisée?

Les fréquences jusqu'à 40 MHz et même plus hautes sont utilisables pour les communications à longues distances
Les signaux à haute fréquence sont absorbés

Les fréquences jusqu'à 100 MHz et même plus hautes sont utilisables pour les communications à longues distances
Les signaux radio haute fréquence sont faibles et perturbés

B-007-05-08 (4)

Toutes les fréquences de communications du spectre subissent à des degrés divers l'influence :
de l'ionosphère
des aurores boréales
des conditions atmosphériques
du soleil

B-007-05-09 (1)

La durée moyenne d'un cycle solaire est de :

11 ans

3 ans

6 ans

1 an

B-007-05-10 (1)

La propriété qu'a l'ionosphère de réfléchir les signaux radio à haute fréquence dépend :
de la quantité du rayonnement solaire
de la puissance du signal émis
de la sensibilité du récepteur
des conditions de température dans la haute atmosphère

B-007-05-11 (1)

Les cycles de propagation ont une période approximative de 11 :
ans
mois
jours
siècles

B-007-06-01 (1)

Qu'arrive-t-il aux signaux plus élevés en fréquence que la fréquence critique?
Ils traversent l'ionosphère
Ils sont absorbés par l'ionosphère
Leur fréquence est modifiée par l'ionosphère et devient plus basse que la plus haute fréquence utilisable
Ils sont réfléchis vers leur source

B-007-06-02 (1)

Qu'est-ce qui fait varier la fréquence maximale utilisable?
La quantité de radiation reçue du soleil, en particulier les radiations ultraviolettes
La température de l'ionosphère
La vitesse des vents dans la haute atmosphère
Le genre de temps qu'il fait au-dessous de l'ionosphère

B-007-06-03 (4)

Que veut dire : La fréquence maximale utilisable?

Le signal de la fréquence la plus basse qui peut atteindre sa destination

Le signal de la fréquence la plus élevée qui est le plus absorbé par l'ionosphère

Le signal de la fréquence la plus basse qui est le plus absorbé par l'ionosphère

Le signal de la fréquence la plus élevée qui peut atteindre sa destination

B-007-06-04 (1)

Que peut-on faire pour prolonger la conversation lorsque les conditions ionosphériques sont modifiées durant un contact HF entre deux stations?

Choisir une fréquence plus haute

Choisir l'autre bande latérale

Essayer une autre polarisation d'antenne

Essayer un autre déplacement de fréquence

B-007-06-05 (1)

Quelle est la façon de savoir si la fréquence maximale utilisable est suffisamment élevée pour permettre des contacts dans le couloir Canada - Europe de l'Ouest sur 28 MHz?

Écouter les signaux balises (beacon) sur la fréquence appropriée de la bande 10 mètres

Écouter les signaux balises (beacon) sur la fréquence appropriée de la bande 20 mètres

Écouter les signaux balises (beacon) sur les fréquences de la bande 39 mètres

Écouter les signaux horaires de WWVH sur 20 mètres

B-007-06-06 (3)

Qu'arrive-t-il aux ondes radio dont les fréquences sont plus basses que la fréquence maximale utilisable lorsqu'elles sont envoyées dans l'ionosphère?

Elles sont modifiées pour devenir des fréquences plus hautes que la fréquence maximale utilisable

Elles sont complètement absorbées par l'ionosphère

Elles sont retournées vers la terre

Elles traversent l'ionosphère

B-007-06-07 (3)

Situez le moment du cycle solaire où la propagation est généralement bonne pour des communications à l'échelle mondiale sur la bande 20 mètres?

Au moment où le cycle solaire est à son minimum

Au moment où le cycle solaire est à son maximum

N'importe quand durant le cycle solaire
Au solstice d'été

B-007-06-08 (2)

Si nous émettons un signal à une fréquence trop élevée pour être reçu après réflexion dans l'ionosphère, la fréquence de ce signal est au-dessus :
de la distance d'un saut
de la fréquence maximale utilisable
de la vitesse de la lumière
de celle des taches solaires

B-007-06-09 (1)

Les communications dans la bande des 80 mètres sont généralement plus difficiles :

l'été pendant le jour

pendant les soirs d'hiver

pendant les soirs d'été

l'hiver pendant le jour

B-007-06-10 (3)

La fréquence optimale d'opération est celle qui va permettre au signal de couvrir la plus grande distance lors d'une communication HF. Comparée à la fréquence maximale utilisable (FMU), elle est généralement :

le double de la fréquence maximale utilisable (FMU)

la moitié de la fréquence maximale utilisable (FMU)

légèrement plus basse

légèrement plus haute

B-007-06-11 (1)

L'été, durant le jour, dans quelles bandes les communications sont-elles les plus difficiles au-delà des ondes de sol?

160 et 80 mètres

40 mètres

30 mètres

20 mètres

B-007-07-01 (3)

Quelle couche ionosphérique affecte plus particulièrement les communications faites par ondes de ciel sur la bande de 6 mètres?

La couche F2

La couche F1

La couche E

La couche D

B-007-07-02 (4)

Quel effet est produit par la réflexion troposphérique des ondes émises par un appareil 2 mètres?

Les ondes voyagent beaucoup moins loin

Ça déforme les signaux

Ça renverse la bande latérale du signal

Ça permet de contacter des stations beaucoup plus lointaines

B-007-07-03 (3)

Quelle est la cause de la conduction troposphérique des ondes radio?

Des éclairs entre la station émettrice et la station réceptrice

Une aurore vers le nord

L'inversion de température

Une zone de très basse pression

B-007-07-04 (3)

L'onde rayonnée qui se tient près de la surface de la terre à cause de la réfraction de l'atmosphère s'appelle :

l'onde inversée

l'onde de sol

l'onde troposphérique

l'onde ionosphérique

B-007-07-05 (1)

Comment définir l'état sporadique de la couche E?

Des plaques denses d'ionisation à la hauteur de la couche E

Une conduction troposphérique partielle à la hauteur de la couche E

Les variations de la hauteur de la couche E causées par les variations du nombre de taches solaires

Une brève diminution des signaux VHF causée par les variations du nombre de taches solaires

B-007-07-06 (3)

Sur quelle bande de fréquences du service de radioamateur peut-on observer le phénomène d'augmentation de la distance de propagation de la couche sporadique E?

160 mètres

20 mètres

6 mètres

2 mètres

B-007-07-07 (2)

Dans l'hémisphère nord, dans quelle direction devrait-on orienter l'antenne directionnelle pour profiter au maximum de l'activité aurorale?

Vers l'est

Vers le nord

Vers l'ouest

Vers le sud

B-007-07-08 (2)

Dans l'ionosphère, où se produit l'activité aurorale?

Dans la couche F

Dans la couche E

Dans la bande équatoriale

Dans la couche D

B-007-07-09 (3)

Quels sont les modes d'émissions à utiliser pour mieux profiter de l'activité aurorale?

RTTY et MA

MF et télégraphie

Télégraphie et BLU

BLU et MF

B-007-07-10 (2)

En excluant les modes enrichis de propagation, quelle est la distance approximative moyenne de la propagation troposphérique d'un signal VHF?

2400 km (1500 milles)

800 km (500 milles)

3200 km (2000 milles)

1600 km (1000 milles)

B-007-07-11 (2)

Quel phénomène de propagation se produit-il lorsqu'une communication VHF est transmise à plus de 800 km (500 milles)?

La rotation de Faraday

La conduction troposphérique

L'absorption par la couche D

Le rebond sur la lune

B-007-08-01 (4)

Quelle sorte de propagation pourrait être utilisée sur une fréquence quelconque entre deux stations localisées à l'intérieur des zones de silence?

La propagation par mode dispersé

La propagation par onde ionosphérique

La propagation par conduction

troposphérique

La propagation par onde de sol

B-007-08-02 (3)

Si vous recevez un signal faible et déformé émis à partir d'une station éloignée et presque à la fréquence maximale utilisable, de quelle sorte de propagation s'agit-il probablement?

De la propagation par onde de sol

De la propagation en ligne directe

De la propagation par mode dispersé

De la propagation par conduction

B-007-08-03 (2)

Quelle est la caractéristique des signaux HF dispersés?

Modulation renversée

Un son ondulé

Bandes latérales inversées

Très bonne compréhension

B-007-08-04 (1)

Qu'est-ce qui fait que les signaux dispersés ont souvent de la distorsion? L'énergie des ondes radio dans la zone silencieuse est dispersée dans diverses directions

L'activité aurorale et les changements du champ magnétique terrestre

La propagation par les ondes de sol qui absorbent une bonne partie du signal

La condition de la couche E au point de réflexion

B-007-08-05 (2)

Pourquoi les signaux HF dispersés sont-ils habituellement faibles?

La propagation des ondes de sol absorbe une grande partie de l'énergie du signal
Seulement une partie de l'énergie des signaux est dispersée dans la zone de silence

La couche F de l'ionosphère absorbe une bonne partie de l'énergie du signal

L'activité aurorale absorbe presque complètement l'énergie du signal

B-007-08-06 (3)

Quel genre de propagation des ondes radio permet la réception des signaux trop loin/pour la propagation par ondes de sol et trop près pour la propagation par ondes ionosphériques?

Le saut par le chemin le plus court (short path)

Le saut sur la couche E sporadique

La propagation en mode dispersé

Les ondes de sol

B-007-08-07 (4)

Quand est-ce que la propagation en mode dispersé arrive le plus souvent sur les bandes HF?

Lorsque le cycle solaire est à son minimum et que l'absorption est élevée sur la couche D

La nuit

Lorsque les couches F1 et F2 sont réunies

Lorsque les communications se font sur des fréquences supérieures à la fréquence maximale utilisable

B-007-08-08 (4)

Lequel des énoncés suivants NE SE RAPPORTE PAS à la propagation en mode dispersé?

La dispersion météorique

La dispersion troposphérique

La dispersion ionosphérique

La dispersion par absorption

B-007-08-09 (2)

Sur quelle bande la propagation par dispersion météorique est-elle la plus efficace?

40 mètres

6 mètres

15 mètres

160 mètres

B-007-08-10 (3)

Lequel des énoncés suivants NE SE RAPPORTE PAS à la propagation en mode dispersé?

La propagation en mode dispersé de côté

La propagation en mode dispersé arrière

La propagation en mode dispersé inversé

La propagation en mode dispersé avant

B-007-08-11 (1)

Dans quelle gamme de fréquences, la propagation par dispersion météorique est-elle la plus efficace lors de communications à grandes distances?

30 - 100 MHz

10 - 30 MHz

3 - 10 MHz

100 - 300 MHz

B-008-01-01 (3)

Que signifie la surcharge d'un récepteur?

Il s'agit du brouillage causé par le volume trop élevé

Trop de courant fourni par le bloc d'alimentation

Il s'agit de l'interférence causée par une station émettrice très puissante sise à proximité

Trop de voltage fourni par le bloc d'alimentation

B-008-01-02 (3)

De quelle façon peut-on savoir si un brouillage RF dans un récepteur est causé par une surcharge de l'étage d'entrée?

Lorsque le brouillage augmente si on ajoute une prise de terre au récepteur
Lorsque le brouillage diminue si on relie un filtre passe-bas au récepteur
Lorsque le brouillage demeure le même, quelle que soit la fréquence utilisée par l'émetteur
Lorsque le brouillage diminue si on relie un filtre passe-bas à l'émetteur

B-008-01-03 (3)

Si vous causez de l'interférence sur le téléviseur de votre voisin quelle que soit la bande de fréquences utilisée, quelle est la raison probable de ce brouillage?
L'antenne n'est pas de la bonne longueur
Décharge de la lampe VR du récepteur
Surcharge du récepteur
Pas assez de suppression d'harmoniques

B-008-01-04 (1)

Quel genre de filtre doit-on brancher au récepteur TV afin de tenter de prévenir les surcharges RF provenant de l'émetteur HF du radioamateur?
Passe-haut
Passe-bas
Passe-bande
Aucun filtre

B-008-01-05 (2)

Lorsque le signal d'un émetteur provoque une surcharge des étages audio d'un récepteur de radiodiffusion, le signal émis :
présente une distorsion sur les crêtes de puissance vocale
peut être reçu quelle que soit la position de la commande de syntonisation
ne peut être reçu que sur une seule fréquence

n'apparaît que lorsque le récepteur est syntonisé sur une station

B-008-01-06 (2)

L'intermodulation d'un récepteur de radiodiffusion par un émetteur voisin se manifeste dans ce récepteur :
comme un brouillage présent lorsque le récepteur est syntonisé sur un signal provenant d'un émetteur de radiodiffusion
comme la présence d'un signal indésirable en arrière-plan du signal désiré
comme une distorsion sur les crêtes de puissance vocale
comme un brouillage continu quelle que soit la position du cadran de syntonisation

B-008-01-07 (4)

Qu'est-ce que la modulation croisée?
L'interférence entre deux appareils qui émettent différents genres de modulation
Du brouillage causé par le redressement de l'audio dans le préamplificateur du récepteur
Une distorsion harmonique du signal émis
La modulation d'un signal non-désiré est entendue en même temps que la modulation du signal désiré

B-008-01-08 (2)

Quel terme utilise-t-on pour signifier que les signaux très forts d'une station sont superposés sur d'autres signaux que l'on reçoit?
Une réception parfaite
L'interférence par modulation croisée
Un effet de capture
Une distorsion d'intermodulation

B-008-01-09 (4)

Quel est le résultat de la modulation croisée?

Une réception parfaite

Une diminution du niveau de modulation des signaux transmis

Une inversion des bandes latérales dans l'étage final de l'amplificateur

La modulation d'un signal non-désiré est entendu au-dessus du signal désiré

B-008-01-10 (3)

Si un récepteur de télévision est brouillé par la modulation croisée lorsqu'un radioamateur, localisé à proximité, émet à 14 MHz, laquelle des solutions suivantes pourrait régler le problème de brouillage?

Un filtre passe-bas relié à la sortie de l'antenne de l'émetteur

Un filtre passe-haut relié à la sortie de l'antenne de l'émetteur

Un filtre passe-haut relié à l'entrée de l'antenne du téléviseur

Un filtre passe-bas relié à l'entrée de l'antenne du téléviseur

B-008-01-11 (1)

Comment peut-on réduire la modulation croisée?

En installant un filtre approprié au récepteur

En utilisant une meilleure antenne

En augmentant le gain RF du récepteur tout en diminuant le gain AF

En ajustant la syntonisation de la bande passante

B-008-02-01 (3)

Quels composants devez-vous ajouter pour réduire ou éliminer le brouillage de fréquences audio dans les appareils domestiques (TV, vidéo, radio, etc.) ?

Des résistances de dérivation

Des résistances variables métal-oxyde

Des condensateurs de dérivation

Des bobines de dérivation

B-008-02-02 (3)

Que faut-il faire lorsqu'une station radioamateur, conforme aux règles d'utilisation, produit du brouillage dans un téléphone placé à proximité?

Mettre à la terre et blinder

l'amplificateur téléphonique du centre de distribution locale

Arrêter de transmettre chaque fois que le téléphone doit être utilisé

Demander la compagnie de téléphone d'installer un filtre contre l'interférence RF

Faire les ajustements nécessaires à l'intérieur du téléphone

B-008-02-03 (3)

Comment la voix provenant d'un système de sonorisation est-elle perçue lorsqu'il y a redressement audio d'une transmission BLU, en phonie, dans le voisinage?

La voix venant du transmetteur apparaît parfaitement audible

Sous forme de ronflement et de clics intermittents

La voix venant du transmetteur apparaît déformée

Sous forme de ronflement lorsque la porteuse apparaît

B-008-02-04 (4)

Comment la voix provenant d'un système de sonorisation est-elle perçue lorsqu'il y a redressement audio d'une transmission en Morse dans le voisinage?

La voix est audible mais déformée

La voix est étouffée et très déformée

Sous forme de sifflement continu

Sous forme de ronflement et de clics intermittents

B-008-02-05 (3)

Comment pouvez-vous minimiser la possibilité de redressement audio des signaux provenant de votre émetteur?

En installant des condensateurs de dérivation sur tous les redresseurs du bloc d'alimentation

En émettant en code Morse seulement

En vous assurant que tout l'équipement de la station est bien relié à la terre

En employant un émetteur à semi-conducteurs

B-008-02-06 (2)

Une émission d'amateur est entendue sur toutes les positions d'un récepteur de radiodiffusion. Ce problème qui apparaît dans la réception du signal est dû à :

un brouillage dû à des harmoniques que l'émetteur produit

une transmodulation ou un redressement audio dans le récepteur

un faible rejet de la fréquence image des parasites venant de l'émetteur

B-008-02-07 (1)

La transmodulation est ordinairement causée par :

le redressement de signaux forts

des harmoniques produits par l'émetteur

un mauvais filtrage dans l'émetteur

un manque de sensibilité et de sélectivité du récepteur

B-008-02-08 (4)

Quel dispositif peut minimiser l'effet de capture RF créé par les fils audio

raccordés aux haut-parleurs stéréo, aux amplificateurs d'intercom, aux appareils téléphoniques, etc.?

Un aimant

Un atténuateur

Une diode

Une bobine en ferrite

B-008-02-09 (1)

Les fils de branchement des haut-parleurs stéréo agissent souvent comme une antenne qui capte les signaux RF.

Quelle méthode pouvez-vous employer pour minimiser cet effet de capture RF?

Raccourcir les fils de branchement

Allonger les fils de branchement

Installer un atténuateur audio dans la connexion au haut-parleur

Installer une diode dans la connexion au haut-parleur

B-008-02-10 (3)

Une méthode pour empêcher les fils de branchement des haut-parleurs stéréo de capter les signaux RF consiste à enrouler chaque fil autour d'une :

barre de cuivre

barre de fer

bobine en ferrite

cheville de bois

B-008-02-11 (4)

Les amplificateurs stéréo sont souvent connectés par de longs fils lesquels peuvent capter des émissions de signaux RF parce que ces fils agissent comme :

des antennes émettrices

des atténuateurs RF

des discriminateurs de fréquence

des antennes réceptrices

B-008-03-01 (2)

Comment prévenir les claquements de clé?

En augmentant la puissance

Par un filtre de claquements

En utilisant un meilleur bloc d'alimentation

En émettant le code Morse plus lentement

B-008-03-02 (1)

Si on vous avise que les signaux de votre émetteur portatif brouillent les stations qui émettent sur des fréquences situées à proximité, quelle en est la cause?

Votre émetteur portatif transmet sans doute des émissions indésirables

Vous devriez avoir besoin d'un amplificateur de puissance

Votre émetteur portatif doit émettre des crépitements en raison des piles faibles

Vous devriez probablement augmenter le volume de votre émetteur portatif

B-008-03-03 (3)

Si votre émetteur transmet des signaux hors de la bande où vous transmettez, comment appelle-t-on ces émissions?

Des tonalités secondaires

Des crépitements

Des émissions indésirables

Des émissions hors fréquences

B-008-03-04 (2)

Quel inconvénient peut arriver si vous émettez alors que l'appareil n'a pas son couvercle ou qu'il n'a pas d'écran métallique?

Il pourra transmettre un faible signal

Il pourra produire des signaux indésirables

Il pourra brouiller les stations situées à proximité

Il pourra transmettre un signal crépissant

B-008-03-05 (1)

Dans une émission en code Morse, le brouillage RF local (claquements RF) est produit :

par l'ouverture et la fermeture du circuit à l'aide du manipulateur de code Morse

par un déphasage provoqué par une stabilisation médiocre de la tension

par l'amplificateur de puissance et par des parasites haute fréquence

par une forme d'onde médiocre provoquée par un régulateur de tension médiocre

B-008-03-06 (2)

Les claquements de manipulation, entendus dans un récepteur en provenance d'un émetteur éloigné, sont causés par :

le ronflement du bloc d'alimentation qui module la porteuse

des temps de montée et de descente trop rapides des impulsions de la porteuse

la RF émise par les étincelles

provoquées par le manipulateur

les changements de fréquence de

l'oscillateur provoqués par la

manipulation

B-008-03-07 (4)

Dans une émission en code Morse, le brouillage RF local appelé claquements de manipulation est produit par :

un changement de fréquence de

l'oscillateur provoqué par la manipulation

des étincelles produites par les contacts du manipulateur

des mouvements brusques du haut-parleur du récepteur

une mauvaise mise en forme du signal

B-008-03-08 (1)

Les claquements de manipulation peuvent être supprimés :

en insérant un condensateur et une bobine dans le circuit du manipulateur

en diminuant le volume du récepteur

en stabilisant la tension d'alimentation de l'oscillateur

en insérant une bobine à la sortie du circuit de puissance RF

B-008-03-09 (4)

Une oscillation parasite :
est produite par les éléments parasites
d'une antenne Yagi
ne provoque pas de brouillage radio
est produite dans l'étage oscillateur d'un
émetteur
est un signal de résonance non désiré qui
prend naissance dans un émetteur

B-008-03-10 (1)

Les oscillations parasites dans un
amplificateur de puissance RF se
produisent :
à des fréquences basses ou élevées
à des fréquences harmoniques
uniquement à des fréquences élevées
uniquement à des fréquences basses

B-008-03-11 (3)

Les amplificateurs RF d'émetteurs
peuvent produire des oscillations
parasites :
uniquement à des fréquences de la
gamme VHF
à la fréquence fondamentale d'émission
de part et d'autre de la fréquence
d'émission
à des harmoniques de la fréquence
d'émission

B-008-04-01 (2)

Si vous brouillez quelques canaux du
téléviseur de votre voisin seulement
lorsque vous émettez sur la bande 15
mètres, quelle en est la raison?
Faible ionisation de l'ionosphère, près de
l'antenne de télévision de votre voisin
Les harmoniques émis par votre
émetteur
Surcharge du premier amplificateur RF
du récepteur
Trop de filtre passe-bas sur votre
émetteur

B-008-04-02 (1)

Que veut dire la radiation
d'harmoniques?
Un signal indésirable dont la fréquence
est un multiple de la fréquence
fondamentale
Un signal indésirable combiné à un
ronflement de 60 Hz
Un signal indésirable dû à la résonance
provenant d'un émetteur situé à
proximité
Un signal dont l'effet est la propagation
par saut

B-008-04-03 (4)

Pourquoi les harmoniques en provenance
d'une station d'amateur sont-ils
indésirables?
Parce qu'elles consomment énormément
d'énergie électrique
Parce que ça pourrait causer des
vibrations dues à la résonance dans les
émetteurs situés à proximité
Parce que ça pourrait provoquer des
aurores dans l'air
En raison de l'interférence faite aux
autres stations et la possibilité d'émettre
hors des bandes d'amateur

B-008-04-04 (2)

Quel genre d'interférence peut provenir
d'une antenne multibandes branchée à un
transmetteur mal syntonisé?
Une augmentation des parasites
Des radiations d'harmoniques
De l'intermodulation
Une distorsion aurorale

B-008-04-05 (3)

On vous entend à 21 375 kHz, alors que vous émettez à 7 125 kHz. Comment expliquez-vous ce phénomène?

La bobine de filtration de votre bloc d'alimentation fait défaut

Vous émettez trop rapidement en télégraphie

Votre émetteur émet des radiations harmoniques

Le condensateur de filtration de votre bloc d'alimentation fait défaut

B-008-04-06 (4)

L'élargissement des bandes latérales en MF peut produire de l'interférence.

Quelle en est la cause?

La transmission trop rapide du code Morse

Un des circuits de l'émetteur retourne la sortie des signaux vers l'entrée du circuit

L'antenne d'émission n'est pas de la bonne longueur

Une modulation trop forte produite par l'émetteur

B-008-04-07 (3)

Un émetteur de radioamateur semble créer du brouillage sur le canal 3 du téléviseur (60-66 MHz) dans la bande de 15 mètres. Les autres canaux ne sont pas influencés. Choisissez la raison la plus probable :

un filtre passe-haut non installé au téléviseur

une mauvaise mise à la terre de l'émetteur

un rayonnement harmonique venant de l'émetteur

une surcharge du premier étage du téléviseur

B-008-04-08 (3)

Une cause possible de brouillage des émissions de télévision par des harmoniques d'un émetteur BLU est

l'écrêtage du signal produit par l'étage de sortie dans une partie non linéaire de sa caractéristique. La solution la plus appropriée à ce problème consiste à :

resyntonner la sortie de l'émetteur

changer d'antenne

diminuer le gain du microphone

diminuer le signal de sortie de

l'oscillateur

B-008-04-09 (4)

Un émetteur peut produire trop d'harmoniques :

si son ROS est faible

dans ses circuits résonnants

dans un amplificateur linéaire

s'il y a un signal d'attaque trop fort à

l'entrée des étages

B-008-04-10 (3)

Un brouillage provient d'un émetteur. La fréquence de ce brouillage donne une valeur de 57 MHz (le canal 2 de la télévision va de 54 à 60 MHz). Ce signal peut être :

provoqué par un cristal fonctionnant à sa fréquence fondamentale

le septième harmonique d'une émission sur 80 mètres

le deuxième harmonique d'une émission sur 10 mètres

le troisième harmonique d'une émission sur 15 mètres

B-008-04-11 (1)

Des harmoniques peuvent être produits dans l'amplificateur de puissance RF

d'un émetteur si :

l'amplificateur de puissance reçoit des signaux d'attaque trop forts

le circuit résonnant de sortie est désaccordé

la fréquence de l'oscillateur n'est pas stable

la modulation est appliquée à plusieurs étages

B-008-05-01 (1)

Quel genre de filtre peut-on brancher à un émetteur HF pour diminuer les harmoniques?

Un filtre passe-bas

Un filtre pour empêcher le claquement de la clé

Un filtre passe-haut

Un filtre pour l'émission du code Morse

B-008-05-02 (3)

Pourquoi les récents modèles d'émetteurs HF ont-ils un filtre passe-bas intégré aux circuits RF de sortie?

Pour réduire le rayonnement de la porteuse

Pour ne pas causer d'interférence en basses fréquences aux autres stations

Pour diminuer le rayonnement des harmoniques

Pour diminuer l'énergie RF en dessous d'un point de coupure

B-008-05-03 (4)

Quel circuit bloque l'énergie RF au-dessus et au-dessous d'une certaine limite?

Le filtre passe-haut

Un filtre d'entrée

Un filtre passe-bas

Le filtre passe-bande

B-008-05-04 (3)

Que devrait être l'impédance d'un filtre passe-bas inséré dans une ligne de transmission par rapport à l'impédance de cette dernière?

Substantiellement plus basse

Deux fois l'impédance de la ligne de transmission

Environ la même

Substantiellement plus haute

B-008-05-05 (4)

Pour réduire la sortie harmonique d'un émetteur haute fréquence (HF), lequel des filtres ci-dessous doit être installé à l'émetteur?

Le filtre à bande passante

Le filtre passe-haut

Le filtre éliminateur

Le filtre passe-bas

B-008-05-06 (2)

Pour réduire les harmoniques en provenance de l'émetteur, vous pourriez placer un _____ dans la ligne de transmission, aussi près que possible de l'émetteur.

un filtre passe-haut

un filtre passe-bas

un filtre éliminateur de bande

un piège d'onde

B-008-05-07 (4)

Pour réduire la pénétration de l'énergie RF en provenance d'un émetteur HF, dans un téléviseur, vous pourriez installer _____ aussi près que possible du téléviseur.

un filtre passe-bas

un piège d'onde

un filtre éliminateur de bande

un filtre passe-haut

B-008-05-08 (3)

Un filtre passe-bande : atténue les fréquences élevées mais pas les fréquences basses

laisse passer les fréquences de part et d'autre d'une bande

ne laisse passer que certaines fréquences

bloque les fréquences d'une bande

donnée

B-008-05-09 (2)

Un filtre coupe-bande :
ne laisse passer que deux fréquences
laisse passer les fréquences de part et
d'autre d'une bande
laisse passer les fréquences au-dessous
de 100 MHz
bloque les fréquences de part et d'autre
d'une bande

B-008-05-10 (3)

Un filtre passe-haut est généralement
monté :
entre le microphone et l'amplificateur de
parole
au manipulateur de code Morse ou au
relais de manipulation d'un émetteur
aux bornes d'antenne du récepteur de
télévision
entre la sortie de l'émetteur et la ligne de
transmission

B-008-05-11 (3)

Un filtre passe-bas convenable pour un
émetteur haute fréquence :
laisse passer les fréquences audio au-
dessus de 3 kHz
atténue les fréquences au-dessous de 30
MHz
atténue les fréquences au-dessus de 30
MHz
laisse passer les fréquences audio au-
dessous de 3 kHz